

NADWA جَريدة يومسة تصدريمكة المك

في توفراللحوم الطازجة يوميًا من المسلح إلى المطبخ • تحم خروف مذبوح محليا ١٨ ريال الكيام • لحم سواكني مع العظم ٢٤ ريال الكياو المعم بتلوعجل صغيريد ونعظم سرانبد ٢٢ رال لعم جملى صغير بدون عظم سيسيد ١١ يا و لعم احدريقرى باون عظم مراكليد ، ال • فرتری بصل کل اسبوع مرتین مدید با نظائرة ورث اخروق ۱۸-۱۱ کیلو بعرانکیلو ۱۸ مردالت • تبدع ومخ ومقان وكازوى ويبقط شغ

PUBLISHED IN MAKKAH NG 9598 SUNDAY AUG 12, 1990

ثوار هذه الأيلم يأتون من الشارع ويصلون الى سدة الحكم إما بالقتل ونشر الارهاب وسخك الدماء، وإما بالوعود المضللة

والشعارات الكاتبة التي يحسبها الظمان ماء .. فيخيب أمل شعوبهم فيهم ، الشعوب اليوم تبحث عن الامن الغذائي ، وتتطلع الى حياة يسودها الامن والاستقرار ثم يتجاوز تطلعها هذه الامور

بعد أن تتوفر لها الى الإفضل ، الى الرفاهية والبحبوحة في العيش .

لكن ماذا جلبت لها الثورات ، وما صنع الثوار الا الفقر والعوز

ولا نريد هنا العودة بالذاكرة الى ما فعلته السنين العجاف التي

قلت الأمة العربية الى نكسة حزيران ، فلنا في الحاضر ما هو اشد

مرارة وخيبة للآمال بعد أن سلب صدام حسين شعبه حريته وأمنه

واستقراره ورغيف الخبز الذي كان في متناول الجميع من ابناء

وتحول امن أبناء الشعب العراقي الى خوف ، واستقرارهم الى

حروب دامية وظللة وراح الشعب العراقي يبحث عن الخبز فلا يجد املمه إلَّا البندقية مصوبة الى وجهه .. هكذا الدحل الشعب العراقي

على يد سفاح العراق الذي دفع به الجنون الى أن يعد بتوريع الرزق

على عبد ات .. ذهب به الجنون الى ان يضع نفسه موضع خلقه ،

لقد دفع هذا السفاح المجرم بشعبه الى اتون حرب على مدار ثمأن

سنوات حتى لايطالبه ابناء الشعب العراقى المغلوب على أمره

بتنفيذ الوعود التي ندى بها او تحقيق العهود التي قطعها على

● زج بشعبه في لتون الحرب حتى لا يجد أمامه من يطالب بحقوقه

المشروعة . وكفت حربا اكتوى الشعب العراقي بظرها ودفعت

الدول العربية ضريبة الانتماء الى الامة والتمسك بموجبات حسن

الجوار ، ضريبة دفعتها من خزائنها لتجعل من العراق دولة قادرة

على مونجهة عدوه .. امدته بللل والسلاح والغذاء وفلذات اكبادها

النين مرعو " مساعدة بلد شقيق .. وبعد أن تحقق له النصر

وجه حرابه الى من دفعوا له ثمن تلك الحراب ، وليقود شعبه الى

جولة اخرى من الضياع في حروب لا يطال الشعب العراقي المسلم

الشقيق منها الا الدمار بحد أن أدان فعلته النكراء كل شعوب العلم

ووضعت شعبه في عزلة تامة ستؤدى بدون شك الى الانفجار الداخل

الذى سيطيح براس سفاح العراق وعندنذ سيجد الشعب العراقي

الخلاص من الكوارث التي أنهكت قواه وقضت على تطلعاته

فالوضع اليوم خطير وصورة الغد تبدو مظلمة بسبب خروج فرد

واحد على الإجماع العربي والإسلامي والدول من أجل أن يحقق

طموحات واهية لا يفكر فيها الا من اختلت قواه العظية وذلك على

انه يقود اليوم شعبه الى الدمار الشامل ، ويتطاول على اشقائه

قلدة الدول العربية وزعمانها الذين دعموا وجوده ونصروه على

لذلك تذكر الإمانة العامة للرابطة

الرئيس العراقي أن يتقى أنه في أموال

السلمين وبماثهم فلا يحرض بماءهم للهدر

واعراضهم وبلادهم للهدم وأموالهم

للضياع وان يبادر ال ازالة سبب الشكلة

وهو اجتياح للقوات العراقية للكويت

البك المطم الصغير وان يترك الكويتيون

وشبانهم يقررون مستقبلهم حسبما

دعبوة العبراق

لسحب قسواته

كما تناشده أن يقوم باول خطوة في هذا

السبيل وأن يتفق مع الدول الإسلامية

ممثلة في منظمة للؤتمر الإسلامي لارسال

قوات اسلامية تشرف على انسحاب القوات

العراقية الى الحدود الدولية وتنهى

الشكلة بما يحقن دماء المطمين وأموالهم

ويثبت للعالم كله ان المطمين أمة واحدة

، وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا

فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما على

الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تغيء الى

امر ات فان فامت فاصلحوا بينهما بالعدل

واقسطوا ان انه يجب القسطين، ــ صدق

والإمانة العامة لرابطة العالم الإسلامي

اذ توضح هذه الحقائق الدامغة تناشد

قادة الامة الاسلامية وحكمامها وأولي

الراي فيها ان يتداركوا الامر قبل ان يظت

تاخذ بقوله تعالى

حساب تطلعات شعبه وامله في غده .

أما كلف فذلك حديث أخر!

والخوف من الحاضر واقدان الامل في الغد ..

الشعب العراقي الشقيق.

وَمِين : هـل العـروق مسرً

ان نعتدي على لحد وبولثنا لا تعتدي عل

لحد وانتى ملتزم بذلك الا اذا اعتدى

الشـــريفين اللك فـــهد بن عبدالـمــزيز

أل معود ببراية تهنئة لجلالة الملك

الحسين بن طلال ملك الملكة الارسية الهاشمية بمناسبة نكرى الجلوس ..

واعرب لللك الملدى عن لجمل التهاثي الوبية واعطق للشاعر الإخوية لجلالة

الملك الحسين راجيا الول عز وجل ان

ينتعه بالمنمة والهناه ويننه بعونه

الدائم وان يحلق لشعب الأربن الشاجق

كل ما نتطاع البه من تكرم مستمر ورهاه

اللكفهد: لا أعتقد أن مطالب العراق سَبب الغزو النفتدي على أحد .. الإإذا أعتدى عليت إرسال وفدمن القادة الى بغداد .. امرمتروك للقمة

القاهرة / الوكالات / و.اس: اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أن الحل الذي يجمع عليه العرب هو

انسحاب القوات العراقية من الكويت وان تعود الكويت الى وضعها السابق. حول المطالب للمراقية قال : انتى لا اعتقد

العراقية من الكويت والقوات الاجنبية من الخليج قال للك فهد بن عبد العزيز : لابد لبنا اولا من معرفة هل العراق مستعد

لايجاد الحلول ألتي يتم الاتفاق عليها

وحول امكان تزامن انسماب الكوات

بينون وبيعث الشات من الدي وأنا لكنيوطان أأشب الأصاروا

• صورة رتكوغرافية لنص رسكة مجلس القضاء الاعلى لخادم الحرمين

• مجلس القضاء الإعلى لخادم

الرياض ـ واس ـ تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود من مجلس القضاء الاعل بهيئته الدائمة رسالة اعلن فيها المجلس تابيده لكل ما اتخذه حفظه الله من اجراءات لصد ما يتوقع من شر او يترقب من عدوان .

> وقيما يلى نص الرسالة .. رؤسناء اركان ال حضرة خلام الحرمين الشريفين الدول الخليجية الامة ومقساتها . بحتمعتون البوم

> والتكلبات الخطيرة وحدوث هذا الظلم القلمش الذي لم يراع العقود والاواثيق علم أن وؤساء الأركان بيول مجلس التعاون لنؤل الخليج الغربية سوف . Lappe elle age. يعقدون اجتماعا لهم بالزياض اليوم

ويتم خياتل الإجتماع امتعراض الارضاع ﴿ لَلنَظَلَةُ عَلَ ضَوْءَ ٱلنَّعُورَاتَ الزاهنة والسنق العفيلة فتحفيق التنسيق المطهرة . والتعاون ين الدول الاعضاء ﴿ مُخْتَكَ الخالات

مستعنون لأخراج

العراقين من الكويت

اللوع وقال أن الوابات المتحدة طعاعة القبام بما مو الام لاخراج العراقين من الكويث

اللك فهد وقله اث وحفظه وحفظ به أمن السلام عليكم ورحمة اشه وبركاته

اللي خضم هذه الإحداث المرة

ولان المطم حرام الدم وللل والعرض وان السلم لحو للسلم لا يظلمه ولا يسلمه وان الله حرم الطّلم على نفسه وجعله بين العباد محرما كما ثبت ذلك و بديهات الامور ودل عليه القرآن الكريم والمطة

وانججها فيما يراه نافعا دافعا لشر عن

يتوقع منه الشر

بكألة الأسباب المعتوية واللبية وصدق البُوكل عليه مسماته . وان يحفل اند الطّللين والمجرمين على

ای عدوان خارجی .

الثانى الملكة العربية السعودية البلد المقدس الذى انطلقت منه رسقة الإسلام وقال اللواء اركان حرب محمد على بلال ان اهداف هذه الزيارة هي تنايذ الشق الحسكري من مقررات القمة العربية الطارئة حيث كافت من قيادتي السياسية والعسكرية بأن اتى ال اخواننا قادة القوات المسلحة لأجرى معهم التنسيق اللازم لكيفية وثوع وتوقيتات الدعم المطلوب طبقا لتلك القرارات

ولوضح خادم الحربين الشريقين لنه وان اختارت اي مجموعة فان نعترض خلع الحرمين الشريفين لدى عودته الى ارض الوطن امس. خادم الحرمين يهنىء ● لدى مغادرته القاهرة .. خادم الحرمين يؤكد : الحسين بذكرى الجلوس جدة ــ واس ــ بعث خادم الحرمين

القاهرة / جدة واس ــ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الليلة الماضية لدى مغادرته بسلامة الله اراضي جمهورية مصر العربية ببرقية لفخامة اخيه الرئيس حسني مبارك فيما يلي نصها . والله يحفظكم ويرعاكم .. رئيس جمهورية مصر العربية ــ حفظه صلحب القذامة الآخ العزيز الرئيس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الشقيقة بعد مشاركة الاخوة العرب في

مؤتمر القمة العربي الطارىء ان اعرب

لفخامتكم ولشعبكم الشقيق عن يللغ

الشكر وعظيم الاستتان على ما نقيته والوفد

الرافق من حفاوة الاستقبال الاخوى وكرم

كما اود أن اثبيد بالجهود الجبارة

والمتواصلة التي بنلتموها فذامتكم

لانجاح هذا للؤتمر الذي حقق الاعداف

للرجوة من انعقاده يفضل السياسة

الحكيمة التي ابرتم بها اعمال هذا للؤتمر

وبالثاق يغضل النوايا الخيرة التى اسناها

جميعاً من الاشقاء قلاة الدول العربية

ادراكا منهم بادى دقة وخطورة الموقف

الذي تعيشه الامة العربية في ظل الظروف

ترسيخ لارادة الامة

ولاشك ان القرارات التي صدرت عن هذه القعة انما تاتى ترسيخا وتعزيزا

لارادة الامة العربية وتعميقا لاواصر الاخوة والعلاقات التي تربط بين حكومات

وشعوب الدول العربية مما يدل دلالة

واضحة على ان المة العربية تسج بعون

الله من خلال تضامنها وتلاحمها بخطوات

ثابتة نحو الاهداف الخيرة التى تحقق لها

المتعة والكرامة ونصر في كل قضاياها

سند الله خطانا جميعا على طريق الحق

والرشاد وتقيلوا فخامة الرثيس فاثق

تحيلني وتقيرى متعنيا لفخامتكم دوام

الصحة والتوفيق ولشعب مصر الشقيق

اغطرك الرخاء والقادم والاستقرار ق ظل

الراهنة على صعيد المنطقة ..

الفيالة العربية الإصبلة ..

يطيب ۾ واٽا اغلس اراضي مصر

الملكة تنفى اطلاق خلام الحرمين يهنىء حبرى بذكرى الاستقلال

الشريفين لثلك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ببرآية تهنئة لفخامة الرئيس حسين حبرى رئيس جمهورية تشاد بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده ..

واعرب الملك للقدى بأسم شحب وحكومة الملكة العربية السعودية وباسمه حفظه الله عن لجعل التهانى الوبية واصدق التعنيات الإخوية بدوام الصحبة والسعادة لقضامة البرئيس فتشادى وبالرخاء الدائم لشعب تشاد

لنا على اعدائنا .

عضو غنيم للبارك .

حفظكم الله ومنحكم الثبات على الحق

واعلنكم ورزق امتنا الاعتبار والإتعاقا.

والسلام عليكم ورحمة اخه وبركفته

مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة

عضو محمد بن الإمير ، عضو محمد بن

سليمان البدر ، عضو عبدانه بن رشيد ،

رئيس الهيئة صالح بن محمد اللحيدان

عدم صحة هذا الخير .

صواريخ هوك اسرائطية قرب

عمان _ النبوة : نميت الاذاعة الامرائيلية صياح امس الى مصادر اجتبية، أن أيادة الجيش الإسرائيل حركت صواريخ ارض ـ جو عن نُوع هوك الإمريكية الى عقرية من الحدود الاربثية بهدف تحسين فعليتها ومداها ق

ستؤول بوزارة الدفاع والطيران ما بثته اللبلة الماضية وكالة فرانس ببرس نقلا عمن اسمته مصدر بېلوماس غربى 🐧 نيقوسيا من ان الدفعية السعودية المضادة للطائرات اطلقت الثار بعيد ظهر امس السبت على طائرتي استطلاع عراقيتين كانتا تحلقان فوق الاراضي السعودية . جاء ذلك في تصريح ادلى به المصدر لوكالة الإنباء السعودية امس مؤكدا

الحدود الاردنية

النار على طائرتي اعتطلاع عراتيتين

الرياض_ واس_ نقى مصدر

وقال المعدر المسؤول في وزارة الدفاع والطيران ان هذا الخير غير صحيح البته .

مواجهة الطائرات الإربنية .

الرابطة ترد على صدام:

مكة المكرمة .. واس .. اعلنت رابطة العظم الاسلامي في بيان اصدرته امس ان الحرمين الشريفين طاهرين ولم تمسسهما الا جباه المصلين الركع الصجود وتشرف عليهما الإيدى الأمينة الحريصة على دينها وقبلتها ومقدساتها التي هي مقدسات المسلمين جميعا كما كانت تشرف عليهما وتخدمهما منذ عشرات السنين

المسجد الاقصى من أيدي اليهود الباغين

وفيعا يلي نص بيان رابطة العالم تغطية مدانية شاملة تقيمها . الندوة، حول الوصاح ال الكويث من خلال روابنان

الهاريين من عجيم حسدام . هن ۱۹ در از این

جوار الكمية الشرفة في مكة للكرمة مهوى المطمين تعلن ان الحرمين الشريفين الطلعرين وكل مئن الملكة ليسا تحت للشريفين مطهران من ذلك ولم تعسسهه

الا جباء للصلين الركع السجود، . كما تؤكد الرابطة ان الحرمين الشريفين

كما تعلن الرابطة للاخوة المطمين الذين لا يدركون الإمور الجغرافية ان موقع النزاع على الحبود الكوبنية ﴿ أَقْصَى شرق للملكة العربية السعودية ويبعد عز الحرمين الشريفين باكتر س حـ وخمسمائة كيلو متر ولذلك فان ما جاء في

الذي لا يجد سنداً من الواقع.

اعضاه الجمعيات والمؤسسات الاسلامية المثلة ق مجالسها والجمعيات الاسلامية التي تتعاون معها والى السلمين في جميع انحاء العالم حتى لايلتبس الباطل بالحق وتشوه حقائق الأمور .

تشرف عليهما الابدى الامينة الحريصة على ديئها وقيلتها ومقدساتها مقدسات المطمئ جميعا كما كانت تشرف عليهما

طقد استمعنا كما استمع غيرنا الى البيان الذى لصدره الرئيس العراقى صدام حسين بعثوان (نداء الى العرب والمسلمين) والذى تضمن اشياء رأت رابطة العالم الاسلامى ليضلحها للاشوة المطمين لذا قان وأبطة العالم الإسلامي من

كوب السلمين وقبلتهم في عباداتهم ومن واقع مسؤوليتها املم الله تعالى واماد الاحقلال الامريكى ولا غيره وان الحرمين

وتخدمهما منذ عشرات السنين

بيأن الرئيس العراقي بأن الاماكن المقسة للمسلمين واقعة تحت الاحتلال الامريكي الصهيوني هو من النضليل المفضوح

وكثا نود ان يدعو الرئيس العراقي

الاربعة الحرم .

حببة مرفوقة

والمتعبة والمتوقة

جنبيو تكبورت ـ الولايات للتحدة _ الديد ... قال الرئيس الإمريكي جورج يوش إن لوار اللمة العربية الطليلة (

القاهرة وجدد أن يجعل الرئيس صدام حسين عنزك عزلته عن الراي العام العللي مثيراً ﴿ الوقتِ تَاسِهِ إِلَّ الْكَفْيَا وَاوْعُ الغلاب على الرئيسن الحراقي وَلَّ عَلَيْقٍ مِعَ الْعَنْطِيْنِ حَيْثُ يَعْمَى الْجَارِكُ فِي عَنْشِيرِ تَكَبِّرِتِ وَلِيَّا عَلَيْنِ عُالِ وس أنه يحصل اجباتا أن يطاح خادة لانهم لتعموا عن الواقع الردرجة توريط للنفع أل ارتكاب إعمال فضائضة. - كان موتن اشتاف وما عل سوال انه جز مستعداً. استفدة عملية عن هذا

مستولية ولى الامر

ولان ولى الامر عليه ان يعمل كل ما في وسعه لتجنيب امثه وبلاده الاخطار وان يعمل ما يوفر لها الاستقرار والامن على مغساتها ودماثها واعراضها واموالها . وَانْ عَلَيْهُ مِنْ مِسؤُولِيَّةً ذِلْكُ مَا لَيْسَ عَلَى شواه واته يجب الاخذ بظرب الاسباب

ومن هذا للنطلق ولان لماطنكم بما يراه الخؤلئكم نمو هذه الاحوال ومآ ينبقى لها من مواجهات امر له وجهه

. فأنَّنَا تَحْيِطُكُم وفَلَكُمْ اللهُ انْنَا نَوْيِدُ كُلُّ مَا اهريتموه لمند ما يتوقع من شر لو يترقب من عدوان ونوعى انفسنا ونوصيكم ونومى كظة امثنا (بلادنا وغيرها بأحسان الصلة باث ولزوم تقواه والاخذ

إهل الحق مبيلا وثقوا ان صدق التوجه الى الله ومراقبته في كافة امورنا أعظم عون

الدياض... واس ـ أوضح اللواء اركان حرب محمد على بالل رئيس قريق العمل الصبكري المصرى ان طبيعة واهداف زيارته للمملكة ناتى تنفيذا للبند السادس من مقررات مؤتمر اللمة العربي الطاريء الذي عقد ﴿ القاهرة يوم الناسع عشر من شهر محرم الحال والذي نص على الاستجابة لطلب للملكة العربية السعوبية ونول الخليج العربية الاخرى بظل

واكد ان التنسيق الفعل بدأ فور وصوله ودون لبطاء وقال ان هذا التنسيق يسير مع لخوتي ق الدين والدم والسلاح والهدف للحقيق صلامة الامة العربية ورفع رايتها وردا على سؤال عما اذا كأنت الشاركة في اللوات المتعددة الجنسمات المحافظة على سلامة اراضى المنكة العربية الصعوبية وحماية مقوماتها الحيوية والاقتصاعية وتعزيز فبراتها الدفاعية ورفع مستوى تدريب قواتها المسلحة تشمل أليات محددة لم أنها تكتفي بوحدات بشرية دفاعية قال اللواء بثال أن طبيعة المشاركة هي طبيعة عسكرية وسيترك المطلوب

بدء التنسيق الفعلى

قوات عربية لسائدة القوات المطحة السعودية دفاعا عن اراضيها وسلامتها الإقليمية ضد واعرب في حديث اجراه معه الليلة الماضية تلفاز الملكة عن سعادته بوجوده في بلده

أيلاتكم الحكيمة .. ● رئيس فريق العمل العسكرى المصرى يصرح

خادم الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

ملك الملكة العربية السعوبية

وصول خلام الحرمين الشريفين

الى ارض الوطن

هذا وقد وصل خادم الحرمين الشريفين

حفظه الله ال جده في الساعة العاشرة

والتصف من مساء امس قادما من

جمهورية مصر العربية بعد ان شارك في

اعمل القبة العربية الطاركة .. وكان في

استثبقه حفظه الله سمو و في العهد وسمو

النائب الثاني الامع سلطان بن عبدالعزيز

وأصحاب السعو الملكى الامراء واصحاب

المعالى الوزراء وكبار المطولين من مدنيين

وعسكريين وجمع غفير من للواطنين ..

و التفاصيل الكاملة لوصول خادم

الحرمين الشريفين الى ارض

الوطن ص3 ء

للؤوات المعودية داخل الملكة العربية السعودية مثمرا ال أن مصر تضع تجت امر الملكة العربية السعوبية كاقة ما تطلبه من حيث نوع وكم وحجم القوات المطلوبة . واشئر الى أن الحجم والنوح سيتم دراستها بالتنسيق مع قادة القوات للسلحة السعودية وطبقا لطبيعة المهمة وللموقف العسكرى

ضمان امن المنطقة . وتوقع اللواء اركل حرب محمد على بلال رئيس فريق العمل العسكرى المصرى ان تصل الوحدات الني ستكون بعثابة مقالة عربية لضمان أمن المنطقة فور انتهاء هذا التنسيق الذي

ومضى يقول أن كافة القوات الذي سيتم تحديدها ستكون جاهزة للوصول فورا وطبقا للقوقيت المناسب الذي سيتم تحديده مع الاخوة السعوديين . واعرب اللواء محمد على بلال عن لله لغزو العراق للكويت وقال أن الوضع لا يسر اطلاقا أى أنسأن في هذا العلم ظم يكن الإنسان العربي يتوقع اطلاقا أن يأتي اليوم الذي يرفع فيه وشعد على إن الدين الإسلامي ينهي عن ذلك موضحا إن شهر المحرم هو احد الإشهر

وفي اشارة الى غزو العراق للكويت قال اللواء بلال ان هذا موقف لا يسقفيد منه الا العدو المتريص بالامتن الاسلامية والعربية واعرب عن امله في ان لا يتطور هذا الوضع فيما تطلع الى ان ياتي الوقت القريب جدا الذى تعود فيه الامور الى طبيعتها وهو رفع شان الامة العربية وليس تعرّيق اوصالها

الزمام من ايدينا فتقع الكارنة وتكون على المسلمين وتجعلهم موضع شماتة الاعداء وتشفى نفوس الحاقنين المبغضين ولا حول ولا قوة الإ باط العل العظيم واط غالب على أمره وهو الحكم الحاكمين صدام حسين العرب والمطمين الى تحرين لذا صنه لأصل

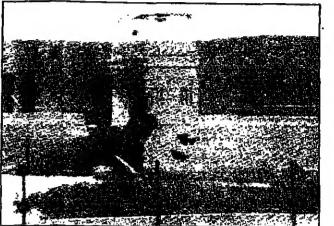


Particular Santa Control of the Cont



● خلام الحرمين الشريفين يزور الرؤساء الاصد وبن جديد والقذاق في القاهرة أمس .





قصر بيان .. وأثار القصف واضحة على جدراته ..

لقباءات القبادة نسي التساهرة

القاهرة . البوكالات ، اجتمع لرئيس للمري حسنى مباري قبل تهر أنس بكشيخ سعة العبدالة للضياح وثي عهد ورايس مجلس الوزرية للكويتي ، وجرى خال الإجتماع الذي علد بقيطولجة للرئنس معظو الظاهرة الفرو العراقى للكويث الوامع الشيخ والدين سلياني ال تهيان وتنبن بزالة الإمارات للجراعة للتحدة إبسن مع كارتسى السوري حَالِهُا ٱلْاسْدِ ، وَجِرِيْ طَائِلُ ٱلْأَجِثُمَاعِ تنهل وجهان الكائر خول التطورات الراهية في منطقة الشاييج على ضوء . تتاثج مؤتم اللية العربي الطاريء وسيش ميارك قد قدري ايلة اسن

حافته الاسم والرئيس البيين العقيد want History ، وقالت وكفة أثباء الشرق الاوسط ان هذه الشايرات تاتي عقب لختتام عوتمر القمة العربى الطاوىء . .

غشتاورات مع كل عن الرقايس السوري

هذا وقد غادر القاهرة تعس كل من الشيخ زايد بن سلطان ال بنهيان رثيس نولة الامارات العربية التحدة والشيخ عيس بن علمان ال خليقة أمس دوسة البصرين والبرئيس التجييوتي حسن جوليد أيعد ان شارخوا في اجتباعات مؤتمر القمة الغريني الطاريء الذي اجتزع اعماله سام المس الأول بالقامرة

وكائن الرئيس محمد حستي ميازك رئيس جمهورية مصر العربية ال وَيُرَاعَوْمُ فِي مِمْثِلُ الطَّاعُرِيِّ الدَّوْلِي . كما غلر القامرة ليس رئيس ورراء اللغرب الدكتور عوالنبن العراقي بعد أن رأس وقد بكاره في مؤتمر القمة

العربي الطاريء

كما غادر القاهرة فيضنا كل من النفيذ الشلال الكليبي العين العام للجامعة الغربية والسيد فهرين تبينون فأكب رئيش وزراء سلطته عمان والقنيد جادات غزون الطلحي ادي اللخبة الشعبية بالتصال الخارجي والمعاهرية الفيية بعد عضور مؤتمر القمة العوس.

مصر تطليع التعول الغرسة على نتائج القمة

اللامرة ، محك التكنور عميت عبدالجيد مكنب رثيس الوزراء وورير الخازجية المعزي امس مع فراتك ويزار بالسلح الإمريكي بأطاعرة لخر تعورات الوهد (سنات الكليم

كعا عمد التكثير متنالمت مع يعفراه أيطلها وإبرلينها وغرشها بالقاهرة أتعاد الوقل التلتم وعنظاه الخانج واطلعهم عل تقائج مؤثمر القبة العربي الطارىء الذي انهى اعماله تناة عس والخطوات الثن الخذها الاؤتدر deless at the

ومرح البيلير الإيطال الذي تراس بلاته التعوعة الايتونية حقيا غقب الثقاء بأن دول الجموعة لا تقن الوقف الناتج عن الغزو العراقي للكويت واتها تؤيد قرارات مجلس الامن القوي في هذا الشان

سرينجسار ـ الحب ـ بعد ثمانية اشهر من الصراع ضد حكومة نيودلهي وقع خلاله اكثر من الف قتيل تغرق كشمير يوما بعد يوم في العنف والخوف بدون ظهور اي أمل في حل يضع حدا لهذا العنف في الولاية المسلمة .

وكان الاضراب لا يزال يشل وادي الخلابة _ اصبحت الان مدينة أشباح سرينجار مركز الحركة الاستقلالية احتجاجا على اجراء مفاوضات ال نيوبلهي بين الهند ويأكستان تتركز على الموقف في كشمع .. وأوضع محامي يعمل في العاصمة الصيفية لولاية جامو وكشمير ان مهذه المحادثات ستمنى بالفشل لان شعب كشمير لا يشارك يشعرون بالخوفء ، فيها . انهم يتقارون الينا على انتا من

> ومنذ أول أغسطس تصلب المنطقة بالاضرابات التي تتقذ احتجلجا على أعمال العنف التي تقوم بها قوات الامن وعلى اعتقال اثنين من زعماء جبهة تحرير جامو وكشمع أكبر المنظمات التي تتاضل من أجل الاستقلال عن الهند

شسلل كامسل

وحظر الناشطون أيضا منذ شهر مرور السيارات الخاصة متهمين قوات الامن باستخدام سيأرات مدنية لنقل المفبرين .. ومدينة سرينجار التي يسكنها ٨٠٠ ألف نسعة والتي كان الاف السياح يتجولون فيها منذ عام مأخوثين بجوها المنعش ومناظرها

واكثرها شعبية .

تعويضات المانية حديدة لتل أبيب

الأمم المتحدة / الشعوة : تبدا في الإسبوع القائم مبلحثات على ستوى عل بين تل أبيب والمانيا الغربية حول ، التعويضات ، التي ستنفعها المانيا الموحدة لاسرائيل وسيمثل العدو وزير الخارجية دافيد ليفي مع نظيره الاثاني عائز دېتريش جنشر .

ويتناول البحث ليضا موضوع الإملاك التي تقول اسرائيل ان نفانيا الشرقية استوات عليها ويقل ان اسرائيل تطالب بمبلغ ١,٥ بليون دولار كتعويض لها . هذا وسيعقد الاجتماع في أوروبا خلال اول زيارة يقوم بها فيفي لاوروبا منذ ان تولى منصبه الحالي .

تقرير لقابوس حول نتائج القمة

مسقط ـ ق ن ا ـ استقبل جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مساء أمس السيدين فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع ویوسف بن علوی بن عبداند وزیر الدولة العمانى للشئون الخارجية حيث قدما لجلالت تقريرا حول النتاثج والقرارات التي توصل أليها مؤتمر القمة العربي الطاريء .

واشنطن: مفعول كبير

للحظر على العراق كينييونكيورت/ الولايات المتحدة/ اف ب ـ قال البيت الابيض (بيان اصدره اسس انه لا تجرى اي عملية شحن للنفط العراقى من اى من الموانىء النفطية واعتبر ان الحظر على بغداد له مفعول

وقال البيت الابيض أن العلوبات التي فرضتها الامم التحدة مطبقة بشكل واسع

عشرين شابا قاموا ليل الجمعة _ السيت برشق الحجارة على توافذ السفارة

العراقية في هلسنكي وان عشرة منهم اوتقوا للاستجواب . وقد حاول الشبان دخول مبنى السفارة عند منتصف الليل قبل ان

يرشقوا البنى بالحجارة معا أدى إلى تحطيم اواني الزهور الموضوعة عند المنظل. ولالا بعضهم بالفرار قيل وصول الشرطة .

لا يمكن تقسيره على أنه أعتراف بضم الكويت الذى أعلنه العراق وذكر بأن البرازيل تؤيد القرار ٦٦٢ لمجلس الامن الذي يرفض هذا الضم.

وزارة الخارجية بوصفه مطلا شرعيا للحكومة الكويتية في المنفى .

الدادان تشارك مالدأ في دعم القوة متعددة الحنسبات

امس ان الحكومة اليابانية تعرس امكانية المساركة ماثيا في القوة المتعددة

الجنسيات في الخليج وذكرت الصحيفة ان الدستور

تجتلحها الدبابات والجنود المسلحين . ويقول طبيب من (سويود) وامي مدينة أغرى من مدن الوادي الأكثر تأثرا باعمال العثف طم يعد يوجد في

الشوارع سوى كلاب شيالة . أن الناس

القاهرة / مكتب النبوة :

ما يمكن ان يحدث ..

ليلة امس في القاهرة باته ناجح . متقسم .. موضحا ان اي قرار في اي قمة لا يكون بالاجماع .

وان الملكة العربية السعودية والدول العربية الاخرى هي التي تقور ذلك .

القمة العربية لتخذت قرارها لساعدة الاشطاء في الدول العربية .

أجمعت المبحف المصرية على ادانة موقف

الرئيس العراقي صدام حسين وتحميله مسؤولية كل

وقالت: صدام مازال مصراً على ليقاء الغزو

السلح للكويت والاطلحة بالحكومة الشرعية

مواقف خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز خلال الجلسة المغلقة للقمة وتصديه

[الإهسرام]

فتحت عنوان والمفقة العربية والتدخل

الخارجي ، قالت (الإهرام) في افتتاحيتها : لا نقاش

في أن الغزو العراقي للكويت قد فتح الإيواب على

مصراعيها املم التدخل الخارجي وعزز من ذلك

الرفض العراقى القاطع لمختلف جهود الوساطة

العربية بالإضافة الى حالة عدم الثقة التي صنعها

الغزو العراقى لان تأكيداته ووعوده السابقة بعدم

الاعتداء المسلح والقبول بالتفاوض كاسلس للحل

السلمى للمشكلة ثبت لكاقة الاطراف عدم جديتها

وعدم الالتزام بها مما اققد العمل العربى المشترك

لا أساس لها لكل من للملكة ومصر .

بتفنيد كل الإكلابيب والإفتراءات.

استمرت دول العلم يوم امس في ادانة الغزو العراقي للكويت وتاكيد التزامها بقرارات مجلس الامن الدولي التي تتدد بلحتلال العراق لاراضي الكويت وتطالب بانسحاب القوات العراقية .. وترفض اي قرار أو اجراء عراقي نتيجة لهذا الغزو . البرازيل تغلق مهاحمة السفارة العراقية في هلسنكي

■■ هلسنكي أعلنت الشرطة أن حوالي الخارجية البرازيلي فرانشيسكو رزق ان البرازيل اغلقت سفارتها في الكويت لإن حكومة هذا الباد الشرعية لم تعد على

وصرح متصث باسم وزارة الخارجية ان الوزارة طلبت من القائم بالاعمال البرازيلي في الكويت ومن دبلوماسيين أخرين مغادرة هذا البلد فورا والتوجه الى بغداد حيث سبيقون حتى عودتهم

الى البرازيل . وأشار المتحدث الى ان هذا القرار

وارضع من جهة أخرى أن سفير الكويت في البرازيل لا يزال يستقبل في

ولكرت مستيقة (أساهي شيمبرن)

مؤكدا الاستعداد لمواجهة أي عدوان

وقال في تصريح أوربته وكالة أنباء الشرق الإوسط انه لا يشعر أن العلم العربى واضك الرئيس مبارك يقول : ان قرارنا في القنة بالاغلبية البسيطة اي خمسين بللانة

مستعدون لمواجهة اي عدوان على الاشقاء

بالقوة .. وقال : اننا لا نخش شيئا الخفنا قرارنا بالامس ونحن مقتنعون بما انجزناه

وردا على سؤال عما لذا كان هنك جدول زمني لارسال القوات العربية قال الرئيس

واعرب الرئيس المعري في تصريحات للصحفيين امس عن أمله في أن يتم التوصل الى حل مشي للازمة الحالية بين العراق والكويت ، وقال اذا بدى لحد بعدوان فائنا

وصف للرئيس المصرى حسنى مبارك مؤتمر القعة العربي الطارىء ظذي انهى اعمقه

وردا على سؤال حول بدء تشكيل اللوة العربية المُسْركة قال أن الاتفاق على البدأ قد تم

واكد الرئيس المصري انه ضد اي عبوان على الإشقاء العرب وضد قلب الانتفاءة

مبارك : , نحن في طريقنا لارسال بعض للجنوعات ال بعض الدول العربية ، .. وذكر ان

الياباني يحظر اي تدخل عسكري الا ان سفارتها بالكويت الحكومة ستسهم ماليا في القوة المتعددة ■■ ربو دی جانیو _ نقلت شبکة الجنسيات اذا طلبت منها ذلك . وأضافت الصحيفة ان قرار التدخل التلفزيون ءاو غلويوه لبلة أمس عن وزير

مأليا تدرسه حاليا مجموعة عمل شكلتها وزارة الخارجية بعد الغزو العراقي

ومن جهة أخرى سبيحث رئيس الوزراء توشيكي كايفو ووزير الخارجية تارو ناكاياما هذا الموضوع اليوم الاحد وذكرت الصحيفة انهما سيقرران ايضا في لقائهما الابقاء على جولة رئيس الوزراء في الشرق الاوسط أو الغائها . وتشمل هذه الجولة القرر ان تبدأ

الاربعاء القلام كلا من تركيا والملكة وسلطنة عمان والاردن ومصر. وأشارت الصحيفة الى ان اليابان دعمت مآليا بالفعل قوة الامم المتحدة

لحفظ السلام في ناميييا سنة ١٩٨٩ م اضافة الى توة الراقبة التعددة الجنسيات التي كلفت في يوليو ١٩٧٩ م بالاشراف على الاتسحاب الاسرائيلي من

وكائت اليابان قد خصصت بناء على طلب الولايات المتحدة مبلغ ١٣٥ مليون ين (حوالي ٩٠٠ الف دولار) لتغطية النفقات غير العسكرية ويخاصة الطبية

طائرات بريطانية الى الشرق الاوسط

ثلاث طائرات من طراز جاغوار اقلعت صياح اسى السبت من قاعدة (كولتيشال نورفولك) في جنوب شرق انكلترا متجهة الى الشرق الاوسط. والمقاتلات الشلاث تتغصص في

مهلجمة اهداف ارضية . ومن القرر أن تقلع في الساعات القايمة الطائرات التسع الاخرى لسرب طائرات الجاغوار الـ ١٢ المتمركزة في بريطانيا والمقرر نشرها في الشرط

ويذكر لن سريا ثانيا من ١٢ مقاتلة قائفة من طراز (تورنادی اف/١٣) يتمركز في قبرص يشارك ايضا في عملية الانتشار البريطاني .

واشنطن تدعو بغداد للسماح بمغادرة الاجانب ودعت الولايات المتحدة الامريكية

العراق الى السماح للاجانب الوجردين لديها او في الكويت بالسفر الى الخارج والعودة الى بلادهم وخاصة الذين يرغبون بذلك .

الملكة ولدبلوماسية الرئيس المصري حسنى مبلرك . وقد رهب الرئيس بوش بللوقف العربي أيما لوضح مغير الملكة في واشتطن لوسائل الإعلام الامريكي موقف الملكة

الماولة لن تتجع وقال أنه لا يرى خطرا

من هذه الخطابة لأن شعب الملكة

لا يكترث من تصريحات زعيم معزول

وقال انه مصمم على تشديد العقويات

الاقتصادية ضد العراق اكثر فأكثر.

تحثير للعراق

وحدر الرئيس بوش العراق من

وتقيد الانباء الواردة الى عمان

اس عن اصابة جندي اسرائيل

بجروح بعد رشق نورية بالحجارة ق

مخيم (الدهيشة) في بيت لحم فيما

اصيب مستوطنان بجروح في بلدة

وفي اطار معارساتها القعيسة

التعسفية تواصل قوات العدو فرض

الحصار العسكري على بلدة (دورا) في

الخليل وعلى بلدة (يعبد) في جنين اثر

المواجهات الدامية والتي جرت هنتك

كما قامت قوات الاحتلال بحملات

تعشيط ومداهمة في بلدات برقين

وقباطيا ومسلية وفقوعة ق قضاء

جنين وارتاح وبلعا في قضاء طولكرم .

(حلحول) في الخليل .

لبلة البارحة .

محاولة نقل نفطه الى الخارج وقال لن

عمسان ـ أصيب ٢٨ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختثاق وتصمم

خلال المصادمات ألتى تواصلت ليلة وصباح امس بين المواطئين القسطينيين

وكانت وسأثل الاعلام الامريكية

تراقب باهتمام كبير هذه التطورات

وكانت شبكات الاذاعة والتلفزيون تعد

الرأي العلم لمؤتمر القاهرة قيل انعقاده

ولدى وصول الانباء عن النتائج قطعت

دور الاذاعة نشراتها ويرامجها الاذاعية

كي تعلن نبأ موافقة الدول العربية على

ارسال قواتها للمساعدة في الدفاع عن

وكان الرئيس بوش في طريقه الى

ولاية (مين) لقضاء اجازته السنوية مع

طاقم كبير من المعلونين بسبب الازمة في

الخليج عندما ردعلى استلة الصحفيين

فرحب كثيرأ بنتائج مؤتمر القاهرة

واعتبر الرئيس الامريكي القرارات التي

اتخنت في القاهرة بأنها دليل قوى على

انعزال العراق عالميا وعربيا بعد احتلاله

للكويت . ووصف بوش خطاب صدام

حسين بانه محاولة لتعويل الانتباه عن

عبوان العراق السافر وقال أن هذه

استمرار القتال

سن أمل وحزب الله

بيسروت - تواصلت الاشتباكات

أمس على محاور (جرجوع عريصاليم) في

اقليم التفاح بين مواقع حركة أمل

ومواقع ما يسمى بحزب الله بجنوب

لبنان واستخيمت في الاشتباكات

الاسلمة الرشاشة المتوسطة

وكانت هذه للماور قد شهدت أمس

الاول اشتباكات عنيفة أدت الى سقوط

خمسة جرحى ووقوع أضرار مادية

وعلى همعيد أمني أخر ساد الحذر

محارر (الحنث/ الماحية) الجنوبية

ليروت اثر اشتباكات جرت على هذه

المعاور استخدمت خلالها الاسلحة

وقد نجحت اللجنة الامنية بوقف هذه

الاشتباكات التي تشهدها مصاور

الضاحية الجنربية

الرشاشة والقذائف الصاروفية .

والمطروخية والقذائف للدغمية

جسيمة أن المتلكات .

وصف النبلوماسيون العرب والمطلون السياسيون نتائج مؤتمر القمة العربية الطارىء في القاهرة بانه انتصار لموقف

(راديكاني ومحصور في الزاوية) وان نداماته خدعة مسعورة لن يكتب لها وقال برش ان جميع الإجراءات

سوف تتخذ لمثع ومعول المواد الاساسية الى العراق ولنع النفط العراقي والكويتي من الوصول الى الخارج وكرر بوش القول ان صدام حسين معزول عن

واشنطن تخطط لفرض الحصار على

العرلق لغرض العقوبات الاقتصادية

ووصف بوش الرئيس العراقي بانه

المراوفية

والمراس (

.د. جند

عر جرج

محول والمعرب

الأثار مستر

المعالمة المعالمة

المراجع والمساء

ميدار سف

المجازان حسرين

 $\cup_{\mathcal{F}} \mathcal{A}^*$

Same - mar &

E. Jane Street

28 19 3 440

and .

· ----

 $q_{k,k} \stackrel{\mathrm{deg}}{=} q_{k,k} = \frac{q_{k,k}}{2} \cdot \lambda_{k,k} = -1$

المعالم والمولا

m - 15 --

وكأن الناطق الزسمي ماران فيتزووتر قد مرح بقوله: اثناً نجهز الخطط لقرض حصبار كامل العراق وسوف تكون مستعدين لتطبيقه عند الضرورة وقال أي تطيقه على خطاب الرئيس العراتي بانها محاولة مفككة لبيعد نفسه عن اعتدائه القاضح شند العالم العربي .

صدام هو السبب

هذا وقال سقع الملكة في واشنطن معمو الامير بندر بن سلطان ان العراق كان السبب (ارسال القوات الاجتبية الى منطقة الخليج وقال ان القوات السعوبية واجهت قوات اخرى أقوى منها بكثير وان استقلال الملكة اصبح معرض للخطر .

هذا وسيمشى الرئيس بوش ثلاثة اسابيع في ولاية (مين) لكنه قال انه سيعود الى واشتطن في اية لحظة اذا دعت الحلجة ويراقله في هذه الرحلة عند كير من الراسلين المستقيين .

بوش يتصل باميرى اليحرين وقطر

النامة . ق ن 1 _ تلقى سمر الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين اتسالا هاتفيا اس من الرئيس الامريكي جورج بوش . ونكر راديو البحرين انه تم خلال الاتصال استعراض العلاقات بين

كما تلقى صلحب السمو الشيخ خليلة بن حمد ال ثاني امع دولة قطر فتصالا هاتفيا مساء أمس من الرئيس الامريكي جورج بوش. وعلمت وكالة الانباء القطرية ان

الحديث خلال الاتميال تتاول اخر التطورات والستجدات ف المنطقة والعلاقات القنائية بين البلدين وينوه بتائج القمة كما أفشاد الرئيس الامريكي جورج يوش بنتائج القمة العربية الاخعة .. وقتل أتها الخذت موقفا ايجابيا جدأ وجاعت اشادة بوش ﴿ تَصريحاتِ ادلَ بها للصحفين امس وتحدث فيها عن

منطقة الخليج . وادنى بوش بتصريحاته بعد الاجتماع الذي عقده امس مع كبار السئولين بدارته لبحث الوقف ف الخليج . وقد أعرب الاتحاد السوفييتي أمس عن ارتياحه بعد القرار الذي تبنته احس الاول القمة المربية في القاهرة وأدانت

موقف الوليمات للتحدة من الوضع في

فيه الغزو العراقي للكويت . ونكرت وزارة الفارجية السوفيتية في بيان نشرته وكالة تلس ان الاتحاد السوفييتي يعرب عن ارتيامه للرغبة التي أبداها القادة العرب في الساهمة

بقرة في تسوية أزمة خطية وفي طوكيو رجبت الحكومة اليابانية امس بالقرار الذي انخذته القمة العربية التي عقدت في القاهرة امس الاول والقاشي بادانة الاجتياع العراقي للكويت ،

وقال مسؤول حكومي باباني رفيع انثا نقدر قرار القمة المعارض للاجتياح

تحرير الاهرام : كيف الخروج من المارق بعد أن حشر العراق معه امته العربية وسط علبة من الالعلم مزروعة بللوت والدمارج وقال في معرض اجابته موجهاً رسالة للرئيس العراقى : ، يا صدام حبين لن تستطيع وحنك لن

[اكتـوبر] وقال الاستلا صلاح نتتصر رئيس تحرير مجلة

، اكتوبر ، : (ان اكبر خطاوقع فيه عدام حسين الله تصور ان ظروف البريستوريكا العللية التي جعلت العلاقات بين الاتحاد السوايتي وواشنطن سمثأ وعسلا وحديث السلام ألذي يتحدثان به ـ سوف يعنع اي رد عنيف ضده ﴿ وَاصْلُفُ أَنْ صَدَامَ لَجِتَاحَ دولة صغرة جدأ بمقليس الحجم والمنكان ولكنها كبرة جداً على الخريطة الإستراتيجية .. وأكد أن صدام اشبه بنشال اختطف محفظة احد ركاب الاوتوبيس وعندما وضعها فيجييه وحلول النزول اكتشف أن الحفظة لها سلسلة فخمة مربوطة

الحسار البوم]

بعجلات الاوتوبيس.

واكنت صحيفة ، تضغر اليوم ، استيام الوفود - وضربوا الرجال ونهبوا الذهب والحلي ه .

الكثير من مصداقت وجدواه . وتحت عنوان (الزلزال العراقي والمازق العربي الخانق) تسامل الاستاة زكريا نبيل ناتب رئيس

وتنصيب حكومة مصطنعة .. واكبت أن عزلة صدام حسين جعلته يوجه الإتهامات والشنائم التي تحارب كل دول العكم وللمبير قاتم ورهيب ولا حول وابرزت الصحف المصرية في صدر صفحاتها الاولى ولا قوة الابانة اقوى الاقوياء . . ادانة القمة العربية الطارثة للغزو العراقى للكويت وما تبعه من لجراءات .. كما أبرزت بكل التقدير

ان مسلم هلجم اللوك والرؤساء العرب وانه يعتبر ناسه البطل الاوحد للأعة العربية

وليرزت صحيفة ، الجمهورية ، في صفحتها الاول

الإعلامية من هجوم صدام على مصر والملكة .. وقالت

واكد الاستاذ إنراهيم سعده رئيس تحرير الصحيفة في مقاله : صدام حمين هو الديكتاتور الوحيد في نهاية القرن العشرين الذي يمكنه أن يغزى جارة ليلاده لم يلق منها غير الكرم والمحبة والمساعدة وهو وحده الذي يدفع بمثلت الدبابات لتنوس أوق اجسد شعب عربي معظم كان يمكن أن يتوقع عدوانا من دولة واحدة في العالم هي اسرائيل فأوجىء بالعدوان ياتى من الدول الوحيدة والشقيقة التي كان يستند الى قوتها ومساعدته في حمايته والدفاع عنه .. وحده صدام الذي يتوهم انه يستطيع ان يحارب البنيا كلها وان يهزم كل القوى العلاية اذا فكرت مجرد التفكير في رفض عدوانه أو مطالبته بسحب قواته المعتدية على دولة شقيقة عضو في الجامعة العربية والأمم للتحدة .

[الجمهـورية]

الإهانات التي تعرض لها للصريين في الكويت ونقلت عن بعض المصريين الذين تعكنوا من الوصول لميناء (نوييم) تولهم ، ان الجنود العراقيين لصوص وقتلة وانهم قاموا يعمليات نيب وقتل وامنعة عنذ مخولهم للكويت وانهم اقتصوا الشقق والمنازل

الشيخ رايد

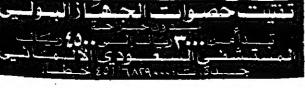
الامارات تستضيف العائلات الكويتية

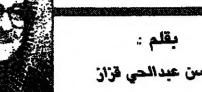
ايوظيي _ واس _ اعر سعو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات العربية للتحدة باستضافة جميع العائلات الكويتية التي وقدت الى الإمارات خلال الايام القليلة للاضية وتقبيم كافة صور الرعاية لها وتلبية احتياجاتها من

وتشمل الإجراطت استثجار فلسلكن للناسية والمة للعاتلات الكويتية والإفراد وتأثيثها بكل ومطل الراحة وصرف الساعدات التقيية التي تقررت الكافة العائلات الكويتية عن طريق مصرف الإمارات للركزى وتقديم الرعاية المسحية الكاملة بللجان ومعاملتها أسوة بمواطنى دولة الملوات وتسهيل دخولهم ال الامارات عبر مختك للناقة بكل يسر

سختلف الخيمات ...

العراقي ،









مستوى المسئولية تجاه وطننا والقدسات الاسلامية التي شرفنا الله 🕿 أن تكون في مستوى الشعور _ صدام حسين للبطش والطغيان .. كما اعتدنا عليه _ بالشاركة في وفي مقابل هذا فاننا نعيش ثقة ق

معركتنا المقبلة بكل ما تعنيه كلمة المشاركة .. موقفا .. وعطاء .. وتضمية .. وبدلا . 🗷 اننا امام حالين موتورين ..

غلطين .. ومغرورين .. 🕿 اننا أمام زعامة زائقة وحملة شعثرات لا يرعون العهود والمواثيق ، ولا اسداء المعروف ق محنهم والشدائد التي واجهنهم والمسائب التي نالتهم.. والعواصف التي عصفت يهم .. 🕊 اننا امام هتافین، شتَّامین ينسون اخلاقياتهم ثم يتنكرونها حسب المناسبات ..

وتلك مشيئة الله ف خلقه ليكشف الزيف من الصحيح .. والصدق من الكتب .. والسير مع الحق او لجتنابه حسب الطروف **ا واللهم لحمنا من اصدقائيا ..**

💥 اما أعداؤنا فنحن أبصر بهم .. **■ ولاننا نقف أمام تصرفات ..** وامام اخلاقيات متباينة .. فان علينا نحن لبناء الوطن واجبات ومتعددة الجوانب والطرقات .. **علينا التوجه منذ الان .. في** هذه اللحظة الى بنوك الدم لنغذى بها من يصلب بجروح في معركة الاسلام وحملية للقبسات من ىنس للجرمين الفاسقين ..

🛎 ان ننخرط فورا 🐒 اي مجال تحتاج البه الدولة ، الى تغنيته وامداده بالانسان .. كل في حدود قدراته واستطاعاته .. حتى المراة مسئولة للمشاركة في كلقة الخدمات المؤهلة لها ..

■ أن نتوجه رجالا، ونساء واطفالا الى البنوك والى المصارف والى الجمعيات الخبرية فنودع في صناديقها ما نستطيع من مال او مجوهرات ، حتى ولو كان في حدود عشرة ريالات عربية. باسم المساهمة في صنعيق يطلق عليها مسمى مساهم في حملية مقدساتك ووطنك الفايء .. تعبيرا عن مشاركتك في الواجب الوطني ■ تبرع واو ببطانية .. او شرشف .. او توب او اي سترة

وقت فراغك .. في اي مجلل تحتلجه لجهزة الدولة على اختلاف قطاعاتها .. ■ علينا الانتباء الى مقولة

الكذابين ومروجي الاشلعات عبر وسفتل الإعلام على اختلافها .. وأن نعيرُ بين سعومها ، والصلح

تنشط ، وان تستدعي اصحاب الخبرة في الاعلام وأن تشركهم في طريقة أداء ما يجب عليها .. الآن 4 فورا ودون ابطاء .. لانتا نعيش معركة أبرز وسائلها بث الاشاعات والإعلنيب .. ■ وهل تذكرون احداث علم ١٤٠٧هـ .. وكيف وقف الشعب

🗷 أما اليوم فاننا نعيش غرورا ومنلفا واعتمادا على الشيطان والوة السلاح .. وديكتتورية

وكرمه وسفغ نعماته ..

وقال سمو الامير بندربن



المكن أن يكون العالم كله على

خطأ والرئيس العراقى على

واضاف سموه قائلا : ان

الحقائق صعبة وان الرئيس

العراقى لابد ان يواجه

وعود كلابة

وتطرق سموه الى أبعاد أزمة

الخليج فقال ان البرئيس

العبراقي اعطي البوعبود

والتأكيدات بأنه لن يغرو

الكويت واعطى الوعود بأنه

سوف يسحب قواته من الكويت

الحقائق .

الكرامة والنخوة ما يمنعه من

الاعتداء على اخوانه من العرب

والمسلمين قبل ان يدعو أحدا

وأضاف سعو الامير

يندر بن سلطان قائلا : ان لدى

الرئيس العراقي مليرن جندي

وخمسة الاف دبابة والف

طائرة مقاتلة وقد كذب علينا

وعلى العالم ونتيجة لذلك فقد

مصداقيته لدينا وأدركنا ان

ومضى سموه قائلا: وعندما

اصبح ذلك واضحا كانت المهمة

الاولى لخادم الحرمين الشريفين

الملك فهدين عبدالعزيز أن

بحمى مقدساتنا وشعبنا

وارضنا بمساعدة جميع

امندقائنا في الدول العربية

الشقيقة وفي الولايات المتحده

وغيها من دول العالم

وأكد سمو الامير بندربن

سلطان ان الرئيس العراقي

صدام حسين لاهدف له غير

السيطرة واكد ان الملكة

العربية السعودية لن تقر أبدا

احتلال العراق للكويت وقال

سموه : اذا فعلنا ذلك فانتا

نعيد تاريخ الثلاثينات من هذا

القرن قبيل الحرب العالمية

الثانية . وأضاف قائلا : ونحن

نعرف ماذا كانت نتائج

وأبدى صاحب السمو

الملكى الامير بندربن سلطان

شعوره العميق بالصدمة من

تصرفات الرئيس العراقي

وقال : لقد التقيت به منذ مايقل

عن اربعة اشهر وتحدثت اليه

لأربع ساعات وكان يثنى على

الملكة ويشيد بمواقف خادم

الحرمين الشريفين ولا أدرى ما

الذي حدث له وجعله يغزو

الكويت ويلفق الاقتراءات ضد

الملكة الان وكأنه ليس نفس

الشخص الذي كنت أتحدث

اليه قبل فترة لم تتجاوز اربعة

وقال سموه : أن الرئيس

العراقى الذى يهاجم الملكة

لأن الولايات المتحدة مع الدول

العربية والصديقة تساعدها

على الدفاع عن سلامة

اراضيها ويتهم الملكة بأنها

استعانت بالأمريكيين

الامبرياليين هو نفسه الرئيس

العراقي الذي كان كلما وقع في

مشكلة اثناء الحرب التي

استمرت ثماني سنوات كان

يطلب من المملكة ان تدعمه

للحصيول على مساعدة

الامريكيين وكان يعتبر ذلك

عملا وطنيا في ذلك الوقت وهو

يتحدث عن مساعدة

الامبرياليين الان!

الثلاثينات ..

الصديقة .

نواياه عدوانية .

المخاطرة بأن نعرض مقدساتنا واستقلالنا وكرامة شعبنا ليطأها مثل هذا العدوان السافر الذي قام به الرئيس العراقي على الكويت .

سفيرنا في واشنطن:

المملكة لم تعد تثق بوعود صدام الكاذبــة

ولا نستطيع المخاطرة بتعريض مقدساتنا واستقسلالنا

وكرامة شعبت اليطأها العدوان السافسر

واشنطن/ واس ـ ندد صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفيم خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة الامريكية بحملة الافتراءات العراقية الاخبرة

> افتراءات صدام حول الاملكن المقدسة

وردا على أكاذيب وافتراءات الرئيس العراقي حول أمن الأماكن الإسلامية المقدسة قال سمو الامير بندرين سلطان : ان الاماكن الاسلامية المقدسة في أيد أمينة وإن من المؤسف للغاية أن الرئيس العراقي يردد الان نفس الهراء الفارخ الذي كان يردده الخميني

واضاف سموه قائلا: ان العالم الاسلامي كله يعلم ان الأراضي المقدسة في أيد أمينة ويعلم كل مسلم أن مكة المكرمة والمدينة المنورة تقعان على بعد الف كيلو متر عن أي موقع دعت الحاجة فيه الى تواجد قوات عسكرية بسبب الأزمة التي نشات عن العدوان العراقي في المقام الأول .

عار .. على صدام

وقال سموه : أن من المثير

الاقتراءات من زعيم عربي ساعدناه بكل امكاناتنا واننا نؤكد ان قيادتنا في الملكة العربية السعودية مستولة أمام شعبنا واننا بتأييد شعبنا لا نهتم بأي افتراءات تصدر عن الرئيس العراقي أو غيره . وحول مجاولات الرئيس العراقي الترويج لافتراءاته الباطلة ضد الملكة قال سمو الأمير بندرين سلطان: ان الذي يريد ان يستنفر السلمين مًا يزعم انه جهاد عليه اولا ان يتمسك بخلق الاسلام والا يتهجم على اخرانه العرب والمسلمين ويهاجمهم والفتك بهم كما صنع الرثيس العراقي في عدوانه على الكويت .. ووصف سموه العدوان



فقر المصداقية

وقال سموه: انتا نأخذ تصرفات الرئيس العراقي مأخذ الجد لأن لديه وسيلة الحاق ضرر كبير بالمنطقة .. وكان ينبغى ان يكون أديه من





■ مطلوب منا نحن المواطنين : أن نكون ـ كما اعتمنا عليه _ ق بخدمتها وعلى راسنا ، وفي مقدمتنا سيدي خدم الحرمين الشريفين ..

قادننا كما تعودنا على هذه الثقة .. بل هي تزيد .. وتزيد .. **■ ان عل** الشباب اليوم ان

ليرندي ملابس الميدان للتدرب .. وللتمرس ولاعطاء ما يمكنه العطاء من خلال ثقظته .. ومن خلال قدراته على اختلافها . # انتا احفد أمة فتحت الإفاق لترسيخ دعاثم الاخلاق .. ولترسيخ الإيمان بالله .. وكان شعارنا (لا إله إلا انه محمد رسول الله) ومنهجنا كتك الله وسنة

≥ فىان ارادوا النزال فنحن الإحفاد الذين فتحوا نلك الامصار ليدخلوا في دين الله المواجا .. وانظروا یا شیاب هذا الباد الامين كيف اقبل اخوانكم عربا ومسلمين ليقفوا الى جانبكم .. لانهم ادركوا الحق ليدافعوا عنه . ولاتهم عرفوا الباطل والطاغية صدام حسين فجاءوا

لشاركتكم ومسائدتكم معركة القداسات وحمايتها . 🗷 وهذا ما يثبت صدق دعوانا .. وصدق نوايانا .. وصدق

يتوجه فورا الى الدوائر العسكرية

رسوله عليه اقضل الصلاة

🗷 انظروا هناك تجاه الشرق .. لتروا عربا ومسلمين واصدقاء جناؤوا باسلحتهم وعنندهم ورجلهم وايمانهم بأن الحق حق .. والباطل باطل .. جاؤوا ليدافعوا عن الحق.. وعن القدسات الإسلامية .. وعن الشريان الذي أسعد العالم منذ ه؛ علما وما زان ، وسيظل ان شاء الله . يعد العلم بالطاقة ومشتقلتها حتى ينعموا بنعم الله .. وبالخضال الله ..

■ ولا تعجبوا من سفيه برز على السلحة في بلاده .. وحيدا لا معين له .. لا من شعبه و لا من جيشه .. لاننا نعرف الشعب العراقي وافراد الجيش العراقى نعرف شهامتهم ورجولتهم .. كما نعرف نذالة هذا والصدام حسين، هذا الاخرق .. المارق عن العروبة elkuka .. 🗷 هذا الذي انقذناه من مصبح اسود .. يقف متشدقاً متبجحاً

ليشتمنا وليحرض علينا .. ن الوقت الذي وقفت الى جانبنا شعوب الجامعة العربية كما أعلن 🗷 ان معدام حسين، قد انضم الي

الى قائمة السفلحين .. ■ فهل نسي كم اعدم وازهق من ارواح من حقوا له النصر على اعدائه .. ومن اهله وعشيرته .. 🗷 وهل شي كم اعدم وأزهق من ارواح من اعترضوا عليه لمهجعته الكويت وايذاء اهلها .. 🗷 لذلك دعوكم من الشتامين .. اذ تك شيعتهم وسجيتهم .. ووقانا الله وايلكم شرهم .. وكيدهم .. 🏗 شاء الله أن ينير بصيرة من أعلنوا

وقوفهم الى جانبنا جهاراً في بيان بليغ وقرار حكيم .. ذلكم الذي اصدرته الجامعة العربية عشبة يوم الجمعة

المستركة ١١١١١١١١١هــ

■ ساهم ولو بتقديم خدمة في قائمة المهرجين كما انضم من قبل ■ وعلى وسأنل الإعلام ان

السعودي باسره دفاعاً عن المقسات في وجه العدوان الذي تعرضت له مكة للكرمة .. وهو الموقف الذي كان يعبر عن أروع صورة للتلاحم بين القيدة

والشعب .

بعرهن معسر كمراعاؤيك مدروه منته ليدعوه

صدند فو —

ر بحث جوڙن

المعطودية والمهتا قرة افا

سواعتين بالإنقا

ما وسيعم ديورط

مدسيع في والمية . عيد تكا

سيعود أواوشعر ؤاؤته

وبعث العدجة ويرفقة إنفائه

بوش يتعاربانها

Maria Salam

وملكر رسيو أنبعث لانا

كد تغل صحب لنبوا

وعنعث وكلة الإسه هلا

وينود بتثع

موش سنتن الما تاريا

وقال أنفها تقصت موكا بجأ

به طمحین اسر ونعد

موقف بوبيك التحذير ا

وادؤ بوش بتصريمة

ملدي علاه المس م كا

مدارته نبعث الوقد (فلا

عر " يتينمه مد القال الذي

نب اتعن العراقي ال*ي*ذ

مان نشرته وکان ثام

التي الداعا القادة العد

بغوة و تسوية ارمة ملجة

ويستثرت وزئزة الغليبة

gelati The

وجامت انشادة يوش وأنعوط

المحرين والأو

مدرمر للحدر

JE .. و القرائيل

ask 🔅 🥷

كدي من مراسين علج فاست لجدو غرمر. . عينوان سنداؤ عيالو وجمع الر البحرين للمساؤ فالكو للواوا الإمريش عامة الأه ي محملات المسار سنرم عاد

20 of 20 in the last of مبعة بن عدد وعالم فوقا نمدي متما ساء ادراد الإسريكي خانة بوش العبيث غد العل ال التطورات والسنجداد أ والعافد الثانيا يوا

> منيف -

الاس انفعة العربية أو اللها digital property ينجاجي S 100 XE ME PARKET السونسيش بعرب ع A. 100 A. day to

Annual Section

. 2. 51



استقبال حافل لخادم الحرمين الشريفين لدى وصوله جدة أمس

والنصف من مساء امس قادما من جمهورية مصر العربية بعد أن شارك أخوانه اصحاب الجلالة والفخامة والسعو قادة الدول العربية في اجتماع مؤتمر قمتهم الطاريء .

وزير الداخلية واصحاب السعو الملكى

الإمراء واصحاب للعال الوزراء وكبار

السؤولين من منتين وعسكريين وجمع

مغادرة القاهرة

غفير من المواطنين .

الشريفين في مطار الملك عبدالعزيز الدوق صاحب السمو الملكى الامع عبدات بن عبدالعزيز وى العهد وناثب رئيس مجلس الهزراء ورئيس الحرس الوطئي وصلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العام وصلحب السمو الملكى الإمير فهدين لحمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الإمع بندرين محمدين عبدالبرحمن وصلحب السمو الملكى الامير مثعب بن عيدانعزيز وزير الإشغال العامة والإسكان وصلحب السعو الملكى الامير بدربن عبدالعزيز ناثب رئيس الحرس الوطئى وصلحب السمو الملكى الامير تولف بن عبدالعزيز وصلحب السعو الملكى الامع نايف بن عبدالعزيز وزيس الداخلية وصناهب السمو الملكى الامع فوازين عبدالعزيز وصلحب السمو الملكى الإمير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصلحب السمو الملكى الامع ممدوح بن عبدالعزيز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية وصلحب السعو

وكان في استقبال خادم الحرمين

جمهورية مصر العربية المطار منافح خادم الحرمين الشريفين مودعيه يتقمهم دولة رثيس مجلس الوزراء الدكتور عاطف صدقى واصحاب المعلق الوزراء وكبيار المسؤولين في جعهورية مصر العربية وسقير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة واعضاء

السفارة فيما صنفح فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك الوفد الرسمى الرافق لخادم

وقد وصل في معية خادم الحرمين وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عيدالعزيز حفظه ات قد غادر الشريفين الوفد الرسمى المرافق الذى يضم القاعرة ﴿ وقت سابق من مساء أمس . كلا من صلحب السعو الملكي الأمير سعود الغيصل وزير الخارجية وصلحب السمو وكلل في وداعه بمطار القاهرة الدولي الملكى الامير عبدالعزيزبن فهدبن غخامة الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس عبدالعزيز ومعالى المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين الاستلذ ابـراهيم وقد جرى لخادم الحرمين الشريفين وداع رمنعی فما ان وصل الوکب اللق له العنقرى ومعالى وزير المعارف ووزير التعليم العال بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الرئيس محمد حسنى مبارك الى ارض الخويطر ومعال وزير الإعلام الاستلأ على الشاعر ومعالى رئيس المراسم الملكية

حفظ اند خادم الحرمين الشريفين في

وحضر الزيارة الوفد الرسمى المرافق

وقد رافق خادم الحرمين الشريفين خلال

الزيارتين الوفد الرسمى المرافق له حفظه

ويستقبل سعد العبدانة

الثك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه

انه بعد ظهر امس في مقر اقامته ايده انه في

القاهرة صلحب السعو الشيخ سعد

العبد اث الصباح ولي العهد ورثيس

وحضر الاستقبال الوفد الرسمى الرافق

و الكويت خاصة كانت ام عمومية من

وذكرت هذه المصادر أنه يتعين على

رعايا الدول المسموح لهم بمغادرة

العراق خاصة عربية واسبوية ان يتركوا

سياراتهم في الجهة العراقية للحدود

ويتابعون طريقهم على متن باص حتى

المركز الحدودي الأردني .

اجتياز الحدود .

مجلس الوزراء بنولة الكويت .

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين

لفخامة الرئيس الليبي .

الاستلا محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ

ووكيل رئس الديوان الملكى الاستلا

عبدالوهاب العيسى والسكرتير الخاص

وعند سلم الطائرة صافح فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك اخاد خادم

الحرمين الشريفين متعنيا له حفظه ات

الوفد المرافق

سقرا ميمونا



لخلم الحرمين الشريفين الاستلأ محمد المطيمان وقائد الحرص الملكى القريق اول

وقد رافق خادم الحرمين الشريفين خلال

كما هضر الزيارة الوفد الرسمى المرافق

كما فلم خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه اث

بحد ظهر امس بزيارة لفخامة الرئيس

الجزائري الشلالي بن جديد في مقر اقامة

فخامته في القاهرة . وحضر الزيارة الوفد

الرسمى المرافق لفضامة البرئيس

وقلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

يزيارة لفخامة الرئيس الليبي العقيد معمر

القذاق في مقر اقامة فخامته في القامرة .

ووصف بيبان توزارة الضارجية

الإبطالية القيود التي وضعتها السلطات

العراقية على المواطنين الاجانب المقيمين

أز العراق والذين لا يمكنهم مغادرة

هل هم سجناء ؟

الفرنسية أمس سفير العراق و هرنسا

عبدالرزاق الهاشعى لتبلعه رغبة

الحكومة الفرنسية في ان تعطى حكومة

بغداد الدليل بان الفرنسيين المعتجرين

أل العراق والكويت ليسوا رهائل ولا

وطلب لوكلجك الى الهاشمي ابلاغ

حكومته از فرنسا ترغد و العصول على

تعهدات واضحة تثبت دلك كما حاء ز

واشار لوكليك للسفع من جديد الى قلق الحكومة الفرنسية الشديد ازاء

مصير رعاياها المحتجزين حاليا و

العراق والكويت . وقال له بان فرنسا

تعتبر العراق مسؤولا عن سلامتهم كما

منع الدبلوماسيين

مركز الرويشد الحدودي الاردني ان

عددا من دبلوماسين دول عربية فادمي

من الكويت منعوا ظهر امس عبور

وقال هؤلاء المسافرين الذين أكدوا

انهم غادورا الكويت مع الدبلوماسيين

أن الاجهزة الرسمية العراقية نمنه

بصورة منتظمة مرور اي شخص يحمل

واوضح المنافرون ان عددا سر

الدبلوماسيين ورعايا بلدين عربين

بعضهم يصحبون افرادا مز عائلاتهم

منعوا ظهر اسى من عبور الحدود

وارجعوا الى بغداد دون اعطائهم اي

ايضاحات وهم كانوا يسافرون ز

من جهة القرى ذكر هؤلاء المسافرين

ان العرافيين يمنعون كل سيارة مسجلة

مجعوعين منفصلتين

الحدود العراقية الى الاردن.

جوازا ديلوماسيا .

وقد افاد عدد من السافرين عند

بيان لوزارة الخارجية .

ارضع بيان الوزارة

وز باريس استدعت وزارة الخارحية

البلاد بانها غير متبولة .

احتجاجات دولية على اهتي

الاوروبية المحتجزين حاليا في العراق والكويت حرية التنكل

روما ـ ا ف ب ـ سلم مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية الإيطالية انزو

برلوت صباح أمس السفير العراقى ف روما سعيد الصحاف باسم دول المجموعة

الاوروبية مذكرة يطلب فيها منح مواطني الدول الاثنتي عشرة في المجموعة

الزيارة الوفد الرسمي المرافق له ليده ات

لفخفة الرئيس السوري .

قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود ـ حفظه انه ـ ظهر امس بزيارة لاخيه فخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية

> ينوهان بالنتائج الانجانية للقمة

امير المحرين وقطر

المنامة _ نوه الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفه امع دولة البحرين بالنتائج الايجابية ائتى تمخض عنها مؤتمر القعة العربى الطارىء الذي اختتم امس الاول

وقال ﴿ برقية بعث بها الى الرئيس المصرى حسنى مبارك عقب عودته امس الى المنامة قادما من القاهرة ان ماتم التوصل اليه من قرارات ايجابية تناسب مقتضيات هذه المرحلة التاريخية المهمة التى يجتازها الوطن العربى على طريق تأكيد الذات وتحقيق المبكىء والاهداف التي الينا على انفسنا جميعاً تنفيذها كما اشك الشيخ خليفه بن حمد ال ثانى امع دولة قطر بظارارات والنتائج

الايجفية بقفة الاهمية انتى اسفر عنها مؤتمر القمة واعرب عن اطه في ان تسهم في حل الازمة العراقية _ الكويتية وتبديد للخاطر التي تتعرض لها الأمة العربية .

الترويكا الاوروبية تزور المملكة والاردن ومصر

عمان دا قد ب علم اسس من مصدر ببلوماس غربی انه من النتظر از بصل ال عمان في ١٦ اغسطس الجاري وزراء خارجية الدول الثلاث التي تتالف منها اللجنة الثلاثية للمجموعة الاقتصادية الاوروبية جباني دوميكاليس (ابطاليا) وجاك بوس (لوكسمبورج) وجيران کولینز ۱ ایرلندا) واضاف المصدر ان اللجنة الثلاثية الاوروبية ستبحث مع المسؤولين الاردنيين ق ازمة الخليج

وعلم من المصدر معسه انها ستتوجه ايضا الى مصر والملكة وتتولى ايطالبا حاليا رناسة المجموعة الاقتصادية

دمشق: الوضع خطير ولا يمكن التنبؤ بمداه

دمشق دق ن ا ـ عاد الرئيس السوري حافظ الاسد ال يعشق مساء لمس فادما من الاسكندرية بحد لن شارك في مؤتمر القمة العربى الطارىء الذي عقد في القاهرة

وكان الرئيس السورى قد شارك ق اجتماع قمة رباعي عقد بعد ظهر امس ق الاسكندرية وحضره الرؤساء حسني مبارك والجرائري الشاذق بن جميد والليبي معمر القذاق

وصرح مصدر رسمی سوری باته تم خلال هذه الفعة الرباعية نفويم نتلاح مؤتمر القعة العربى الطارىء والمهام الجسام المطروحة امام المسئولين العرب ق الرحلة الملالة

استعرضوا خلال اجتماعهم الوضع العربى من جوانبه واجمعوا على ان الوضع خطير ويحمل (طياته امكانات انفجار لا يمكن التنبوه بمداه

وقال المصدر أن الرؤساء العبرب

علمت ، الندوة ، ان الجيش العراقي الذي احتل الاراضي الكوينية قد عرد تجهيزاته العسكرية وبدا في تصويب وتوجيه الدافع والإليات والصواريخ نحو البحر تحسباً لاي

وتقوم القوات العراقية منذ ثلاثة ايلم باطلاق فتابل فسفورية مضيئة عند حلول الظلام لكشف أي قوات قايمة حيث تشاهد هذه القنابل الفسطورية من مدينة الخفجي. تحركات عراقية ونكر شهود عيان وصلوا يوم امس من الكويت وقابلتهم ، انشوة ، على الحدود از

القوات العراقية قد تراجعت عن يعض النقاط الحدودية مع للملكة حيث اصبحت بوابه (النويصيب) وهي الواجهة للخفجي وعلى بعد كيلومتر واحد مفتوحة ويدون أي وجود عسكري عراقى بعد ان كانت مزودة بدبابة . وتفيد الانباء التي بحملها القلامون من الكويت ان القوات العراقية الغازية قد تخلت كذلك عن منطقة (الوفره) وهي منطقة تنتشر فيها المزارع وذلك لتعزيز قواتها الدفاعية

حيث حشدت قواتها في خُط شبه مستقيم ابتداء من (ميناء سعود) الذي سيطرت عليه القوات العراقية الغازية منذ يوم امس السبت سيطرة تامة وطردت العاملين الذين كانوا بعملون فيه واهمجت القوات العراقية تتعركز في خط مستقيم عن ميناء سعود باتجاء الغرب متخلصة عن بعض الاراضي المتداخلة . انهيار الحالة المعنوبة للقوات العراقية

ويقول شهود عيلن كويتيون وصلوا صباح اس ان الحقة النفسية للجيش العراقى سبنة جداً فالنموين منقطع تماماً من قبل القيادة وقد مات اكثر من ٢٥ شخصاً من الجيش العراقي من شدة الحر وعدم توفر الماء حيث ان التعوين لم يصل اليهم منذ الاجتياح العراقي للكويت يوم الخميس قبل الماضي.

ولهذا بدأ يعمد الجيش الى عمليات السلب والنهب في الوقت الذي لم يكن قرب هؤلاء الذي ماتوا من العطش اي مناطق سكانية يستطيعون ان ينهبوا منها وقد شوهدوا اموانا

ويقول الكوينيون القعمن ان الجقة النفسية للجيش العراقي سيئة تعامأ فبالإضافة الى سوء الحكة التموينية التي اصلبتهم بالإحباط لايوجد أي هدف منطقي لديُّ THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY





● حديث ودى أخوى بين خادم الحرمين ومبارك قبل مغادرته حفظه ات

افلات صحيفة ، واشخطن بوست ، انه من المقرر ان تقترح رئاسة الاركان العامة للجيوش الامريكية على الرئيس الامريكي جورج بوش خطة امربكية تقضى بقرض حصار بحري دولي على العراق .

> اوزال: مستعدون لكل الاحتمالات انقره _ ق ن أ _ صرح الرئيس

التركى تورجوت اوزال امس بأن موقف بلاده من الازمة بين العراق والكويت قد تقرر نتيجة اتصالاته مع الزعماء

واضاف الرئيس التركى ان بلاده اتخنت جميع الاجراءات لواجهة اى احتمال .. مشيرا الى أن النشات الدفاعية العسكرية التركية الامريكية الشتركة في تركيا يمكن استخدامها في حالة وقوع عدوان ضد بلاده

ابطالبا ترفض اغلاق سفارتها في الكويت

روما .. علم أمس السبت من وزارة الخارجية الإيطالية ان ايطاليا لن تغلق سفارتها في الكويت بعد أن طلب العراق يوم الخميس الماضي من الاصرة الدولية اغلاق جميع مكاتبها الدبلوماسية ق

وقلت الصحيفة ف عندها الصادر امس ان الخطاة تعدد بالتقصيل اجراءات لفرض عزلة تجارية تامة على العراق بواسطة البحرية الامريكية والغربية طللا لم تتخل

حكومة هذه الإخيرة سلطتها واوضحت انه من المفترض ان يقوم وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ومستشار الرئيس الامريكي للامن القومي برئت سكوكروغت بعرض خطة وزارة الدفاع على بوش وقالت الـ ، واشتطن بوست ، ان خطط

بغداد عن قرار ضمها للكويت ولم تستعد

انتشار القوات للتعيدة الجنسيات التى من شائها ضمان احترام العقوبات الصادرة في حق العراق والتي تبناها مجلس الامن الدولي تقسم الى فثتين قوات بحرية نولية قادرة عل فرض حصار فعل على المراقء العراقية وقوات متعندة الجنسيات على ان يكون للقوات العربية فيادة عربية منفصلة عن فيادة أوات

النول الغربية . من جهة اخرى افلات الصحيفة نقلا عن مسؤولين امريكيين (اجهزة الاستخبارات ان الجيش العراقى نصب على شواطىء الكبويت عسواريسخ (ارض/جو) من طراز ، سیلکورم ، بهدف تعزيز دفاعه في مواجهة هجوم بحري

او جوي محتمل

وقعادته .

« الندوة ، تتابع الموقف من الخفجي :

على اسس فقال البعض بُجِتَمع بلا اسس وارسلت رسالة ليفداد وحضر لي عزة أبراهيم .. وأضاف مبارك لقد دعوت الى قمة من أجل الحل لا لإدانة احد والذين تحدثوا في المؤتمر اغلبهم تهمهم نقاط معينة والظة تحدثوا بطريقة جيدة ولكن لا احد تحدث عن اسلوب للحل .. وحول ما دار في القمة قال الرئيس مبارك

واوضح الرئيس مبارك انه عرض

فرصة للاجتماع وقلت انه لابد ان نجتمع

● الرئيس المصرى في وداع خادم الحرمين الشريفين لدى مغادرته مطار القاهرة امس .

ان البعض طلب بذهاب ثلاثة رؤساء لبغداد .. ولكن في اي شيء سيتحدثون في بخداد فلقد تمت الوحدة واعلنت بغداد ختم الكويت .. ولقد عرضت على الرؤساء وسكتهم من يريد ان يذهب ليفداد بل عرضت على المتفقين مع بغداد الذهاب ولكنهم جميعاً رفضوا ولا اريد ان اذكر .. رفض بالإجماع

واكد الرثيس مبارك ان الرئيس اليمنى على عبدات صلح قدم ورقة بها سنة اسماء من بينها اسمى للأهاب لبخداد .. وقال مبارك اتنى ارفض الذهاب لبخداد لانتى اعلم النتيجة مادما وعرضت الامر على المؤتمر وبالإجماع رفض الجميع .. واضاف مبارك اننا لم نجتمع لنبين احدأ

بالذهاب معه لزيارة العراق على اثر ولكن لا احد يريد أن يقدم حلاً وكل ما الاجتياح العراقى للأراضى الكويتية للقيام هناك عملية تعطيل فقط بدور الوساطة بين العراق والكويت واكد الرئيس مبارك أن الرئيس الليبي ونقلت المجلة عن الرئيس مبارك قوله معمر القذاق لم يرفض لرار القمة العربية بالحرف الواحد للعلك حسين أن أزور الطلاقة وانه كان له رأى معن • وقال ان القذاق مع الإنسحاب العراقي من الكويت العراق بعد البوم لان الرئيس العراقي صدام حسين فقد مصداقيته لدى مصر ومع الحكومة الشرعية وكذلك الحال قيادة وشعبا بعد ان وضعفا في عازق خطير بالنسبة للرئيس الجزائرى الشاذق بن واراد اضحاك العالم علينا فيمصى فيعد جديد فهو ايضا مع الانسحاب من الكويت وعودة الشرعية واضاف ان الزعيمن ان وعدني في بغداد بعدم الاعتداء على الكويت عاد في اليوم الثالث واجتاح

يعتبران احتلال اراضي الغير بالقوة جد خطيراً على الضايانا خاصة القضية وحول مازعمه وزير الخارجية العراقي طارق عزيز بان القمة كانت غير منظمة قال الرئيس مبارك اننى لا اهب أن ارد على شتائم العراق لمصر . وقال انه اثناء القمة كان الكل يريد ان يتحدث ولايريد اعطاء

■ الرئيس المصري للصحفيين ..

اعرب الرئيس المصرى حسني ميارك عن تشاؤمه بشان الوضع في الخليج والازمة العراقية الكويتية .. وقال رداً على

سؤال للصحفيين عما اذا كانت هناك فرصة للحل السلمي . انثى بطبيعتى متفاتل ولكن لا امل في هذا الامر ، وكنت اتمنى

ذلك وقد عملت المستحيل لفتح ابواب للحل . ولكن اخذت على انتي ضد العراق والحقيلة انني لست ضد احد فانا مع الحق

القرصة للغير .. صدام يفقد مصداقنته من جهة اخرى قلت مجلة الشراع

مصر ف النطقة العربية قد تقلص وانتهى وطيها از لاتتنجل في شئون لاتعنيها واضافت المجلة انه بعد ذلك سآل الملك حسين الرئيس مبارك عن مصع العلاقات المصرية _ العراقية ومصبح مجلس اللبنائية (عدما الصادر اس ان التعاون العربى فرد الرئيس مبارك على الرئيس المصرى حسني مبارك رفض دعوة الغور فليذهب هذا المجلس فتحن ف مصر الملك حسين اثبر لقائهما الاخير في كنا تعرف انه مجلس لايقدم ولايؤخر ..

وبعد ان وصف الرئيس مبارك مافعله

العراق من غزو للكويت بانه جنون تساط

قائلا للذا يسمح صدام لوسائل اعلامه

بمهلجمة مصر وقيادتها ويدعى ان دور

الاسكندرية يوم الخميس قبل الماضى ● وسط مظاهرات التأسد للشرعية الكويتية في القاهرة :

القاهرة ـ ق ن ١ ـ لك سمو الشيخ سعد العيدات الصباح و في العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي لن بلاده لديها كل الحق في اتباع اية وسيلة لاسترداد وتحرير ارضها .

ورفض ولر عهد الكويت فر مؤتمر اعطاء أية تقصيلات حول أرسال قوات عربية او كويتية لتحرير الكويت وأمتنع عن التعليق على اية استلة تتعلق بالامور

واكتفى الشيخ سعدالعبدات في هذا الصدد بقوله انه وسمو الشيخ جابر الاهمد الصباح أمير دولة الكويت أجريا عنى هامش القمة العربية الطارئة مشاورات مغيدة وبناءة مع الرئيس المصرى حسنى مبارك وعدد من القادة

واشار ولى عهد الكويت في مؤتمره الصحفي الذي عقده يمقر السفارة الكرينية في القامرة الى 🎉 القادة العرب الذين حضروا مؤتمر القمة تفهموا ابعاد التدخل العراقي في اراضي الكويت . وقال أن هذا العدوان ليس له ما يبروه وقد فوجئنا به كما فوجيء به العالم .. ويجب على الرثيس العراقى أن يستب قواته فورا من الكويت .

الكويت من فيل فياداتهم حيث كانوا يعتقدون انهم في مناورة وفوجئوا انهم بدخلون حرباً

ويفقون كل يوم المزيد من الجنود والضباط سواء بالجوع والعطش أو عن طريق قنص المُقلومة الكوينية لهم .. وكل هذه الإسباب مجتمعه اضافة الى الحصار الاقتصادي

واللغث ، الندوة ، مصادر كوينية قادمة من هناك . ومعن شاركوا في عطيات المقاومة

ان هنك اعداداً لا يستهان بها من الجيش العراقي قد سلمت سلاحها للمقاومة طواعيه

ولبست (الثياب) وذايت في الشعب في الوقت الذي اتجه فيه البعض الى معض الدول

المجاورة رغم الحصار الذي تغرضه القيادة العراقية على شعبها الذي تريد اقحامه في

عمليات تمويه

ومن جهة لخرى تقوم الإجهزة العراقية كل يوم بانزال عند من العراقيين بعد تزويدهم

بقزي الكويشي وذلك للقيام بمظاهرات تاييد للرئيس العراقي على اساس انهم كويتيون في

المنن الكوبتية ويهتلون بهذا الاهتلال مرددين شعارات عديده تعدح صدام الفازي ولكن

كل وجوههم التي كانت تشاهد من خلال شاشات التلفزيون العراقي كانت تؤكد أنهم

عراقيون كما أن لَهجتهم في الكلام وبالذات في نطق اسم (هسين) كانت تثبت ذلك دون

لكن الامر الاكثر اهمية والدامغ على قيام العراق بهذه التمثيلية اليومية الضحكة أن

اسلوب هذه التظاهرات هو نفسه وبنفس الجعل التابيدية لصداء التي كان يقوم بها

الشعب العراقي بشكل مضحك كل يود اثناء الحرب مع ايراز ويتفس الرقصات والانغام

والاهازيح خاصة والمعروف ان للشعب الكويتي الشقيق لهجة خاصة واهازيح وثراث

خلص مختلف عل الشعب العراقي ، ولكن السؤال هو على من يريد أن يضحك صدام

از الكثير من الشعب العراقي كاز يتذمر من الحالة التي كاز يعيشها وقد لمست هذا

انناء رياراتي المتكررة لبغداد . ولكن هل كان الحل لامتصاص حالة التنمر الداخلية هو

ستجعل من الصعب استمرار احتلالهم للكويت .

حروب الهاقه عن الشكلات الداخلية التي يعاني منها

• سمو وفي عهد الكويت يحي مثلت الكويتيين والمصريين الذين تظاهروا في القاهرة امس تاييداً للسلطة الشرعية وتنديداً بالغزو العراقي (واس - أب)

en je ze

مظاهرة تأبيد للكويت وكان ولى عهد الكويت قد التثلى قبل المؤتمر الصحفي مع الجالية الكويشة في مصر .. حيث دعا شعب الكويت ال العمل من اجل تحرير البلاد وطلب منهم رحدة الكلمة والصف في عده الظروف. ويجه سمو الشيخ سعدالعبدانه الشكر الى مصر وقادة الدول العربية الاخرى الذين استنكروا العدوان

وقد تجمع المثات من ابناه الكويت

العراقي على الكويت الشيخ سعد العبدات القاهرة وكان ز وداعه بالمطار الدكتور عاطف صدقي ومصر امام مبنى السفارة حيث عقد رئيس مجلس الوزراء المعرى اللقاء ف مظاهرة تأييد للكويت وحكومتها

اطلع سعو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت مجلس الوزراء الكويتي على الطَّرُوف اللِّي أَحَامَات بِالدعوة الى مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في

القاهرة امس الاول والهدف منه . وذكر راييو الكويت امس ان سمو الشيخ جابر اثنى خلال الجاسة التي عقبت برناسته ليلة امس اثر عوبته من القاهرة على الاستجابة السريعة من الدول العربية لتحمل مسؤولياتها القومية نجاه الكويت والخليج

ونوه سعو امع دولة الكويت بموالك بعض الاخوة اصحاب الجلالة والفخامة والسمو مع الكويت الامر الذي أسفر عنه صدور قرارات معيزة عن هذا المؤتمر الطارىء واضعة الاعور في نصابها

كما أشاد بتجاوب المجتمع الدول معللا بمنظماته الدولية والاقليمية وكفلتك برؤساء النتول الغربية والاسلامية والصديقة مع الحكومة والشعب الكويتى ل موقفهما العادل بالطالبة بسحب القوات العرافية من تراضي الكويت ﴿ اسرع وقت معكن وعودة الحكومة الشرعية الى



وهضر اللقاء الشيع صباح الاحمد

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

والدكتور عبدالرحمن العوضى وزير

الدولة الكريتي لشنون مجلس الورراء

والسيد سليمان ماحد الشاهين وكيل

اول وزارة الخارجية والسفع عبدالرزاق

وعقب انتهاء المؤتمر الصحفى غادر

● الشيخ جابر الاحد الصباح

وقد اطلع المجلس على ماورد من سرقسات والمسالات من المواطنيين الموجودين داخل البلاد وخارجها والتي اعربوا فيها عن تصكهم بالحكومة الشرعية لبلادهم وتضامنهم معها في كل

ماتقدم عليه من خطوات واجراءات

لإعادة الإمور ال نصابها الصحيح

يحيى عطيف .. عوض العزي .. حمود

الحقباني _ سالم الجعيب _ خالد

الصفار _ مبارك البيثي _ على الغامدي _

احمد الحماص _ مجمد حسام الدين _

محمد العتبيي _ عبدات الشهراني _

محمد الشهري _ عيد الحربي _

عبدالكريم القحطائي _ درهم زربه _

عطيه المرعثي _ ملقي الحربي _ محمد

اسماعیل عنیق ۔ عدنان سفطی ۔ عادل

باحكيم _ سليمان الحربي _ عبداله

الفوزان _ ممالح الغامدي _ وجيد

داغستاني _ محمد البقعي _ محمد

الشعراني _ حامد القثامي _ حامد

الفامدي _ ناصر ابوالحسن _ عيسى

الراشي _ فلاح الشهراني _ احد

الشهري _ نافع الذيباني _ عيد

الصبحى _ عبداڭ بن عليف _ حامد

الفارس _ محمد الهزائي _ خالد منصور

ـ حسين عجيب _ سعيد العمري _ حمود

العنزي _ سعد بركى _ فهد الفامدي _

مساعد الدغمي _ محمد المواد _ على

الزهراني _ سع القطحاني _ محمد

العتيبى ـ حمزه باناجي ـ محمد

العبيدى _ يحيى عسيري _ عيظة

الصيعرى _ معمد العثيبي _ محمد الغامدي _ عبداللطيف الصاعدي _

معلاء الخويطرى _ خويطر الدغمى _

احمد الضويحي _ سلامه الطغيري _

عبداته الروتي _ نواف المطيري _ زايد الجنيدى _ فهد العتيبي _ عزيز

الكريكبي - عوض السلمي - متعب

الجعيد _ ابراهيم النزاوي _ كمال زرعد

_ سعد العبيدي _ مصد الخياط _ زين العابدين شرار _حمود الصاعدي _

علي الجهتي - سراج الزهراني - فواز الفامدي _ عجمي المطيري _ نافل

النفاعي - فرحان الدويق - مرضي

العنزيُّ ـ عواد الصلبي ـ سعيد مرعى ـ

اعمد الشهري _ نايف العنزي _ حسين

العنزي - صالح الحربي - سالم

الزحوف _ محمد الجلود _ حمد

القحطاني _ احمد باشيخ _ علي

صويحان _فهد العتيبي _هلال الطائفي

_ مبارك الدوسري _ حسين الكلي _

عبدالحكيم الطريقي _ ياسر المطلق _

صلاح المنبع _ رصل القراني _ صالح حنتوش _ عبداله المسين _ مبارك

الدوسري _سامي الغامدي _ فهد العرثم عامر السفياتي _ جبران الصامطي _

خالد العتبيى ـ محمد القثامي ـ عبادي حامد _ غازي العبدلي _ فهد الطريقي _

فائز العمرى محمد الزهراني _ عبدات

السحيباني _ عبدات باطرق _ خاك

كلية الاداب ـ طالبات

محمد ال مطر _ سحر فتحی بخاری _

جوهرة صالح فوزان صالح الصعدي -

جوهرة منالح الصحفى باسوزان محمد صادق صالح الرشد _ منيرة عمر

عبدالرحمن هوساوي ـ ليلي حميد

الحاشدى ـ سعاد عبداله عمر بانخر ـ

مزنة مشطرف البقمى _ مها عبدات

عيدالرحمن العومي _ سعاد ثلاب العمرى ـ مريم بنت حسين الحربي – عائشة مسلط عبدات زيد الشريف ـ

نورة سعيد العرفي _ مها ناصر محمد الشريف .. مني حسن الانصاري -

سلوی شماته محمد بذیری به حنان مبارك الحربي _ سلوى عبداللطيف

فطائى ــ سالي محمد السيد احمد عثمان _فاطمة عطوى _مشعة ابراهيم السعود ۔ نورة محمد الدوسري ۔ قدى محمد

باسعد ـ نبيلة عبداته عارف خوجه ـ

هدي معضار كركشان ـ معسة محمد

المربى ـ سارة همدان المربي ـ بسمة

صالح الحلواني _ صباح اكرام اطا خان

ـ سارة راشد عنالع الدوسري ـ صفية

محمد تاصر محمد الشريف ــ نور عويض

عبدالرحيم الرفاعي .. فريال عبدالرحمن

ادریس _ سلوی عائض العاقل _ لیل محمد حسن حسين الشريف ـ حياة على الغامدي ـ فلطمة عبداته العايدي -

نجاة ناجي الشافعي ـ رفعة حسين ال عطوة ـ ثريا سلام الشهري ـ سوسن

الشمري _ احمد العمري .

حادي، حميدان الجدعاني، طلال

داغستاني ، عطية العصلاني ، محمد

السلفي ، عبد الرحمن الحجيلي ، نهاد

العتيبي ، عبىد النغني الصبحي ،

عبد الصيد بضاري ، الشفاري

الحازمي ، هذال السبيعي ، صالح

الثنيان، منالح الشهراني، احمد

العشزى، امين الشريف، محمد

الزهراني ، عبد الحميد القاضي ، على

العلكمي ، حصود رويحل ، ياسين

النصير ، عبد الرحمن هوسياري ،

عبدادة الجفري، فهد خليل، حامد

عبیدی ، محمد عبیدی ، محمد

الغامدي ، محمد الاحمدي ، ناجي

الغامدي ، عبد الرحيم الحازمي ،

عبد اقد بهران، محمد الضويان،

محمد نوح ، وليد بن طالب ، محمود

الصبحى ، عبد الطبيم عبد السلام .

ناصر الصبحي، زياد الاحمدي،

مبخوت الصيعري ، حسن أل هتان ،

سعدون تراك ، غالد المسيني ، شاعر

العتيبي ، محمد عطية ، محمد

الغامدي ، احمد عبده ، سامي العطيط ،

يحيى السلومي، جمعة العمري،

ابراهيم وهبي، نزار مفتي، محمد

بارشید ، ظافر ذاکر ، خالد معنا ،

عبد العزيز السيف ، حسين العصيمي ،

محمد الجبر، حامد العتيبي، سالم

المطرفي، كعكى المسلسطي، عيده

عيده ، سالم العصلاني ، عيد اله

عسيري، أحمد محمد، محمد

القحطاني ، سعد العياشي ، جاسن

قريشة ، عبد اللطيف الفامدي ، على

دغريري ، ممدوح الثمري ، هادي أل

زريع ، عمير محمد ، سفوق العنزى ،

سعد القمطاني ، احمد القصع ، على آل

الشعث ، مداوی هادی ، حمدان

الزهراني ، مفلح البيشي ، عدنان حلبة ،

محمد العمري ، عبد الرحمن محمد ،

عبد الله الشهراني ، خالد الزهراني ،

مسعود أل منس ، عبد الله القصطائي ،

بخيت الشهراني ، مهدي الرويلي ، فهد

الجبر، سمير الرويلي، فواز الميني،

ابراهيم الصائخ، عمر الصيعري،

سعد كيس، مساعد الدرسري،

سليمان الربيش، معيض الشهري،

ثامر الشهران، على الزقلي، عبد الله

الغامدي ، سعد الشهراني ، محمد

القامدي ، عني القامدي ، سعد

هویشل ، سعید الزهرانی ، سعید

خلبان ، سفر الوزاب ، جعفر كلفوت ،

ابراهيم العاصمي ، خليل الكريع ،

سعود الحربي ، مفغى العنزي ، فيحان

اعتمد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالنيابة ورئيس اللجنة العليا للقبول بالجامعة الدكتور محمد الحبشى اسماء المقبولين من الطلاب والطلبات نظام انتساب للغصل الاول لعام ١٤١١هـ واهاب عميد القبول والتسجيل الدكتور مازن عبدالرزاق بليلة بالطلاب والطائبات القبولين بكلية الاداب مراجعة الجامعة يومى السبت والاحد القامين لاستكمال اجراءات قبولهم وتسليم المستندات الاصلية اما الطلاب والطالبات القبولين بكلية

الاقتصاد فطيهم مراجعة الجامعة يومي الاثنين ٢٩ معرم والثلاثاء غرة صفر القادم لاكمال الاجراءات وتسليم اصول واوضح عميد القبول والتسجيل ان

اسماء المقبولين للقمشل الثاني ١٤١١هـ سيتم اعلانها خلال شهر ربيع ألاول القادم بمشيئة الله . وفيما يلى اسماء الطلاب والطالبات المقبولين للقصل الاول :

كلية الإداب ـ طلاب

and a reserve of the

ومحوضيس سنبيب

ال اللهامة الري_{ام الم}

U. Am

- End . 10. 48.

ha was

ويقيد من المنع سا

فحنا الني المرجيس

الخرهبية الحرافي

(بعد معطمه دور

وأأميه طبية والمهيد

أطبيته سنرح

هراست سود

للكويت

ط التكي مبر

و النياويت ،

ينده الطارات

يون العدوار

ar part of his

المناوية المناوية

والنعي جلبر الاحداد

وقد المتاج

Same of the same

-

الله المحمد المجر مولة الكويت منصر الله المجاورة المحمد المجر مولة الكويت المحمد المجرورة المحمد ال

الثجهد ؤرشيس ممسان أجراء لتوسرات

A 14 A 14 A

المراجع مواسمه

....

محران سيفا لديون

وسنها المعروس

مداوي عسيري _ المسن حكمي _ خالد اليميني _ علي الغامدي _ علي القرني _ عبدالخالق القرني _ عبدالرحمن باعبيد _ عبدالهادى الشمري _ مهدي العمري ـ محمد الطيائي _ عطيه الصبحي _ عدنان عطوه _ عبدالناصر الاحمدي _ عبدالرحمن اللهيبي .. فهد الهدية .. عبدالله المالكي _ عبدالعزيز المارثي _ سمار القحطاني _ معمد القرني _ 40000 ضيف الله الشراري ـ محمد الشهري ـ حسين بوخضر _ محمد نسيبي _ عبداللطيف الحمين _ ماجد الاحمدي _ عبدالعزيز القامدي _ محمد معدي _ العمد مرسل _ حمد الرفاعي _ محمد المبيب _ محمد البركاتي _ عبدات القرني _ علي جابر _ عبدالله اليوسف _ جميل العتيبي _ عبده المباركي _ سعيد الرويشد _ احمد الفلقي _ عبدالخالق مديس _ عمر باهبري _ عبدالعزيز النجيدى _ احمد الفامدي _ عبدات بالمنايغ _ بندر مثني _ ناصر العمري _ مصد المالكي _ صالح الشمري _ عبدالا، المعتبق - مسفر القصفاني - حسين العمري _ مشبب الاحمدى _ غازى الشمري .. سمحان الدوسري .. متصور الطاهرى _ خالد ابا الخيل _ عوش

القصطائي ـ حامد العلمي ـ عبدانة

البشري _ سلطان ايوسارحه _ عبدالرحمن العمري ـ خالد الزهراني ـ صديق المعدي _ علي اليميا _ معيض

_ على أحمد _ أسعد عطا الله _ عطبة الله البِنْمى _ عبداڭ ابونمىيە _ فائز قاعد _

الطبيسي .. حمد العويسي .. طائم المعلم _حمد المحيميد _ ابراهيم النفيسه المشايخ _ ثواب السبيعي _ محمد البارقي _ على الملفي _ خلف المنتشري .. وسمي الشمري _ عائض ابوقائدة _ شامي الفيثي _ ابراهيم القباري _ احمد السواط ـ احمد الخفظي _ فهد المارثي .. سعد القمطانى ــ خالد العصيمي _ عبدالرحيم الجدييي _ عهد الحربي _ صالح الفامدي _ عبدالله ال يوسف البادي _ غرم الغامدى _ حمد الدوسري _ حويمد الشماسي _ علي منصور المبيب _ عبدات الربيعي _ عبدالوماب جلخف _ منالع الناصر _ عبدالعزيز الخليفة _ عبدالرحمن الريس _ ابراهيم القبالي _ بوسف العبدالواحد _ عبدات الفائز _ جامد القرشي _ فهد الدهمش _ وديع بلغربيه _ محمد العتبيي _ علي الردادي _ سليمان الكعبي _ عبدالرحمن جوير _ ابراهيم شيفين _ عبداله حسن _ سعد أبودهين _ سعود المناحي _ عافت الرويلي _ ظافر الشمري _ تركى المواد _ عوض القرنى _ خليفة العجمي _ فهد عبدالعزيز ألغامدي _ عبدات القمطاني _ علي السبيعي _ محمد الرويل _ حنش عايد السلمى _ مصطفى الشيخ _ خالد الجماز _ محمد الحارثي _ على الغامدي ـ ابراهيم قراري ـ علي الميسن ـ سالم المنسي _ مرسى القيقي _ عوض المالكي _

مفرح الريثي ـ على عون _ سعد البلوي طه الشيقي _ عمر السحيياتي _ عبدات عسيرى - عوض سياف - خالد الزهراني ـ أحمد الغامدي ـ عبدالرحمن الرويشد ۔ سعید سنان ۔ محمد الغامدی ۔ عبداته المطاوعد _ ضيف اله العتييي _ محمد الحربي _ خضران الزهراني _ حمود الدوسرى _ علي ملوي _ عبدالله السعدان _ سليمان الشدوخي _ عبدات الصبحي _ عبداله الشمرائي _ خالد كناره _ أحمد القلوي _ جمعان الزهراني _ عوض العنييي _ خالد عون _ عبدالرحمن الشهري _ محمد العلياني _ سعيد الاسمري _ مصد أل حماد _ غرم الله الغامدي _محمد السيد _حسن أبرعله _ مسرى حمدي _ رضا عفاشه _ حسين المهناء ـ ناصر الجميعي ـ حمد أم منجم _ عبداله الشايب _ عبدالرحمن السليماني _ ابراهيم مسلم _ عبداله عسيري _ عبدالعزيز حسين _ عبدالرحمن العويمر _ عبـدالرحمن العتيبي _ عيده كامل _ عبيدات الجهني _ابراهیم سعد _مصد العمری _مصد الحميض _ يوسف العمري _ حصن عسيري _ مصد الزايدي _ مطلق النفيعي _ ابراهيم العتبق _ جبرين الجبرين ـ لافي الغامدي ـ محمد بن باز _راجع البيشي _ فاضل العماني _ ناصر القرني _ سعيد سعد _ عبدالوهاب القصطائي _ عبدالله المطيري _ سعد الطياني _ معمد الطياني عبدالمحسن الشمراتي _ مصطفى وصفي _ عبدالكريم الزهراني _ غيثان العمري _ علي محسن _ جمعان الزهرائي _ عايد

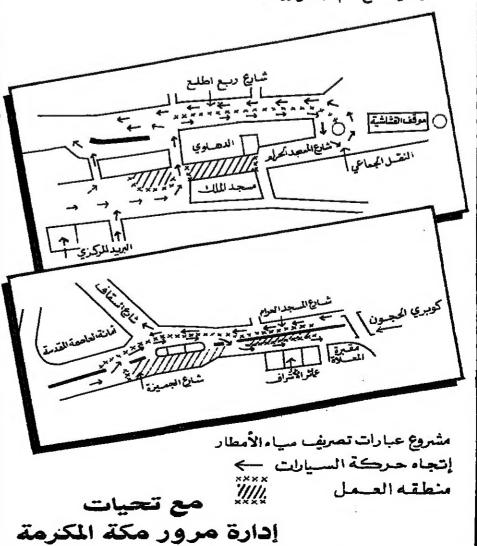
العنزي _ عبدالرحمن الردادي _ ممالح الحربى _ عبدات الحربى _ سعود آل عابد _ مدنى الفرشوتي _ عيد العتبيي _ المطيري _ سليمان الذكري _ عمر صالح أل عالي _ محمد المطيري _ عثمان الزهراني _ عبداله الرويثي _ احمد القرني _محمد عسيري _عبدات الياسي مضمي _ سليمان المبيخان _ _ سعيد النزاوي _ سعيد الغامدى _ عبدالرحيم آل عباس _ على الحرز _ سامى ديوان _ عبيداش العنزي _ حمود محمد الجاسر _مسيفر المالكي _فهد بن العنزى _ خالد البقمي _ عبدالله النمري زيد _ عوض العويتاني _ سعد الرميع _ _ احمد المالكي _ محمد الخطابي _ معدوح الرشيدي _ احمد الزيد _ احمد زاهر _ محمد الصمداني _ عبداللطيف محمد _ عباس عليو _ وحيد بازرعه _ الغامدي _ مفلح الحسيني _ راشد الجهني _ محمد الجهني _ طّلال عرام _ انور المستادي _ عبدالهادي العمري _ تاجح الشراري _ فهد الحربي _ الصفيف المازمي _ عرض الجدعاني _ خاطر الزهراني _ عبدالوهاب الجولي _ ناصر المحمادي _ فهد القراقي _ سعود الصعبى _ مناور العنزي _ ممالح العجاجي _ حسن غروي _ عودة الهدباني _ طارق مؤنن _ عبدالمبيد القحطاني _ حمود العنزي _ عبدالعزيز شقدار _ احمد العمد _ عبدالعفيظ العمري _ خالد الحميد _محمد القرشي _ عمر البنغاني ـ جميل الصلبي _ غازي عادل بحري _ محد السحبياني _ المالكي _ فهد القريدي _ عبدالله الغامدي _ قهاد البقمي _يوسف القرشي _يوسف الفايز _ علي حسنين _ ناصر عسيري _ الحربي _ فيصل الناشري _ محمد الرويلي _ محمد فطائي _ فالع الغشم _ مرزوق البلوي _ قواز الحربي _ ماهر احمد _ أيمن جوخدار _ خالد العيسي _ خياط _ عبدانه سعد _ فيصل الجدعاني _ عبداف الشهري _ عيضه الثبيتي _ مديش الحربي _ على الجهني _

حجى السعدي _ صالح الجريوع _

تعلن إدارة مرور مكة المكرمة إنه بمناسبة المشروعات الضخمة الجاري تنفيذها بمكة المكرمة ومنها مشروع أنفاق تصريف مياء السيول والأمطار بالمناطق المحيطة بالحرم الشريف فإن الأمر يتطلب تعديل حركة السير في المناطق التاني بيانها وطبيعة هذه الأعيال تحتم ذلك :

- ١ منطقة المعابدة (الجميزة) يتم غلق الخط النازل إلى الحرم الشريف في المنطقة من أمام مبنى أمانة الماصمة المقدسة وحتى بعد عيارة سمو الأمير بندر بن عبدالعزيز، ويتم خويل حركة السير إلى الحط
- ٧ ـ المسطقة من بعد عيارة الأمير بندر بن عبدالعزيز وحتى نهاية عياثر الأشراف ويتم العمل في منطقة الجزيرة الوسطى مع ترك مسافة على الجانب الأيمن من كل طريق لحركة السير.
- ٣ منطقة الغزة الشارع العام من بعد عمائر الجفالي الجديدة وحتى نهاية الشارع (شركة الدهلوي) ويتم العمل بغلق الشارع المذكور وتحويل السير إلى الشارع الجديد (ربع أطلع) بعد تنصيفه . . . ومن منطلق الحرص على سرعة تنفيذ هذه المشروعات الهامة وإعطائها المرونة الكافية فإن إدارة مرور مكة المكرمة تهيب بالأخوة المواطنين الكرام تعاونهم وتجاويهم المعهود وبناء عليه يتطلب تعديل حركة السير
- ١ ـ القادمين من مناطق العزيزية والمعابدة إلى مناطق الزاهر والنزهة وجد. عليهم الاتجاء عبر طريق الحيج أو الطريق الدائري وبالعكس.
- ٢ القادمين من مناطق العزيزية والمعابدة إلى منطقة الحرم الشريف عليهم سلوك أنفاق العزيزية
- (مجس الجن) والعكس. ٣- سيقتصر المرور في مناطق العمل والسابق الاشاره إليها على المرور المحلي لسكان هذه المناطق مع
 - عدم السماح بالوقوف بها مطلقاً. ٤ - يسمح فقط بدخول السيارات للحاجة الضرورية في منطقة ربع أطلع.

وإدارة مرور مكة المكرمة إذ تعلن ذلك للأخوة المواطنين الكرام تثق تماماً في تعاونهم الصادق من أجل الصالح العام. وانه من وراء القصد.



فاطمة سغر الشدادي الحارثي ـ بثيثة محمد بن فریج ۔ فائزہ جابر جبر مبارك الصبحى وسوسن اسماعيل عبدالجواد - حصة يحيي النهدى _ ميناء ابراهيم الجلعود _ قاطعة احمد الرزقي _ فاطعة احمد قزاز ـ نورة ناجي رجاء منير البقمي _ عائشة على البلوشي _ هناء عبود الشعبي ميساء عبدالوهاب حاقظ دهلوي _زهراء اهمد هسن راعي _ليلي سعود البليهد .. سهيه احمد سليمان هارون ــ طلحة حسين فدعق ــ وقاء حمد القاعد _ حصة عبدالوهاب التفيسة _ غزيل علي محمد على الشريف _ منيرة سعید عامر فریحان البیشی ـ زینب أحمد محمد بن حفيظ _ منيخة خميس الهزى _ الهام عبدات مليبارى _ هيفاء عبدالعزيز شلبي ۔ هدن محمد هيية جري _ صفية طاهر مغربي _ فاطمة محمود عبدالقادر _ حميدة محمد سلامة العلواني _ منال عثمان حبيب ابراهيم _ أيمان سعد قضى الجهنى _ امل علي عبداه جلبان _ سميرة عثمان الصومالي _ مرضي محمد نويديس ال نويديس _ هناه عابد الغنائمي ـ مريم حسن حسين الشريف _ فاطمة عواض رحيم العتيبي _ أنيية عمر طاهر زيلع _ زهراء على محمد الشمرائي _ سعاد جعفر الصائغ _ نور الهدى حسين متولى _ فاطمة عبدالعطى المحمادي _رحمة محمد سليمان الجهني حلیمة جابر معدی حسن الفاهمی _ هبيبة همين مهدي _ منية سعد محمد الزمراني _ حنان عبدالعزيز كردي _ تماشة يحى شرواني _ ابتسام محمد الصريصري ـ مني عبدالرحمن فضل بن زین ۔ متی عمر متصور عمر خطاب ۔ تغريد صالح نقل - فوزية عبدالله خليفة العاقل _ مريم احمد مكى العباسي _ هنادی عبدالحمید رجب _ سمیرة عمر الجحدل _ حازية على محمد البلوي _ هند فریج الجهنی _ جواهر عبدات الصعدي _ امنة هداية الله العبدائي .

كلية الإقتصاد طلاب عبد العزيز العبد العزيز، محمد الجرجج ، يحيي محمد ، محمد عايض ، سعيد باخشوين، محمد عاشور، عيد انه الغامدي ، محمد دخان ، جمال المطوع، احمد المطلق، شليويح العثيبي، رضا أل فردان، فؤاد حنيف، محمد العشزي، غسازي السريحي ، حمد المقرى ، مجمد العربي ، سلمان المعيلي ، رائد بجاندار ، حسين العطاس ، عبد الرحمن عيسى ، منيف العتبيين، فريد أبوالخج، سليمان الملجد ، عبد العزيز المحيش ، طلال الخيري، عامل جودة، مطلق الرحيلي ، عبد الله العمري ، محمد الحربي ، حدد الفنيم ، احمد ناصر ، اركوي، فهد المسعود، عبدات عبد العزيز القاسم ، خالد العنيبي ،

حمد القحطاني، فهد العواد، فهد

القطماني ، سعود الجابري ، فجحان الدعماني ، محمد راكد ، عبد العزيز العمري ، محمد موسى ، سعد العتيبي ، يوسف السممان، عبد المزيز العبدان ، فهد العوهل ، خالد الحربي ، عمر البركاتي ، سلمان البراهيم ، محمد المسيئان، علي حارد، سعود الشبيباني، بندر المصلاء، عواد الحربي ، فهد التويجري ، عثمان القامدي ، حسين أل عبيد ، عبد العزير الشعبيان، محمد المطبويع، مساعد الضرغام ، شامر الثمالي ، هاني الزامل ، ايراهيم العوهلي، عيد الله كردي، سامي التركستاني، السيد منبح العلوي ، سليم الحارثي ، خالد العمرو ، غسان بادكوك ، علي المبيثي ، قبلان العتبيي، خالد الغريدان، يميي عسجي ، محمد العمري ، سليمان الجاسر، موسى المالكي، عبدات المسنن، حسن سليمان، عالي جرسون ، حسن آل عيد ، نزار حلابد ، عادل المتروك ، السيد صالح السعيدي ، خالد المزيد ، منالع الرماح ، محمد حسين ، خلف السلمي ، عبد المصن الشمراني ، ابراهيم ال مالح ، مكى ال سلام، عبد العزيز المبيهاء، خالد البلوي، عبد الشالقوران، فاشر العنزي ، راشد المرشود ، عبد الله البلوي ، مبالح الفامدي ، أحمد سليماني، احمد الشهري، علي الشهري، سليمان الطرودي، وليد اشقر ، سعد الجليل ، نايف العتبيي ، محمد منشی ، فهد حفنی ، عبد المحسن الشمري ، عبد الغني العولي ، خالد الشيخ ، موسى الزهراني ، مبارك القعطاني، خالد الشيشة، طلال الصاعدي ، ابراهيم الحضرمي ، نبيل مطر، سعد الصارثي، عبدادة السويدان ، ابراهيم بخاري ، عبد الله على ، حامد السهلي ، ايمن طيب ، سعيد البلوي ، منالح الأهمد ، جمال مسكي ، عبد أنه العتيبي ، علي الغذامي ، علي احمد ، فرحبان الشمري ، مسالح الابياني ، عبد اله العجيري ، سعيد ال

صليع ، محمد البهيجي ، ابراهيم بن دهيش ، يحيى ألفيفي ، أحمد الحارث ، سعيد القمطاني، فانز الاهمدى، عبد المكيم الطريقي، سليمان المسلال ، احمد كرسوم ، بدر العتيبي ، عد القادر حال ، محمد حابس ، محمد السالي ، عبد الرحمن العباد ، عبد ات العمرى ، عبد اشا السحيياني ، عايد الجهني ، ضيف الله المطرق ، عطية الزهراني ، سامي الجدعاني ، صالح سلمان ، عيد الله العجمي ، احمد

العثمان ، سعيد الضامدي ، زاهي

الرويلي . احمد بلقاسم ، عبد اللطيف منديل ، على ارنوطي ، خليل الصالحي ، حمالح الطيار، دخيل اقد السلمي، صلاح الجهتي ، محمد القرشي ، صالح ال رشد ، عبد القادر الصعيدي ، يحيى الحمدي ، سعيد الغامدي ، سعـد المطرق، فهد الشبياتي، محمد الفامدي , خالد الاحمدي ، حمدان الجهني . غالد العنيبي ، جابر الفيفي ، غازي الجهني ، ماخي العتبيي ، محمد هداد ۽ سعد السبيعي ۽ سعبود العمري، عبدات القارسي، احمد عسيري ، سعد الجهني ، محمد ال عباس ، ابراهیم اللمیع ، هشام المغربي، صعيد الزهراني، مجدي فلمبان ، محمد عبد القادر ، حسين زاكي ، احمد الطائفي ، مطلق الجهني ، خالد العرج، فهد حبيب، حمود الخرماني ، احمد القامدي ، محمد أبيض ، محمد الجدعائي ، حسين الغامدي ، جمال عاشور ، فوزي الزنبقي ، مرعي القحطاني ، فهد المسيليم ، ياسر طيب ، حسن شبيلي ، أبراهيم تديم ، خميس العنزي ، حامد المحمادي ، نهار البلوي ، محمد البذلي ، قاسم بخاري ، عبد الكريم اليماني ، عبد المتعم بنجر ، سامي باوزير ، جمعة العطيــوي ، سعــد الســويهــرى ، عبد العزيز النجار ، ابراهيم الشاعر ، احمد الجهني ، مربع جار الله ، سالم الفقيه ، حسين صمع ، عرض العمري ، خاك قليوبي، فايز العنزي، خالد خياط ، محمد الشهرائي ، عبد الهادي السبيعي ، سالم المالكي ، عايش العتيبي ، منالع الرويلي ، عبد الله هوساري ، يوسف شيف ، خاك العلي ، زاكي العنزي، علي العسيري، سعد المالكي ، عبد الحكيم العنزي ، خالد الغثامي ، محمد القحطاني ، سعيد القنطاني ، فريج العطوي ، عبد الله الذبياني، احمد القراقي، محمد

الصيعري، مومى الموسى، حمد

الحربيء ياسر جــوـغدار ، احمــد

الشهري ، ابراهيم حسن ، سعيـد

الطيري، فريث حسوبه، سهل

اسكوبي ، فؤاد قضمالي ، عبد الله

الحسن . حسين بنتن ، شلاش الرويني ،

عبد الله دشان ، اسماعيل الجاوي ،

رأشد الزهراني، عبدالله العمريء

خضر الفامدي ، خالد آل زربان ، علي

العامري ، ضيف اله السقياني ،

عبد الله سرحان ، عبد الله أل مسألع ،

على تاصر ، حسن الحميدي ، محمد

جلى، حميدي الفارسي، عمالح

الحربى، عبدات البقمي، محمد

معاقا ، فيصل البلادي ، عبد الصمد

الهندي ، زرنيت زرنيت ، بركه الغياض ،

كرم باتاجه ، سعد الجهتي ، الحسن

يقية الإسماء ص١٢

١١٨/ ١١١عام الموافق ٢٥/٧/ -١٩٩٠ وبيناء عَلَىٰ مُوافِقة مؤسسة النقد رقع ٥٥١ مظرم ويتاريخ ١٤١٠ /١٠١ ه

> زييادة رأس مسال السسنك بمبلغ ، ۳۰۰ ملیکون رکیال سیسی ، ۲۰۰ ملیکون رکیال ،

وذلك بالتعويل من الاختياطيات الحرة واحبداداسهم بقيمة الزيادة بتوزع علك المساهمين بواقع سهم وإحدعن كل سهم يمتلك المساهم ، للذا فإن البنك يأمل من جميع الاشخاص الذين لهم مُعلملات بيع أوسِل و وخلافه فيئ اسْهُم الْبِنْكَ الْعَرَبِيُّ الْوَطِينِي الْنَانِكُدُ مِنَ انْهُ تُمَّ إِنْهَاءَ إِجْلَاءَ اسْتُ نُقُلُّ ملكية أسهمهم في سجلات البنك قبل يوم ١٠١١ / ١١١١ الموافق ٢ /٨/١٩٩١ حَيثُ سَيتِم أصدًا رشّهادات أسهم موحدة بأرصدة أسهم المساهم بن كما هيئ مُقيدة فيئ سجل الأسهم بالبنك بذلك الناريخ . وَإِنْ يَكُونُ البنكِ الْعَرِينَ الْوَصَلَيْي مَسْنُولَا فَيْمَا يُتَعَلِّي بِإِصْدَارِيتُهَا وَآتِ الْاسْهُمَ الْجَدِّدِيدة الله للمستاهمين المستجلين بسجل الأسهم فيئ التاريخ المشار إلى

وَعِلْيِه .. فَسَيَتُم إِيقًافَ تَدَاولُ الْأُسَهُم بِمُوجِبِ الشَّهَاداتُ التقديمة إعشبالأمن ١٢/ ١/١٤١٨ الموافق ١ / ٩ ١٩٩٠م واعتماد التداول بموجب الشهادات الجديدة . والدائق

سُركَة مسَاحِبَة سعُنوديَة - الأُدَّارَة العُامَ المسَلكَة العَرْبِيّة السُموديّة - سنجل مَجَ

راس المال المدفوع كاملا - 7 مليون رئيل - الاحتياطيات 68 امليون رئيال سعودي سلفون ١٠٢٩٠٠ اشتان وسلاسون خطسا



بتكاليف تبلغ اكثر من ١٠ مليون ريال: توتيع عقد تنفيد المرهسطة الاول اخروع النارة طريق هدة ، المطلسار الحريج

وقع معالى الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات عقداً مع لحدي المؤسسات الوطنية لتفيذ المرحلة الاولى من مشروع انارة طريق شرق مطلر الملك عبدالعزيز الدوق السريع بتكاليف تبلغ اكثر من ١٠ مليون ريال . وقد تم تسليم الموقع للمقاول للبدء في

صرح بذلك للثدوة مدير ادارة الطرق منطقة مكة الكرمة بالنيابة الهندس أحمد عبدالفني مشيراً الى ان المرحلة الاولى للمشروع تبدأ من أول طريق جدة مكة السريع جدة المطار وحتى كبرى

مكة المكرمة _ عبدالحزيز غزاوى

تنفيذ الشروع . رقال بان ذلك ياتي ضمن خطة الوزارة لاستكمال مشروع أنأرة طريق مكة المكرمة جدة السريع وفقاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين

يبدا يوم الاثنين القادم في الطية المتوسطة للمعلمين بالعاصمة المقسة صرف مكافاتي طلاب الكلية نشهرى ذى الحجة ومحرم .

صرح بثلك عميد الكلية الدكتور عبدات بن اسحاق عطار واضاف انه بلغ مجموع مبلغ هذه المكافات الني سيتم صرفها لطلاب الكلية عن الشهرين المذكورين مليون وثلاثين الف ريال وقد اهاب الدكتور العطار بعموم طلاب الكلية المبادرة الى مراجعة قسم المحاسبة بالكلية لاستلام مكافاتهم . ومن جهة اخرى اوضح النكثور النطار بانه تجرى حاليا ف الكلية

الاستعدادات والترتيبات اللازمة لبدء المعلم الدراسي الجديد وتهيئة القصول الدراسية والمعلمل والمختبرات واقسام الكلية وغيرها من جميع متطلبات العام الدراسي الجعيد كما انهى قسم القبول والتسجيل في الكلية ترتيبات القبول والتسجيل للعام الدراسى القادم .

خليل ابراهيم يوسف وعلاء الدين، فاروج وفؤاد وابناؤهم

ينعون بمزيد الحزن شقيقتهم الكبرى تغمدها الله برحمته .. واسكنها فسيح

يتقبل العزاء بمنزل خليل ابراهيم بمكة طريق المدينة الطالع. النورية (حي المدرسين) مخطط باشراحيل من . -a1211/1/Y.

إنا شه وإنا اليه راجعون



🗨 حسين منصوری عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين ومتابعة من معالى وزير للواصلات الاستاذ حسين منصوري . واشار المهندس احمد عبدالغني بانه بعد الانتهاء من استكمال المرحلة الاولى من الانارة سيتم البدء في المرعلة الثانية

الإجهزة الصغيرة منها نادرة في الإسواق وبلاات في المنطقة الشرقية .. من الخلجي مروراً محفر الباطن والنعيرية الى الدمام والخير من جهة اخرى قال متعاملون في سوق العقار .. وبالذات بيع الاراضي .. ان اسعار الراض كلئت قد حافظت على مستواها في البيع والذي قصاعد خلال الثلاث سنوات الماضية إلا أن حركة الشراء قد انخفضت انتظاراً لما قد تسفر عنه الاحداث الاخيرة حتى الوصول الى مطار الملك عبدالعزيز التلجمة عن الغزو العراقي للكويت .

المعف المليجية تنصوه بقرارات القهة العربية الطارنة أمن المواطن العربي في المسسرب مرتبط بأمن شيف في الكليج

نتيجة للغزو العراقي للكويت:

اقسال مترابد على اجهرة الاذاعة الصغيرة

انخفاض دركة الشراء في سحصوق العقار

الوحظ في سوق الإجهزة الالكترونية ان هنك زيادة كبيرة نصل ال ٢٥٠٪ في هجم الطلب

وقال عند من أصحاب محلات بيع الإجهزة الإلكترونية أن الرغبة الملحة من قبل

المواطنين على تتبع اخبار الاجتياح العراني جعلتهم يقبلون على الشراء واستطعنا ان

نبيع دون اي خصومات على الإجهزة .. واشارو الى ان الاقبال على الاجهزة الصغيرة

وذكر عند من اصحاب هذه المحلات إن الورش الخاصة بالصيانة والتابعة لهم لاد زادت

نسبة العمل بها حيث ان العديد من الإشخاص يدفعون بأجهزتهم المعظه أو التي تحتاج

وقلوا ان عبداً كبيراً من المواطنين الكوينيين اقبلوا على شراء اجهزة الاتاعة وأصبحت

على اجهزة الاذاعة وذلك منذ بدء الغزو العراقي اللكويت.

السهلة الحمل كان اكثر ويقذات الإجهزة ذات القنوات الاكثر .

ال صيانة الى هذه الورش عن أجل اصلاحها .

نوهت الصحف الخليجية بالنتائج التي أسارت عنها القمة العربية الطارثة التي اختتمت امس في القاهرة . ورحبت في تعليقاتها امس بالقرارات الصادرة عنها خاصة فيما يتعلق منها بارسال قوات عربية الى المنطقة للمساهمة في الدفاع عن امن واستقرار دول الخليج العربية . ليست هيئة ، مؤكدة ان النوايا المخلصة

فقى الدوجة وصنفت مسحيفة العرب القطرية هذه القرارات بأنها تطور بأرز في مسار الاحداث في المنطقة مشيرة الى انها تعنى ان غالبية الدول العربية

الامن والاستقرار . خطاب شكر لرئيس بلدية

تتضامن مع دول المنطقة وتؤيد حقها في

العتسية مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوى ضمن اهتمامات ومتابعة معالى أمين

العاصمة القدسة المهندس عمر عبداته قاضي بكل ما يتعلق بالتحسين والتجميل لأء القرى لاظهارها بالصورة التي تليق بها وخاصة في مجال التشجير والعمل على زيادة الرقعة الخضراء بها وكل ما من سبيله خدمة للمواطنين وتوفير سيل الراحة والرفاهية لهم ، فقد بعث معاليه خطاب شكر لرئيس بلدية العتيبية الهندس زكي عمر حريري على ما بذلته البلدية من جهود طبية في أعمال الزراعة وظهورها بالستوى الجيد من التتسبق .

ادراك للمستولية التاريخية

القطرية القرارات التي صدرت عن القمة العربية وقبالت انها أتت ادراكما للمسئولية التاريخية الجسيمة التي تمليها الظروف المسعبة النلجمة عن الاجتياح العراقي للكويت وانعكاساتها الخيرة على الوطن العربي ومصالح الامة

النوابا المخلصة

وفي دولة الامارات العربية الشعدة قالت صحيفة البيان ان أهم الدلائل التى تشع اليها القمة العربية وقراراتها التأكيد للجميع أن أمن المواطن العربي في شاطىء المغرب المحل على المجيط الاطلس مرتبطكل الارتباط بأمن شقيقه لِ الخليج ، وأشارت الى أن المهمة الملقاة على عاتق الامانة العامة للجامعة العربية

رمن جانبها امتدحت صحيفة الراية

أما صحيفة جلف تايمز فقد توهت برفض القمة العربية قيام العراق يضم للكويت ودعوتها للمكومة العراقية بسحب قواتها من الاراضي الكريتية وعودة الشرعبة هناك حتى تتتهي

العربية .

املها في ان تتمكن الدول العربية من

والتصميم على حفاظ كيان عده الامة

واصرار الجميع على عدم تقتيت الاطار

العربي كقيل بسداد الخطى نحو

واكدت صحيفة الاتماد أنه من هنا

تنبع اهمية قرارات القمة العربية

الطارئة التي أدانت العدوان وشجبت

التهديدات العراقية لدول الخليج العربية

واستجابت لقرارات القمة العربية بنقل

قوات عربية لسائدة القوات السلمة ق

الملكة العربية السعودية ودول الفليج

العربية دفاعا عن اراضيها وسلامتها

المسئولية ضخمة

وفي مسقط أعربت صحيفة عمان عن

مواجهة المعنة الحالية بحل يعيد الامور الى نصابها مرة اخرى خاصة وان الدول العربية قد استطاعت التعامل من خلال اطار الأخوة والتمسك مع العديد من الشكلات على مدى السنوات الماضية . مشيرة الى أن المسئولية ضخمة وطالبت الدول العربية أن تتحملها لما لها من ظروف مصيرية ليست فقط حيال الحاضر ولكن في المستقبل أيضاً.

المؤتمر الاسسلامي العالمي الشببي يعدعمو العرنيس العمراقي للاستجابة لقرارات القسمة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي

دعا المجلس التنفيذي للمؤتمر الإسلامي العللي الشعبي في بغداد الرئيس العراقي صدام حسين الى تغليب لغة العق وسلام الانسان في كل ما يختلف فيه بنو الانسان.

كما دعا المجلس ـ في برقية وجهها

رئيسه محمد معروف الدواليبي الى الرئيس العراقي امس السبت ـ ان

يستجيب لدعوة أعضاه منظمة المؤتمر الاسلامي ومجلس الجامعة العربية بايجاد حل مشرف للغزو العراقي للكريت ، وفيما يل نص البريقية : فخامة رئيس الجمهورية العراقية .. السيد صدام حسين الموقر .. بمنفتي رئيسا للمجلس التنفيذي للمؤتمر الاسلامي العالى الشعبي في

بغداد ذلك المجلس الذي نذر نفسه للدفاع عن العراق كما تعلمون ، وبعد الاتصال بمن أمكن من اعضاء مجلسنا أن هذه الساعات الحرجة في قضية تعس عالمنا الاسلامي ومثله الطيا في قرآنه العظيم . رأيت ان أتوجه الى فخامتكم وأناشنكم اله ورسوله والرحم العربي ان تستجيبوا ادعوة الخوانكم في مؤتمر القمة بالقاهرة للحوار في كل ما تختلفون فيه وذلك عملا بقوله سبحانه وتعالى : ﴿ فَإِنْ تَعَازَعْتُم فِي شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون باقه والبوم

الأخر ذلك خع وأحسن تأويلا ﴾ . وعملا بقوله أيضًا : ﴿ وَاطْبِعُوا اللَّهُ ورسوله ولانتازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبىروا ان اقد مع الصابرين 🌶 .

وان تضربوا بذلك مثلا اسلاميا ساميا في حل المنازعات بالاستجابة لدعوة اخوتكم في منظمة الدول الاسلامية ومجلس الجامعة العربية اللذين أنتم فيهما عضو لتجدوا حلا مشرفا للجميع ويكون مثلا اسلاميا عربيا ساميا لدى المؤسسات الدولية لتغليب لغة العقل وسلام الانسان في كل ما يقتلف فيه بتر الاتسان في هذا العصر الذي زالت معه الحدود واصبحت فيه البشرية كلها اسرة واحدة تعمل للسلام وتحلم ينظام عالى للتعايش به

ونحن المسلمون أولى الناس بتحقيق هذه الماتي العليا الإنسانية عملا بقوله سبحاته وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسِ امَّا

محعظ السيرسيدا حد سوداني الجنسية يهان عن فقيداستاروسيارة رتم ۲۰۲۱م خصوصالمعودية يرجى عن يجه حا تسلمها مشكودًا الى إدارة المويد متكة المكومة ..

ظفناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾ وفي ذلك

وقبائل لتعارفوا ﴾ وقول : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ﴾ وقوله : ﴿ كنتم خير أمة

أخرجت للناس تأمرون بالمروف وتنهون

فليتسابق التسابقون المجلس التتايدي الإسلامي في مقداد

فوز لا محسن المتحمار والمصناع

قامت اللجنة الكلفة مالإشراف على انتخابات عضوية مجلس لدارة الغراقة التجارية الصناعية بالطائف للنورة الثالثة ١٤١٥/١٤١١ هـ قامت باجراءات التمنويت وفرز الامنوات هيث تتافس خنسة عشر مرشحا من فثة التجار وثملنية مرشحين من فثة الصناع .

ويدهر ان اللجنة الشرقة على وقد فتح الباب للتصويت على فترثين الانتغابات يترأسها الاستاذ عبدالرحين صباحية ومسائية لدة يوم واحد فقط ثم عبدالكريم بخارى ممثل وزارة التجارة قاءت بفرز البطاقات بواسطة الحاسب .. وتضم في عضويتها كلا من : الاستلا الألى وتم رصد النتيجة وهذه الطريقة ابراهيم وزنه ممثل وزارة الصناعة تستخدم لأول مرة في غرفة الطائف. والكهرباء والاستلا عبدالحميد هذا وقد تم رقم اسماء الاربعة العبدالكريم من مجلس الغرف الاوائل من كل فئة لتشكيل أعضاء السعودية . مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالطبائف للحورة الجديدة

وفاز بعضوية مجلس الادارة من التجار كل من .. خلف جماح الغامدي ــ أبراهيم عبداف كمأل _ ممالح على الغامدي _ خالد رباح الحربي ومن الصناع كل من .. زامل محمد عجيب _ عيد صالح السواط _ عبدات

" on since

- 1 - 1 - 1 - 1

pt 2 84-The second

-

-

مواغر أتشار وصمار

المغوافة للماري

العالي سنا

والعرف لمساسر

فتعاطيونها أتناس

المتألفان المفاوي

عيق ريشو مرد

فمصف ساءر

معتشق ويستنق

الواعلوم سجيد

the property

أأتعوب والمر

أنحقاض عمريس

همنتوه بيريانين

س ملین دا ..

بمحميم ويساء ر

-

-

محمد الفامدي .. محمد حامد النفيعي .

محمدأنوارالحق حندىالجنسية بمان عن ففته ا قامته

كالعن موليل ١٩٨٤ فيتم ١٢٩١٩٠٢ 151-12/173 5-2:277979) = خصرمي للعوثية . يرجي محت يوتوليري تسليمها برجى من يعتر عليها شعليها مفكورًا المالمة مريعة أوالإضلام آند ٢٦٥٨٤٨٢ الدجوازات العاصمة المقدسة .. لستشفى السعودي الألماني بحدة يعلن عن وصول جال أنعيون الأشاني العالمي الدة الأولى)

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة منيسى الدعدي الهذلي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش لرضا وبناء الشتعلة على مساكن سطية بمنافعها الشرعية الكلانة بشعب أم القفل بالشرفة تحت جبل عصم من ديرة دعد عل يمين الذاهب ال الطائف طريق الهدا المعبودة شرقا/ الارض البيضاء المتصلة بالجبل الكائن ثمه

غربا/ شارع فاصل بين المحدود وملك سلطان بن خلف بن عبيدات الدعدى شاما/ الرحبة المتصلة بالارض البيضاء

يعنا/ سكة تافذة وبها باب فاصلة بين المحدود ولرض بيضاء وملك المنهى فكل من له معارضة يتقم الى المحكمة إل مدة شهر من تاريخه واذا مخى الشهر ولم يعارض لحد ف ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولإعلان العموم حرر

🗷 يعلن محمد على لحمد عبدالرحمن عن فقد وثيقة سفر صلارة من الخرطوم يرجى معن يعثر عليها إن يسلمها اي القنصلية السودانية بجده .

🗷 تعلن المبيرية العامة للشئون الصحية ادارة الرعلية الصحية الاولية بانه تقدم لها المدعو أحمد حمود منصر بطلب استخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه محمد ورقم الشهادة المقودة ٢/٢٣٨ تاريخ ١٤٠١/١/١٤ هـ سجل الدينة

فعل كل من يجدها يسلمها الى مديرية الغنثون الصحية بالدينة المنورة ادارة الرعاية الصحية الاولية قسم الشهادات لأن حيازة هذه الشهادة أو اخفائها أو العبث بها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام م/دار الكتاب الإسلامي

■ تقدم الى ادارة الإحوال المنية في مكة المكرمة ورثة المرحوم المواطن محمد عبدات عويض اللقماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۸۷۸۷۱ وتاریخ ۲۹/۵/۲۹هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى من يعثر عليه إن يسلمه لإدارة الاحوال للدنية (مكة الكرمة او الرب لدارة لحوال مدنية .. لان حيازة مذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تُعلن المُحكمة الشرعية بالجموم انه أنهى اليها حميد مبروك سليمان المسعودي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة في محلة الفواره المحدودة بالحدود الإتية

جنوبا/ الوادي وشمالا/ حيل وشرقا/ جزء مرتفع به حظائر وبعض

الفخيل عائدة للعنهي تم أرض أدارة التعليم وغربا/ الوادي

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تكديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهر من تاريخ اعسلانه .

■ يعلن عبدإله عثمان خزاعي عن فقد ٥٢٢٥٧٠٨ ن/السعودية عنادة من مكة

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال مرور مكة الكرمة . ■ يعلن مطيع عزيز قائد على عن غاد رخصية عمل رقم ١٦٢٩ تيارسخ ١٢/٣/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال

١٤٠٧/٨/١٥ صادرة عن جوازات

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض .

و تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه

وشمالا/ مشرب بلاد نواربن على السعودي تم الوادي وشرقا/ ملك محمد بن هندي المعودي وغربا/ ملك توار علي المسعودي المكمة خلال شهر من تاريخ اعسلانه

◙ تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة الكرمة المواطن حسن على محمد الراجحى مفدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه ق مدينة جده. رقم البطاقة ١٠٥٧٩٩٢٤٨٥ مصيرها مكة للكرمة . الاحوال الدنية ﴿ مكة المكرمة أو اقرب

١٠٤٨٣٢٢٧٧٠ وتاريخ ٢/١/١-١٤هـ

صادرة من القيق . مرور ابقيق .

يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور ابقيق

€ تعلن المحكمة الشرعية بالجعوم انه انهى اليها حميد ميروك للسعودى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله القواره للصنودة بالحدود الانية

🕿 يعلن جمزه عوض عثمان عن فقد اللفيته رقتم ۲۰۲۲۱۵۸۹۹۱ تساریسخ

مكثب العمل بالرياض . م/الحرمين جنوبا/ جيل • يعلن عبدالرحيم قربان صابر قربان عن

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد ■ تقدم الى ادارة الإحوال المنية ق مكة المكرمة المواطن عبدالهادي منع حمدي المقاطى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم

سجل مكة الكرمة قد فقعت منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المعنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه البطاقة أو اخفاتها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غع صاحبها بعد

الكرمة المواطن ساعي صديق اسماعيل حافظ مفيدأ از بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨١٥٨١٦٦ وتاريخ ١٠/٧/١٩٠١١هـ

يرجى معز يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفائها أو ألعبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة بعاقب عليها التظلم جنوبا . مجرى السيل

مكتب العمل بمكة المكرمة .

انهى اليها فواز غازي المسعودي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة في محللة القوارة المصودة بالحدود الاتية .

وطلب اعطائه حجة تملك له مُعلِ كل مز له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة ادارة احوال منية .. لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

مخلفة يعاقب عليها النظام

مخالفة يعالب عليها النظام. # نقيم الى ادارة الإحوال المنبة في مكة

سجِل مِنْهُ الْمُرْمَةُ قَدْ فَقَدَتِ مِنْهِ .

التوفيق .

● بعلن يوسف محمود سندى عن فقد لوحة سيارة بوتوفيل بونتيك م١٦ رقم ١٩٥١٨٠٤ خ/السعونية صغرة من مكة

يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة الكرمة . 🛎 يعلن عبده حمود نلجي على عن ظد بطاقة عمل رقم ٢٤٦٣٨ شاريخ ١٤١٠/٤/٢٣هـ صادرة من الرياض . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

فقد استمارة سيارة ونيت داتسون موسيل ٨١ خصوصي السعودية رقم ٢٩٢٥٨٠٥ صادرة من عرور مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يصلعها ال مرور مكة المكرمة . م/أبوطارق . ● يعلن ياسين عباس بندقجى عن اقد استعارة سيارة ونبت بكب غمارتين م٨٩

رقم ٢٧٢٨٦٥ نقل السعوبية صغرة من يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة . ● يعلن نعمان غالب حسن عن فقد بطالة عمل رقم ١٤٠٨/١٢/٢٨ تاريخ ١٤٠٨/١٢/٨٠ صادرة من الرياض. يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى

 يعلن عبدالغثى عبادى الهندى عن فقد استمارة سيارة جمس م٢٩ رقم ٨٠٢٢٨٧٦ اجرة السعودية صادرة من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور مكة المكرمة .

مكتب العمل بالرياض.

● يعلن حمد على جارات المرى عن فقد رذصة ليادة خصوص رقم ۱۱۰۱۸۲۷۸۸۹ تاریخ ۱۲/۱/۱۱۱۱هـ يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها ال

• يعلن محمد عبدات اللهم عن فقد لوحة سیارة نقل سعودی مودیل ۸۹ رقم ٧٢٠٠٩٨١ تاريخ ٢٠/١/١/١٠ هــصادرة

● يعلن مركز الرعاية المنجية الاولية بالعثيبية بانه تقيم اليه المواطن معوض عل على زايد بطلب شهادة ميلاد بدل فالد لابنته ١ ـ فاطمه والمولودة بتاريخ 14-2/1-/14 هـ. ٢ ـ حتان والمواودة

الصادرة من عركزالرعاية الصحية الاولية بالعتيبية برقم ٢٠٥٧ ورقم ١١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ ومن يجدها عليه تسليمها لأقرب مركز الرعاية الصحية الإولية أو مركز شرطة . ﴿ خَلَلْ شَهْرِ مِنْ تَلْرِيخُ الْإعْلَانُ وَانِهُ وَيُ

بتاريخ ١٤٠٥/١١/٦ هـ

وشرقا : جبل السعودي

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

الحدودة بالحدود الإثية جنوبا . الوادي

وغربا: الجيل

بسار الذاهب الى جدة المحدوده

المحدود والجبل

وغربا : سكة نظره ثم مزرعة للنهى من له معارضة ﴿ نَكَ بَقِيمِ اعْتُراضُهُ الْ المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

انهى اليها عارف رداد للسعودى أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل البلاد الزراعة الواقعة ﴿ محله القواره المدودة بالحدود الإتية جنوبا . جبل ومشرب البلاد

وغربا: الوادي ثم دار رده مطع وطلب اعطاله حجة تعلك له قعل كل من له معارضة ﴿ ثِلْكُ تَقْدِيمِ اعْتَرَاهُمُهُ الْي

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم اته انهى اليها عنيق غنيان المسعودي ان من الجارى ﴿ ملكه و تحت تصرفه كامل البلاد الزراعيه الواقعة (محله الغواره

وغربا الجيل وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

بالحدود الاتية جنوبا : سكة ترابيه غير ناقذه ثم مزرعه عبدات منور للمعودى وشمالا . ملك سعد بن سعود السعودى

وشرقا شعب الواتد

الكرمة للعموم ان شريف بن عليد عيد اللقمانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش للبتى بقطوب ارضا وبناء الشتملة الكائنة بشعب لم الجود على

تعنن للحكمة الشرعية بالجعوم انه

المُدكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

شرقا: السكة النافذه والقاصلة بين

شاما : سكة نافذه وجها الباب الفاصلة بين المحدود وملك حميد حمد الصبحى يمنا : رُقَاقُ نَافَدُ فَاصِلْ بِينَ الْمُدُودُ وَمَلِكُ مجعد مريزيق الحربى

وشمالا ، جبل

 تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها مهجى مصعد الصعودى ان من للجارى ﴿ مَلَكُهُ وَتَحَتُّ تُصَرِّفُهُ كَامُلُ الْبِلادُ الزّراعيه الواقعة ﴿ محله حوره للحدودة

وشرقا : الوادى

وطلب اعطاله حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة ﴿ ذَلُهُ تَقْدِيمِ اعْتُراضُه الْ • تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

المعدود وملك المثهى غريا : سكة نقذه ويها بأب الفاصله بين

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة ﴿ مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم نحو

طلبه ولاعلان العموم حرر

وطلب اعطاله حجة تعلك له فعل كل

وشمالا : جبل ومغيض الله فمن له معارضه على ذلك قليتاهم

مصدرها التعاص قد فقدت عنه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة

او لخضائهما او العبث بمنوتساتهما أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلقة يعلق عليها التظلم . ● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة لتكرمة للواطن مساعد سعيد سعود الهيبي مفيداً أن يطاقته الشخصية رآم 1-1T-Vise1 11/11/11 هـ سچل مكة للكرمة آد

الإحوال للنثية في مكة للكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أواخفاتها أوالعبث بمنوشاتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعالب عليها النظام . ● تقدم لادارة الاحوال للدنية في المشق وراة نفتون مدمد سعيد عيداته الحريرى الزهراني مغيدا ان حفيظة

نغوسه رقم ۸۸ تاریخ ۲۹/۸/۲۹ هـ

سجل المنعق قد غلبت عنه .

الإحوال المنية في المنسق أو اقرب أدارة احوال مننية لان حيازة هذه الحفيظة اولفانها اوالعبث بمعوضاتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام. تادم الى الاحوال الدنية في المنتق للواطن عحمد صحد محمد القرشي

١٠٤٦٢٤٥٦٦٤ مصحرها المتنق.

يرجي معن يعثر عليها أن يصلمها لإدارة

الاحوال المنية في للنحق أو اقرب أدارة

احوال معنية لان حيازة هذه الوثيقة

أو اخفياتها أو العبث يمدونياتها

او استعملها من قبل غير صاحبها بعد

مذالة بعاف عليها النظام.

عليها ان يسلعها الى السفارة الباصنانية بجدة . ● تقدم إدارة الإحوال المنية في محاثل عسج للدعو محمد هسن هادي هياش عسيري حامل حفيظة نقوس رقم ١٣٧٤٢ تاريخ ١٢٩٧/١١/٢٥ هـ سجل محاقل عسر طلباً تصحيح الفُحُدُ من هياض ال هياش بحيث يكون أسمه بعد التصحيح محمد حسن هادي هياش عسيري .

بنبطس

جسواز

. E ETEVOA

بالمستبائي رقم

يرجى منن يعثر

بمعارضته خلال شهر من تـاريخهـ مؤسسة القاهمي . • تقدم لادارة الاحوال المنية في محاثل عسج المواطن سعيد يحيى محمد غظيف عليدا أن بطاقه الشخصية رام م ۱۰۱۸۹۷۱۰۱ تاریخ ۱۱۱/۱۱/۱ هـ

الاحوال المنية في محاكل عسم أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة

. ain ali يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لادارة الزَّعراني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم

ناده منه .

يرجى معن يعثر عليها أن يسلعها لدارة الاحوال الدنية في مكة للكرمة أو اقرب ادارة لحوال منفية لإن حيازة هذه البطاقة م/للصادي ـ

موكليه كامل الارض الزراعية العثرى الواقعة في الدارين والمُحْتَرُلُ جِزَّهُ مِنْهَا لمطلح مشروع خط بني سعد البلحة

الحبياء المطل وحدودها : شمالا : يحدها خط ترلبی عرض ۵ متر يليه سعيد عيد أن بطول الضلع ٢٤,٥٠ شرقا : يحدها ملك المنهي بطول ضلع بيدا من الشمال باتجاه الشمال الغربي

جِنُوبِا : يحدها على عيسى ولْخُوانْه غربا : يحدها على أبو سنه وسعيد بطول ٣ متر ثم ينكسر بالجأه الجئوب الشرقي بطول ١١ عتر لم ينكسر بأتجاه الجنوب الشرقي بطول ٢٤ عتر . اجمال

طول للضلع ١٧٩,٢٠ عتر .

للساحة الإجمالية = ١٤٢٩,٦٤ عتر

شَمَالٍ : يحدها خط تُرابي عرض 6 متر

لبروفيسورب - جسروتنزنسر أساذول وحراحة العيون بجامعة فإنكفورت المائيا الغريب

١٤١٥/١٤١١ هـ ويضاف اليهم اربعة

اعضاء أخرين يتم تعيينهم من قبل

معالى وزير التجارة بالتنسيق مم وزارة

الصناعة والكهرباء ليصبح العدد الكلي

لمجلس الادارة اثنا عشر عضوا .

شياب أحمدعزيت القتيبى

بيلن عن نفتران امتمارة مهيا قريم تنا

لسعوبية . اجمايُ طول الضلع = ١٤,٤٠ متر . يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها ال غربا : يحدها ملك للثهن بطول ضلع مرور جائل . يبدأ من الجنوب باتجاه الشمال بطول ٥٨ عثر . ثم پنکسر جنوب شرق بطول ۱۳ متر

> الإجمالية = ١٣٧٤,٥٠ مثر مربع. طالبا أعطاله هجة استحكام على عانكر بالإعلان فمن له معارضه عليه مراجعة المحكمة الشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه والد للوفق. ● يعلن محمود حمد البب لبناني

الجنسية عن فقد دفتر فقامته رقم

٨١٤٠٩/١٠/١٢ تاريخ ٢١/١٠/١٠/١٨

ينكسر شمالا شرق بطول ۲۹٫۵۰ متر

أجمال طول الضلع ١٧٠ متر المسلحة

صادرة من اليمام . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات النمام ـ م/العبيد للترجمة . ● تعلن نوال محماس مسلم الدوسري عن فقد جواز سفر سعودي رآم ١٢٧٥١٤

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطه . ● يعلن معير حمزة ياسين نحاس عن اقد ,خصة قيادة خصوص رقم

١٠٢٩٥٠٦٣٣١ صادرة من المدينة

پرجی معن یعثر علیها ان یسلمها الی

تاريخ ١٤٠٩/١٠/١١ هـ صادرة من

مرور المبيئة المنورة . ● يعلن عيد الواحد أبراهيم معوض عن الله بقتر اللمة رقم ١١٥٨/ف تاريخ 11/4/4/11 هـ وتنتيي في ١٤١١/٩/١١ هـ صافرة من مكة الكرمة يرجى معن يعلر عليها أن يسلمها الى الجوازات بمكة للكرمة .

يعلن تووي فاؤد تأيلندي الجنسية عن

فقد جواز مغر رقم ۲۹۷۸۳ تاریخ ۱۹۹۱ م صادرة عن بانكوك . يرجى معن يعش عليها أن يسلمها ال القنملية التلينبية بجدة. ● تعلن انتصار لحمد موصل عن فاد شهادة اسهم صادرة عن مكة الكرمة من البنك السعودي الأمريكي بعكة . يرجى من يعثر عليها ان يصلمها ال

L FEFFFVO . € يعلن صالح على الراعبي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٧٢٩ تاريخ ١٤٠٧/١١/١٥ هـ صغرة عن عرور

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

● يعلن مسفر صعد عايض العتبي عن فقد

البتك السعودي الامريكي بمكة المكرمة

لوحة سيارة اسوزو رقم ١٠٧٧٤٢١ عاريخ خصوصي السعوبية صادرة من مرور يرجى من يعثر عليها ان يسلمها ال

ادارة عرور حالل .

الحجزلدة أسبوع ٢٨٩٩٠٠٠ ويخط ت ٦٩٠٥٠٢١

@ يعلن عباس لحدد صالح عبد الحليظ عن قطد جواز سفر رقم ۲۹۷۳۳ ـ 22 تاريخ ١٤٠٨/١١/٢٦ هـ صادرة من الميتة للثورة . يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها ال

جوازات المبيئة المنورة .

صغرة من مكة الكرمة .

لدارة مرور مكة الكرمة .

پ مِعلىٰ محمد ملجد عريمان الدوسري عن قد جواز سفر منعودي رقم ٢١٥٩٥٩ تاريخ ١٤٠٨/٨/١٦ هـ صادرة من يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال اقرب مركز شرطة وله الشكر . پيطن محسن عياش ابراهيم غاتب عن

ظ رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٥١٣م

يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها ال

پعلن قطاع الرعلية الصحية الاولية

بابها باته تقدم المنكور عبده جيل عل عبده مفيداً ان شهادة ميلاده ذلت الرقم ٢٥٥١ والتاريخ ٢١/٥/١٢١ هـ المنابرة من قبلها فقت . فمن يجدها يسلمها لكان صدورها او لاقرب مركز رعاية صحية وبـاث

● يعلن لحد حسن محدد الزهرائي عن

فقد ً لوحة سيارة قلاب دليهاتصون م ٨٦

رقم ٦٢٦٨٦٥٨ صادرة من الباحة .

التوفيق _ مكتبة العزيزية .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال مرور البلحة . ● يعلن طلال عياس احمد ابو رزيزه عن الله جواز ساد رقم ۱۲۱۰۱۳ تاريخ ۱۱۰۹/۱۰/۸ هـ صادرة من جوازات العاصمة القيسة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

جوارات العاصمة المعسة .

۵۰۸۰۱۷۲ صادرة من جدة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حال . يعلن صلمان حسين المسعودي عن قد لوحة ميارة مرسيس رقم ١٢٧٧٠٨٠ صغرة من جدة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

● يعلن عوده سطيم العمراني عن فقد

لوحة سيارة نكل السعودية رقم



٣ متر ثم يتجه شمالا بطول ٢٠٤٠ متر . ثم ينجه غربا بطول ٥ متر . ١٤٠٧/١٠/٢٢ هـ سجل مكة المكرمة قد ثم ينجه شمالا بطول ۹۹٬۵۰ متر ثم

> عن ورثة احمد شعلان وورثة سعيد انه من الجاري في ملك وتحت تصرف

ويليه لحمد جمعان يطول ضلع ؟ متر . شرقا : يجدعا السيل عرض ١٠٥ متر يليه ملك عل مسلح واحمد جمعان يطول ضلع بيدا من الجنوب بالجاه الأمال بطول 14 عتر . ثم يتكمر بالجاد الشمال الشرقي يطول ٤٠,٥٠ متر ثم يتكسر في نفس الاتجاه بطول ٥٥ مثر ، ثم ينكمر أي

۱۰۲۹۱۷٤۵۱۱ وتـــريــخ

أو لخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من أبل غير صلحبها يعد مشكفة يعاقب عليها النظبام. • تعلن للحكمة الشرعية الكيرى بالبلحة للعموم بثته تقدم اليها للواطن محمد راشد محت البيضائي الزهراني . بالوكالة

يطول ۲۹٬۵۰ متر . ثم يثجه جنوبا بطول هه , 84 متر . ثم يتصر شمال غرب يطول

٢ _ الارض الزراعيه العثرى وللسماء الحبياء العليا وحنودها كعليل:

يتكسر قليلا باتجاه الشمال الغربي بطول

شعلان من أهالي قرية الدارين وانهي قائلا

والتي ألت اليهم عن طريق الارث الشرعي وللحياء قيل علم ١٣٨٦ هـ. وحدودهما ١ ـ الارض الزراعية العثرى وللسماء

١٦,٥٠ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٨٠ عثر . اجمال طول الضلع ١٦٣٠٥٠ متر . يطول الضلع ١٠،٥٠ متر. عبد الله يطول ضلع بيدا من الجنوب باتجاه الجنوب الغربى بطول ٢٥.٧٠ عتر . ثم يتكسر باتجاد الجنوب الشرقي يطول ۲۵٬۵۰ متر . لم يتكسر جهة الغرب

نفس الإثجاء بطول ١٢ متر. اجمال طول الضلع ١٥٥,٥٠ عتر. جنوبا: يحدها معل زراعي ويليه

سعيد عطية وعل عيسى بطول ضلع يبدأ

عن الشرق باتجاه الغرب بطول ٤ متر . ثم

• تقدم الى ادارة الإحوال المنية في مكة للكرعة للواطن عبد انه ناثي مئور الطرق مغيداً ان بطاقته الشخصية رقم

الاستاذ عبدالله عمر خياط الكاتب والصحفى ، بدأت علاقتي به کقاریء منذ امد نهلت من نبع حروفه قبل أن أفكر في أن تنشأ بينه وبيني او بيني وبينه علاقة مودة ، ولقاء ويتعارف أعتز به . كأحد الرموز المشعة والأقلام التي ساهمت في مسيرة صحافتنا . ● لقد كنت أحد قرائه الولوعين منذ أن كان رئيساً لتحرير جريدة عكاظ . ولازلت أتذكر الكثير من المواقف . والقضايا الساخنة

والتناولات . والطرح الصحفي المتميز الذي يسعى من خلاله الى

● ويرغم ابتعاده عن رئاسة التحرير الا أن إحساسه لم يترمد

كصحفى ووهجه لم يخفت ككاتب بل ظلت حروفه مشتعلة .

وإفكاره متجددة وفجره مشرق .. ف حين ان هناك من الاقلام عدد

غير قليل اغمدت بمجرد ابتعادها عن هذا المجال وجف مدادها .

● إنه العشق الذي نما في النفوس والحب الذي يسري في

الشرايين .. انه عشق الصحافة .. وجنونها وحب الكلمة

● فلقد حمدت لهذا الرجل جهده . ومثابرته وجلده وصبره وهو

يقدم بين أيدينا هذا والسفر النفيس والكتاب القيّم، والرسول ﷺ

وخلفاؤه رضى أنه عنهم، عن سيرة صفوة الخلق وهادي البشرية

وسيرة اصحابه الخلفاء الراشدين . لما يحف بهذا العمل من

المعاذير وما يتطلب من الدِّقة والتحرى . والتأكد من صحة الرواية

أو الحديث وسلامته وما يكتنفه من العناء في التدقيق والتبصر

والمراجعة . لأن الوقوع في الخطأ في مثل هذا العمل ليس كفيره من

الاعمال . ويرغم كثرة من كتبوا عن السيرة النبوية الا أن الدافع

لذلك يفسره الشيخ الجليل الغقيه اللغوي ابوتراب الظاهري

عفا الله عنه .. وقد قام بتقريظ الكتاب في ٩ صفحات إذ يقول :

● وإن أخى الكريم الصديق القديم ذا الهمة القعساء الصحافي

البارز الاديب الاستاذ وعبدالله خياطه جنبه ايضا حبه للمصطفى

雅 . فلجال باصرته في شتى كتب السيرة التي وقعت تحت يده

فتعلى منها وتشرَّب من صفاء نداها . فملأت السيرة النبوية

الطاهرة اقطار جوانجه فاحب أن ينخرط في سلك أولئك الاقذاذ

الذين تضرُّجت اقلامهم بعبرات الشوق في كتابة السيرة الشريفة .

فأسهر ناظره لكي يكتب هذه الورقات . يتشرف بها ليكون في عداد

من كتبوا في السيرة المحمدية غير مشرس ليكون فارسها المجلِّي أو

المصلى . بل ليكون القرانه وأنداده . ومن هم دونه قد قدم لهم باقة

من سيرة الشفيع المشفع يشمون عرفها فيزدادون به حباً

● هذا العمل الجليل .. وإن راودت البعض فكرته الا أنهم

يحجمون عن الإقدام عليه ، ويتوقفون ، ويتهييون من خوض

غماره لما اسلفنا .. ليس كما يعتقد ذلك البعض من حيث وفرة

المؤلفات في هذه السيرة وامكانية الاستعانة بالمراجع والمصادر

المتعددة ، فالامر لا يتوقف عند حدود هذه النظرة . بل يتطلب

خلفية . وتعمقاً . ورؤية خاصة . والماماً بالعديد من الجوانب .

● يأتى هذا الكتاب . ليكون حافزاً على القراءة والتشبع بالسيرة

العطرة . واستعادتها . والعودة الى مشارف النور ومبعث الهدى

خدمة القارىء .. وهي وانه كثيرة وعديدة .

وتوارت بعد خروجها من الساحة .

 الامج عبدات الفيصل ف قضية للنقاش يقول: ● دكل شيء يشيخ . !!ه

● الحب والأمل مشعره الشاعر محمود مفلح .. المجاملة جعلت الصغار كباراً . !! أ

د. الحارشي في نادي الطائف:

ضمن فعاليات برنامج التنشيط السيلحى بالطائف نضم نادي الطائف الادبى مساء الذلاثاء الماضي محاضرة بعنوان والصحافي الاديب والاديب الصحافي .. تداخل في المفاهيم واختلاط في الادوار: .. القاها الدكتور ساعد العرابي الحارثي الاستلذ المشارك ورئيس قسم الإعلام

> وعضر للماضرة التي بدأت عند الساعة التاسعة والنصف مسأة نائب رثيس اللجنة العليا للبرنامج ورئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجرة وعضو اللجنة العليا ومدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد وعدد من اساتذة الجامعات وطلاب المرفة

ومعيي الانب. هذا وقد بدأ المعاضر بالتعبير عن سعادته لالقاء هذه المحاضرة في المدينة التي نشأ وتعلم فيها واعرب عن شكره للنادي لدعوته وللحشسور التقضل

ثم استهل المحاضر في القاء مقدمة المعاضرة والتي كانت حول عنوانها غقال: لقد قفز الى ذهنى العديد من علامات الاستقهام عن ماهية الادب وماهية الثقافة والفكر والصحافة والتخصص واسئلة كثيرة ومتنوعة عن الحدود الفاصلة بين فنون الكتابة والتصفيفات لكل هذه الفنون ومدى معرفة الناس لكل فن وتذكرت ما سبق وان اطلق عليه كاتب والاتصال، المشهور ميل الذي يقول : الشمولية في المفاهيم والتشابك الفكري والذي ينطبق على هذا الواقع .. والتخصصية في حقيقة الامر مرحلة متقدمة لابد ان تسبقها شروط وعوامل كثيرة فيما يتعلق بالتعليم والوفرة ومكونات المعرفة والوعي العلم

وطلاقة الفكر وانطلاقة الرأي عقب ذلك استعرض المعاضر امكانية توافر هذه الشروط في العول النامية .. وخلص الى انها محدودة الوجود وقد تكون معدومة احياناً.

واشباف قائلًا: ﴿ * * على الرغم من أن الانب قد سيق الصحافة في الوجود والمكانة بمراحل زمنية طويلة .. الا انه سرعان ما اتجه

والامال العراض

قيها ــ على المنامن مساوعوم غد الاندين وخيون

تشغلات فلي أيها المني

استشيف انها (مطاشرة

المافية والمكاثور فيد العرابي

الماراني رئيس تحرير مجلة

السامة عد من

شبعبراه وانسام سينث

الزياشن". ونكر الإنطاة عجمد

الْي أَنْ أَسِرَةَ الْبَكْرِي .. تحدوها

الامل العريقية في إن تكمر هذه

التقاملين مساهمة (هية) من

لين الوَسْطُ القيري والثقاق .

عير الطرح والداولة والمنافسة

سواء كنان ذكك من خلال

التداخل في الدوارات أو على

منعد الشع عن طريق

ومنبوعاتنا للجلية .. عقسوا

السنة المديد .. الى ان ذاك

هو الطالب أبلاج واللوط عدا

تثري قبلية الثقلية حرارا

ود طريق التواميل لندي

الها الحري والمناه بيون

MICH 17 1 144 M. Isman.

- Land | Director ...

والراهيم سجي ــ وعيدية عن

الاستلا الاسرى ال جانب

هذا ومطلم هذه الأمسية ي

ويتولى لاارتها" عنوارا

مد .. ومصد المفائق ..

عقباركِتُهُ شعراً ..

لمرية يعينا كل من

بليم اللكري الماد

. digital toping

. الحصيد وقيس تكي أيها الإعبى



● د / ساعد الحارثي ● المجتمع والبنية الثقافية والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كما عو المال مع الموضوعات الصحفية

اذن الصحافة مهنة .. والادب فن .. والفرق بين المهنة والفن .. كما يقول امين الخولي . هو الفرق بين الصحافي والاديب. ثم اضاف ان الاسلوب الصحافي لا يشترط في تعبيراته جمال الأدب الخسائص ولادقسة العلم المتخصص ، وانعا يعبر عن موضوعاته بلغة خاصة تصمى واللغة الإعلامية، وهى ليست اللغة الدارجة بين العامة بكل تشوهاتها ولاهي اللغة الادبية الجزلة .. ولكنها تأخذ من اللغة قواعدها وصحة التركيب واستقامة الصياغة . بينما يعتمد الاديب على اساليب للتعبير قد تخرج من ارض الواقع الى مجالات الخيال والصورة معتمداً على

والامتاع ومخاطبة الوجدان من سمات

والتقرير والصورة والاعلان والتعليق وغير ذلك من الفتون الصحفية .. كما واستعرض المحاضر اسماء بعض العاملين في صحافتنا ممن بسدات خطواتهم الاولى على دروب الادب وانتهى يهم المطلف الى العمل في الصحافة .. بأنهم يكتبون أن قضايا معظمها لاتمت للادب بصلة اكثر من استخدام الصيغ الجمالية والتعابير

اما فيما يتعلق بالجائب الأغر والخلص بمعاناة الصحافة من الادب فان ذلك قد ينحصر في قصورها عن ممارسة الدور الصحاق وفقأ للمفهوم الإعلامي الماصر .. صحيح أن الخير والتحقيق والتقرير وغيرها من الفنون الصحفية اصبحت من السمات البارزة ل صحافتنا .. ولكنها ل معظمها صناعة



فيها دوراً كبيراً .. فقد وجد الإدباء في الصحافة لاتها وسيلة تحمل انتاجهم على نطاق واسع .. كما وجدت الصحافة عند نشأتها في الادب مضموناً يلقى تجاويا واقبالا من قبل القراء. واستطرد المحاضر بعد ذلك في اعطاء امثلة تؤكد ما جاء في حديثه .. عقب ذلك تتاول المحاضر لب الشكلة من حيث التداخل والاختلاط فقال أن الصحافة : وسيلة خبرية من وسائل الاعلام الجماهيري وعلى الرغم من منافسة الرسائل الإعلامية الاليكترونية لها الا انها تستطيع التأثير في الرأي العام وهي

الناس والتكامل مع الرأي العام من حيث

يرى ان مسئولية الصحافة اللعب وفقاً

بالذاتية وليس بالمضوعية .. والدوافع المؤثرة في ولادة الاعمال الادبية تنبع من داخل نفس الكاتب .. وليس لمثل هذه



والمماز فهو بذلك بالاضافة الى رسم ـ أن حقيقتها _ مهنة وحرفة تتعامل الصورة الخيالية يهدف الى الامتاع .. بواسطة الكلمة المطبرعة مع الخبر

> التأثير المتبادل وق خضم ذلك أصبحت الصحافة ذات ثلاث مفاهيم : ـــ الحيادي : الذي يقوم على الموضوعية الصحافية بعيداً عن التدخل الذاتي أو البيل الشخصية ، ــ الغامض او متعدد الادوار: الذي

> > لما تعليه الظروف والمواقف وما تصمح به الامزجة والصالع . ــ القيادي: الذي يقوم على أن مهمة المسطاقة تكمن في التوجيه . أما الإنب فهو يأتزم في الغالب

خارجية وف ختام المحاضرة اكد على ان الاعمال والذاتية، التأثير المباشر على



والمشرف على صحيفة رسالة الجامعة _كلية الاداب _ جامعة الملك وأردف المحاضر قائلًا: الى احتضانها إبان نشأتها وبهذا نشأت علاقة خاصة بين الانب والصحافة وهي في مجملها علاقة سببية لعبت المسلحة

المسنات اللفظية والتشبيه والاستعارة

تهدف كمفهوم الى تلبية احتياجات المجازية والاستعارية وبهذا فقدنا عددا



● صولة الروح شعن .

● قراءة في المجموعة القصصية محارة الشيوخ،

على إثر الجهد الطيب الذي بنله الاستاذ على خضران القرني . في اخراج مؤلفه الجديد وليها . في مراة الشعر المعاصره .

● تلقى خطاب شكر رقيق من سعو لكم الاعتمام بجميع القصائد التي الامير خالد الفيصل امير منطقة نظمت في وصف منطقة عسير ونشرها عسير . تقديراً لهذا العمل ، إذ جاء من خلال هذا الكتاب الذي من شأنه ق خطاب سموہ : اثراء الساحة الادبية .

 اشكركم على الاهداء . وأقدر ما جاء ف محاضرته خطوط عريضة لقضية هامة ورعد بالبحث منهجياً فيها أن الستقبل وشكر النادى والحضور عقب ذلك تبادل المضور النقاش مع المماضر وان لتعليقات الدكتور بكر ماقادر والدكتور عياد الثبيتي العديد من

تخضع البحث المنهجي المقنن .

والصحافة حرفه فهل يمكن أن يكون الصحاق أدبياً ؟ فأجأب المحاضر بأن فن الانب موهيه

تصقل بالاطلاع والممارسة .. واي مهنة لابد من الموهبه أن تكون قيها الى جانب الاستعداد .. ولذلك لو فرض لن هناك منحاقي رجد في نفسه القدرة لان يقول الشعر .. قد ينجع .. وهناك اطباء متمكنين من مهنتهم اثروا الانب امثال ' ابراهیم ناجی فی مجال الشعر ویوسف ً أدريس في مجال القصبة .



الوقفات التي احتدم خلالها النقاش .. ولكن كما قال الدكتور العرابي في بداية المعاضرة انها مجرد طروحات وافكار لم

من أفضل الاسئلة التي طرحت على المحاضر سؤال يقول: الادب فن

وحرفية الصحافة مكتسبة والوهبة



الطائف _ حسن الفته : غنمن برنامج التتشيط السياحى بالطائف ينظم نادي الطائف الادبى يوم الشلائاء القادم معاشرة بعضوان والبديمات القديم والجديد : نماذج من الشعر السعوديء يلقيها الدكتور ناصربن سعد الرشيد الاستاذ بكلية الإداب .. جامعة الملك سعود .. وذلك يمقر النادي بحى القيصلية عند الساعة التاسعة والنصف مساء والدعوة عامه .



والخبر . ليتجدد الشوق . فيعمر الايمان القلوب . وليكون قدوة . ومنهجاً . وياعثاً لايقاظ الشاعر وتذكرة للغافلين . ● ولقد اعادت لى قرامة هذا الكتاب صوراً مشرقة وسطوراً زاهية وبَقَحَاتَ زِكِيةً .. وَفَجِزَاكُ أَفَّهُ خَيِراً . يَا أَسْتَأَذْنَا . عَبِدَاقُهُ .»

ومضنة الحرف .. !! واكبسر نفسي عن جسزاء بغيبة وكل اغتياب جهد من لاله جهددُ

م الصويت من نادي جرة الأوبي

والمقتنبيء

● محمد على قدس ●

كتاب الوحوش تحقيق الاستاذ ايمن

كما سيصدر قربيا الجزء التاسع

من محاضرات النادي ويتضمن

المحاضرات التي القيت في النادي

الشبعر

حالة مزمنة

الشاعر المعروف الاستأذ محمد

حسن فقى عاد الى جدة بعد رحلة

علاجية تضاها أل الخارج القلى

كتب بعض القصائد اثناء رحلته ،

حله وترحاله وق اثناء تمتعه بصحته

رعند ترعکه .

باعتبار ان الشعر ملازم له ق

باعتبار هذا النزف معاناة

تصاحبه وتدفق لا يتوقف شلاله .

جدة _ المحرر الثقافي:

خلال مرسم عام ١٤٠٩هـ.

يس يضي للفنالا كانته طبرق نمسل في اناملها

الاستاذ الرائد عبداله بن خميس كان احد حضور حفل امارة الهدا الذي أقيم مؤخراً في النقية الحمراء ضمن التنشيط السياحي الذي تقيمه منطقة الطائف. وكان يتابع فقرات الحفل الشيقة لكن ظهر اكثر تفاعلا عندما شدا الفنان سحمد أمانء بأحدى القصائد

نالت على يدها مالم تنله يدي نقشأ على معصم أوهت به كبدي

● عبدات الجفرى ●

اصدارات

الحرس الوطئى

عدد جدید

الحرس الوطني اذحمل غلافها العناوين

الخريج العسكري بين واقع العمل

• مراك التجربة الاسلامية السودانية

أأدين للناس كافة والعصر عص

الصوفية حقيقة . وتاريخاً واعتقاداً .

كما جاء العدد زاخراً بالعديد من

والاستطلاعات . والدراسات كما ظهر

مدى أصهام الحرس الوطني مع الجهات

الحكومية ف خدمة ضيوف الرحمن في

المشاعر المقدسة من واقع الصور الحية

دالمؤثرات الفنية في الشعر السعودي

المقصرة تتاول اثر ذلك في شعر عدد من

ومن القضايا الادبية المطروحة.

والتحقيقسات

البارزة الثالية .

وداقع الأمل .»

د / حسن الثرابي :

الموضموعمات

عبدر عدد شهر محرم من مجلة



أو روضة رصعتها السحب بسلبرد الى أخر القصيدة إذ كان الاستاذ عبداته يتابع الكلمات بشغف ويتحدث عن روعة هذا الشعر الاصبل

وما فيه من بلاغة وصور حيه وتشبيهات واستعارات جميلة وعاطفة رقيقة . الجدير بالذكر ان هذه القصيدة تنسب ليزيد بن معاوية . وقد عنيت بها كتب الادب وغناها عدد من

عبداته عمر خياط

على وجاهة ملاحظة

الكاتب الاستاذ

عبداته جفري

بخلر كتاب الاستأذ

الخياط (الرسول

المسادر التي

اعتمد عليها .

• عبدات خياط •

أمها في

مرأة الشعر

لابراز دور الشعر في حياة مدننا .

واظهار فتنتها . وروعتها وجمالها . قام

الاستاذ/ على خضران القرني عضو

نادى الطائف الادبي باصدار مؤلف

جديد ، رصد فيه بعض المختارات

حيث اطلق عليه ءأبها في مرأة الشعر

المعاصره وقد اشتمل على قصائد لعدد

من الشعراء منهم دد / ابراهيم الزيد .

طاهر زمخشري . عبداته بن خميس .

د / غازی القصیبی، بحبی توفیق

محمنود عبارف، عبل مهندي.

د / سعد بن حسين . احمد سالم

باعطب . وقد جاء الكتاب أنيقاً جميلًا في

المنهل ٥٧ عاماً

من العطاء

هذا المنهل العذب ، لازال يتدفق ،٧٥

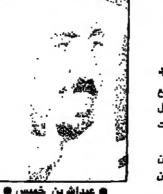
صدر العدد الجديد من مجلة المنهل

وقد عمل الكشير من الاسهامات

١٠٤ منفحات ،

عاماً من المطاءء.

الشعرية التي قيات في مدينة أبها .



● عبداث بن خميس ●

محلة المنتدى

وقسال الاستاذ

الخياط بانه سيقوم

بتحقيق ذلك في

الطيعة الثانية

للكتماب والتسى

أوشكت الطيعية

الاولى على النفاذ .

ستطرح

والمشاركنات والإبنواب المتنوعية

«اسلامية ، وادبية ، ثقافية تاريخية .

وقد حمل الفلاف بعض العناوين

دالتعريب أن الجزائر ، القضية

● العرب في مجال السبق الطمى، .

● وقد ساهمت في هذا العدد يُعض

الاقسلام البارزة منها مد / عيدانه

العلوي ، عثمان الصالح ، عزيز ضياء ،

د / ابوالقاسم سعد اشه

سابعات ،

وخلفاؤه) من ذكر الاسواق بعد ان

الشارقة _ المحرر الثقاق صدر عدد جدید من مجلة ألمنكى التي تصدر ف دبي . ويضم العدد مجموعة من الدراسات لعدد من الاقلام العربية من بينها دراسة عن الدكتوره الشاعرة سعاد الصباح لحمدى حصوده ودراسة عن الـذائيـة

الكاتب الفرنسي

السعادة مع كتبه وقلمه .

محيي الدين بن عربيء .

المتضخمة عند المتنبى لسحر

يهرب من المجتمع صدر في فرنسا كتاب جديد عن تأليف لبيسيترون واوضح المؤلف

الكاتب الفرنسي جان جيونو من ان جيونو كان يكتب في اليوم لمدة ثمانى ساعات متواصلة وكيف كان يهرب من المجتمع الذي يحيط به ليعيش وحيداً في مكتبه حيث

محاضراته بمقره الجديد في طريق سكرتير النادي قال ان الدكتور عياد لطبيب العيون المشهور الدكتور

وخارجها للمشاركة في الموسم الثقافي.

وسيقيم النادى تشاطاته المنبرية

هذا العام ولاول مرة في قاعة

لديه تحت الطبع اربع اصدارات

نظرية الادب عند العرب للدكتور الكورنيش الاستاذ محمد على قدس **حمادی** صمود . طراز الحلة وشفاء الفلة للامام الثبيتي سييدا المرسم ثم يأتي صهاب الدين ابي جعفر أحمد بن الدكتور سليمان العابد فمحاضرة يوسف الغرناطي شرح شمس الدين ابي عبدات الاندلسي تحقيق محمد ظافر الوفائي . الدكتورة رجاء السيد الجوهرى الاستاذ القدس قال أن النادي

في ونشصف الربيع

يبدا الندى الادبى الثقال بجدة برنامجه الثقال الجديد في النصف

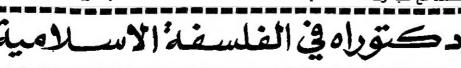
الاول من شهر ربيع القادم وقد اعد النادى برنامجا ثقافيا حافلا بالعديد

من المحاضرات والندوات والامسيات الشعرية والقصصية وقد وجه

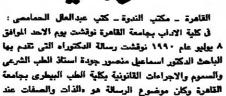
النادى الدعوة لعدد كبير من الاعباء والمفكرين من داخل المملكة

ويعد هذا الكتاب الثاني في سلسلة كتب التراث التي ستصدر قريبا أما الكتاب الاول ق هذه السلسلة فهو

مفهوم الادب للدكتور منذر العياشي.



القاهرة _ مكتب الندوة _ كتب عبدالعال الحمامصي : في كلية الاداب بجامعة القاهرة نوقشت يوم الاحد الموافق



السابق دعضواء وبعد المناقشة حول مرضوع الرسالة وفروعه قررت اللجنة منح صاحب الرسالة درجة الدكتوراه المتأزة مصحوبة بمرتبة الشرف الاولى .. كما اوصت بطبع الرسالة في كتاب على نفثة الجامعة .

وأن الرسالة من النوع الإكاديمي الجاد . وأنها احاطت بموضوع البحث احاطة شاملة وان الباحث امكنه أن يضيف الى الفكر الفلسقي الإسلامي اغمافات عديدة، ،

وهذه هي الدكتوراه الثانية التي يناتها الباحث بعد ان سيق حصوله على الدكتوراء في موضوع الطب الشرعي . ومن الطريف أن يستعد الأن لإعداد رسالة دكتوراه ثالثة

القاهرة وكان موضوع الرسالة هو دالذات والصفات عند

وقد تكونت لجنة المناقشة من الاسائذة . الدكتور محمد عاطف العراقي استلذ الفلسفة الاسلامية بكلية اداب جامعة القلعرة مشرفأه والدكتور ابوالوفا الغنيمي التفتازاني نائب دئيس جامعة القاهرة واستاذ الفاسفة الاسلامية مرئيساء والدكتور مصود حمدى زقزوق استاذ القلسفة الاسلامية بكلية اصول الدين بجامعة الازهر وعميد كلية اصول الدين

وقد جاء في حيثيات قرار قولها :

جديدة من المنتظر ان تصدر قريبا

أن الشريعة الاسلامية والقانون.

ملذامند لأصل

المستحاري المشارق 19 25 - 2 - 3 - 2 أراح المايشين شي はいしかといんべい ● سعال عليف معاجرة ڪ لوڪ سپرة آها. سعوب يرهى معر يفتر 1944 يري مش ے بعار عمر عدماؤہ

معدد والمداهدة سن

لكرس منجر 1/1 متو بدو

m 18.45 مخرن مسم a lest Ja عي مقد من معرفة ---August and State راجه تعتو شو سينة سورة A 1987,000 البرعي عفر عفر عياواته بتر كسنة هورت حية عوا ر طوسج ی پیار بند بند پروز^ی بكلم يق مكيش مضاحون مغر سعوارة هيه مرجعة شهرين س يرشو صر يطرعها الا فرن جوع شرط این کا

مع رحمه ليد معرب aa syleetsi ن يستعه ال لتعرجعة وبدر اصار بربها الما الدين مط لعد نهاء الموسري عر impete di -

ہ ہمار مصر عِثْرُ لِفِيْهُ

يرهن سر بطر هيا/٢

برعو معر بعثر غيها (*

N. 19 da da

برعى سز بعار عبالا

We were to se

A distant and the

to seem the los

يرجى معر بعثر عبيا (ا

نسط تسمعا

معدرة مر مان اللوه

رة من عا عرب

ويوا والتنايخ عمدة بر لهافة عس بجدها بسنه تا À -و تغرب مرع بعلا مع تتومق - ستنة تدينا · ** ** ** ** ** ** مد نومة سيرة الله علم Fide to the all • بعنز صر عمر العالمة

30 M W ان پينمها ال و بعد عود سنبه دما

-لوة بن مولد



قصيدة او خاطرة او مقال تختلف الإشكال الادبية في مظهرها وتتشابه في جوهرها او مضمون محتواها لتصل الى القارىء المتلقى وتروى عطشته .. والكاتب يشعر بالمسئولية تجاه مجتمعه وقرائه كلما اقتربت السافة بينهما ويصبح مسئولًا عما يكتبه لأن ما يقدمه هو أمانه .. والكتابه هي ترجمة لما يمارسه الانسان في حياته من عمل يقدمه لغيره وصورة يجسدها والكاتب يشارك في بناء مجتمعه من خلال الكلمة التي يخلص في تقديمها ويتواصل ابداع الكاتب كلما توغل في اعماق النفوس البشرية .. وقضية اليوم هي حول هذه النقطة .. هل يتوقف قلم المبدع عند مرحلة

معينة .. وسيكون الحوار مفتوحاً

للمشاركة بالراى للجميع وسننشر

وقد وجهنا هذا السؤال الى عدد

من أدبائنا وشعرائنا وكتابنا

الذبن أثروا حياتنا ومكتباتنا بمأ

قدموه لنا من خلال تجاربهم

وشاركوا في بناء مجتمعهم من

خلال الكلمة التي هي الصدى في

فمع الرؤية . والنظرة التي

وكان صاحب السمو الملكى الأمير

عبدانة الفيصل أول من طرحنا عليه

سؤالنا هذا باعتباره أحد رواد الشعر ،

وكل شيء يشيخ في الانسان .. مقوماته

ويجيب الدكتور عصام خوقير كقاص

عن وجهة نظره . إذ ينفي شيخوخة

● ما يكون لقلم ان يشبخ مطلقاً طالما انه

يستقى مداده من قلب صاحبه ، وما يكون

له أن يتوقف _ مطلقاً _ إلا إذا توقف نبض

صاحبه ، ولكن ان يكون مبدعاً فلا يكون

ذلك الا أذا كانت الرؤيا وأضحه عند القلم

- صاحبه - والفكرة ناضجة ، ويكون ذلك حين يكون الجنين او البذرة التي هي عنصر

الفكرة ، إذا كانت البذرة سوية استكملت

عناصر نموها من ثقافة اصيلة ، وصدق مع

النفس ، وبنيات على الولاء الواحد . تلكم

العناصر، إذا ما توفرت مجتمعه للقلم،

كان حقا عليه ان يكون مبدعاً . قان لم تتوفر - کلها - کان ابداعه نوعا من

اللامفهوم وخاضعا لهوى المناسبة وهوى

المنتسب، ومع ذلك، فهو _ كقلم_

لا يشيخ حتى يشيخ هواه ، وينضب معين

انتمائه ، فیجدده بهوی شاب وانتماء شاب

لكنه لا يشيخ ولا يتوقف ، ويواصل

المسيرة راكضا لهواه الجديد وولائه

● ﴿ أَذَا هِنَا يَاتَى سَوَّالِكَ الثَّانَى :

المبدعه وهي في قمة توهجها ؟؟

بماذا تفسى اختفاء بعض الاقلام

لعل لذلك من الاسباب عديدها . ولكن

او دون الشيخوخة .

يتشيخ . وطموحه يشيخ . وقوته تشيخ

حاءت محصلة لسؤالنا هل يشيخ

أركان النفس البشرية .

الأمير عبداته الفيصل

الابداع كسائر الطاقات ..

نظره . سمعه تفكيره يشيخ .

● د / عصام خوقير

● مثم تردون الى أرذل العمر ..

حيث قال سمود :

كما قال تعالى :

الابداع ويقول:

كل ما يصلنا حول ذلك .

الكتابة موهبه والموهبه نعمة

من الله سيحانه وتعالى وهي طاقة مخترنه من المشاعر داخل النفس البشرية التي هي عبارة عن كتل من التناقضات والمشاعر التي تمور وفق المناخ العائلي الشخصي، او البيئي والاحداث المتسلسلة في حياة الانسان المبدع منذ ولادته وصراعه مع امواج الحياة، والنفس البشرية بحر عميق والكاتب هو الغواص الذي

اعماقه ويستخرج أجمل الجواهر واللآليء .. الكتابه موهبه .. هي الانسجام معها والكاتب هو الموسيقار الذي يعزف اجمل

الالحان بحروفه وكلماته التي النامله من كلمات يخاطب بها قلوب تعبر عما بداخل كيانه .. والكتابه وعقول المجتمع من خلال قصة أو

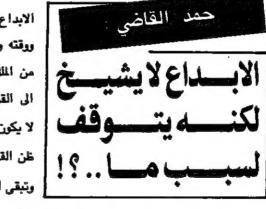




ۍ د / عصلم خوقير ●

ويجيب الاستاذ/ حمد القاضي رئيس

لعلنى اشير اشاره خاطفه في بداية كلامى عن توقف الإبداع لكنني اوضح ذلك اكثر واقول ان التوقف يجيء من المبدع أما بسبب انصرافه عن قضايا



عندى ، أنه ربما كان ذلك نوعاً من الحجر الصحي والحميه ، فالقاعدة تقول اذا كان هناك ثمة خشية من الوقوع في وياء او مرض، فاما ان تعزل المريض عن الاصحاء، او على الصحيح أن يعتزل خشية من مرض ولعل صاحب القلم الذي اختفى أثر السلامة لبنات أفكاره فحجبها ،

ولعل من الاسباب ايضا تطبيق قانون ،جريشام، الذي يقول ان العمله الردينة تطرد العمله الجيدة من السوق، فلعل صاحب القلم المتوهج _ كما تزعمين _ أثر ان يقى نفسه وانتاجه ان يختلط بما لا يحبه او لعله _ولعلى _ أثر الالتزام وتطبيق ما قاله البحترى .

صنت نفسی عما یدنس نفسی وترفعت عن جدى كل جيس

حمد القاضي

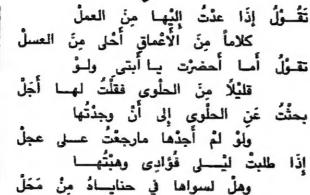
تحرير المجلة العربية متفقاً مع د / عصام خوقير لكن من خلال رؤية وتبرير بمشاغل تصرف المبدع عن مواصلة رحلته مع الحرف والكلمة. فيقول القاضي:

 دالابداع لا يشيخ اطلاقاً . قد يقل . أو يتوقف لأي سبب من الاسباب. ولو استعرضنا تاريخ الابداع الادبى او العلمي لوجدنا كثيراً من المبدعين قدموا ابداعاتهم .

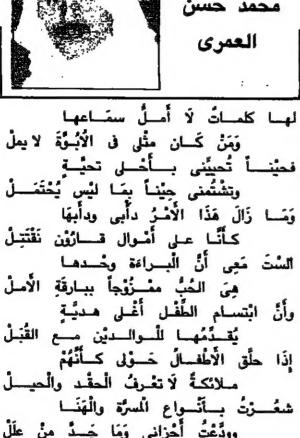
وهم في عز شيخوختهم ان السن او الشيخوخة او العمر لا علاقة لها اطلاقاً بعملية الابداع ، ان الامر في الابداع متوقف على الموهبه والثقافة والمعاناة ولا شيء غير ذلك ..



الابداع الى امور مادية تستهلك طاقته ورقته وقدراته أو أن المبدع يصاب بحالة من المثل فينصرف عن عملية الابداع اما الى القراءة أو الى أي هواية اخرى وقد لا يكون هذا ولا ذاك فالمبدع لا يتوقف وان ظن القراء ذلك لكنه فقط يتوقف عن النشر وتبقى أبداعاته لديه اما لنشرها مستقبلًا أو يقوم ورثته بنشرها بعد مفارقته الحياة .



إذًا طلبت ليسلى فؤادى وهبْتُها وهل لسواها في حناياة مِنْ مَحَلَّ هي سلُوةُ القلْبِ الَّذِي بِينَ أَضَّلُعي هِيَ راَحتي مِنْ كُـلً هُمِّ إِذَا نَزِلُ فلا القولُ مكْذُونَبُ ولا الحُبُ مُفْتعلْ والكنَّا الحُبُّ البرى الَّذِي خَالاً مِنَ الزُّيْفِ حتَّى شفُّ بالرُّوْحِ واسْتَقَلُّ



م سنڌ ۽ ان

1 15 5 7

.....

المعرضين

400

وأنَّ ابْتسام الطُّفْل أَغْلى هديَّةٍ يُقدِّمُها للسوالدين مع القبل إِذَا حِلِّقِ الْأَطْفِيالُ خَيِوْلِي كَانُّهُمْ ملائكة لاتعرف الحقد والحيال شعُــرْتُ بِـأَنْـواع الْسرَّة والْهَنَــا وودُّعْتُ أَحْزَانِي وَمَا جَــدُّ مِنْ عِلَلْ سلامٌ على الأطفال حيثُ وجدتهُمْ فَهُمْ رَيِّنةُ الدُّنْيا وهُمْ بِسُمةً الْأَمَلُ وهُمْ كَالَّارَاهِيرُ التي تَبْعِثُ الشَّدَّا فتحيا بهَا الارْواحُ مِنْ أَفَةٍ الْكسلُ ولعُ أَنْنا نُعْطى الطَّفْسِولة حقَّها لكُنَّا بِهَا في سائِر العام نحتفلُ إِذَا لَمْ نُجِدُ وَقُتاً لِنَــرْعَى شُنُونَهُمْ : فقدد ترك الأباء أبناعهُم هَمَالُ فخصِّصْ لهُمْ في أخر أليوم ساعةً وفي أخر الاسْبُوع يؤماً على الْأقلْ فَإِنَّ لَهُمْ حَقًّا عَلَيْنًا لِّأَنَّهُمْ هُمْ الرَّوْضةُ الخضراءُ والحُبُ والأملُ كُلُّ طِفْلِ حَلَّ فَ بَيْتِ أَمْله مالكاً فامُّلاً بألاك إذًا وصل ومَسرُحى لأم تعْتَنِي بسؤليْدها وَلَاتَنْسُ مَا وُلِّيتً يَا أَيهَا الرَّجُلِ تَعهَّدُهُ فَ المَّهُ لِكُلِّ رغَالِةٍ وعلُّمهُ مِنْ حُكْمِ الشَّرِيْعَةِ مَا جهـلْ فَلاَ الْمَالُ دُوْنِ الحبِّ يُعْطَى نَتيْجةً مُشَرِّفَةً بُلُ رُبِّما قَاد للْفَسْلُ إِذَا لَمْ تَكُنَّ لِسَلَّئِنَ خِلاً وصاحباً فَقُلُ فَ غَدِ لَيْتَ الَّذِي كَانَ مَا حَصَلُ وَإِنِّي إِلَى الْأَبْسَاءِ أَهْدِي نصيدتي فلعلُّها طوق النَّجاة لمن عقل ولا تَبْخلُوا بِالْحَبِّ ضِمْنَ حُدُوده فأَهْلُ النَّهِي قَالُوا: مِنَ الْحُبِّ ما قَتْلُ

المام الم



هي لغة الصمت التي يستطي الكاتب البوح بها بصرية ويسمعها الاخرين .. باعينهم لغة مشتركة ومفهومه بين الكاتب | ومشاعرهم .. ونبع الكتاب المبدع والقلم ولايستطيع كل الابداعي يبدأ في التدفق لحظة انسان التحدث بها ولكن يستطيع اكتشاف الانسان هذا الكنز الاستماع اليها والاستمتاع بها المغمور داخله .. ريما من خلال معاناة او بالصدفه تشرق شمس الأديب فتغمر الكون بما تمارسه



والاقلام العراقية وابداع المصرية

والعربى الكويتية والمجلة العربية

والحرس الوطنى السعبوبيتين،

بالإضافة الى المجلات الاسلامية

المنتشرة في انحاء الوطن العربي .

وقد ترجمت هذا الحصاد الشعري الى

سبعة دواوين مطبوعة في كل من

دمشق وبيروت وعمان والرياض

والرباط والقاهرة . وقليلٌ من القراء

يعرف اننى كتبت القصة القصيرة في

منها ثلاث مجموعات مطبوعة وقد

نفتت من الإسواق ، كما انتي امارس

الدراسة الادبية بين الحين والاخر

متذوقا لا محترفا . وقد فزت بتوفيق

من الله تعالى بست جوائز شعرية في

السعونية والكويث وسورية ، ومع

كل هذا فأن صوتى الشعري ما زال

خافتاً لان الشعر صعب وطويل

شلمه ، وهناك اعتبارات اخرى

لا مجال لذكرها وراء هذا الخفوت .

الى اي مدى اثريتم القضايا

الوطنية والإسلامية في شعركم ؟

🗷 لا ابالغ یا آخی اذا گلت ان شعری

متجذر في تربة الواقع وطنيا

واسلاميا . وإن هذه القضايا قد اكلت

عمري واكلت شعري وقد وصل بي

الامر حداً من الياس جعلنى اقول في

ضحكتُ من بلادة الازميل فوق تلك

تعيت من نصب الشياك للأرانب

ولم تعد يداي تخفقان مثل راية

لقد بكيت حينما بكى الوطن،

واطلقت اغاريد القرح في زمن

انتصاراته وما اقلها في هذا الزمن

وهم لخس بالخجل عندما بطلب مني

الجمهور في بعض الامسيات الشعرية

قصائد غزلية فلا اجد في جعبتي شيثا

وكان لسان حالي ياول ، (عارٌ علينا

ان نتغنى بالزهور والقيس تحترق .

وهل يليق بنا ان نتغزل بقحور

الحسان والدخان يتصاعد من ثيابنا

والسكلكين على اعناق اطفائنا).

أنى نظرت الى الإسلام في بلد

وإننى اهتز غضبا ورعيا كلما قرات

قصيدة في الغزل البائس في ظرف

ينبغي ان تكون فيه الكلمة رصاصة

مغموسة بدم القلب فالشاعر رائد .

والرائد لا يكذب أهله ، وبينس الرائد

الذي يجهل الطريق . فما بال اكثر

رواد هذه الإيام اقصد الشعراء . لا

اقبول يكذببون اهليهم ولكنهم

يضطلونهم ، يرقصون في جنائزهم .

وان كليرا معن قراوا شعري لمعوا

حجم للعاناة في هذا الشعر ومدى

التفاعل مع قضيايا هذه الإمة .

● من اي مدرسة شعرية انت ٠

🕿 انا انتمى الى اسرة الشيعر ، واسرة

الشعر لها فروع ، والكلام عنه طويل

ولكننى أتشرف بالانتماء الى الشعر

الذي يعتز بأصالة انتماثه ال الاسلام

عقيدة ومنهجا ، والى اللغة العربية

الغصيحة اداة للتعبير وانا الذي فلت

ىربى ودربىك كيف يلتقيان.

انا للذرا امضى وانت الى الثرى

وحملت ما بين الجؤانح مصحفي

انا مسلم واقولها مله الهوى

وظلوته في السر والاعبلان

رغم النجي والسوط والقضبان

ولقد مرت تجربني الشعرية بمطبأت

كثيرة حثى وصلت الى هذه القناعة

سابيتنا بعبر ببلا شطبان

هل يستوي النهجان في الميزان ٦

لاحد الشعراء

تلقاه كالطبر مقصوصا جنلجاه

والاسلامية :

بعض قصائدي :

الصخرة الصلابه،

فالطقس لم يعد مواتياً

الحرية

تعبت من حمالة الكتابة

● الاستاذ الشاعر محمود مفلح . صوت شعرى نابض. احترق بمعاناة الارض.. والابتعاد عن الوطن . فالتهبت موهبته .. واضطرمت دواخله . بعد ان تلاطمت به الامواج . وتقاذفته التيارات . اتخذ من الشعر الاسلامي منطلقا ومنهجا. له

حضوره ومشاركاته من خلال ماينشر في

الصفحات الادبية والمجلات والامسيات الشعربة.

وهو عضو في رابطة الادب الاسلامي . كما يعمل

موجها تربويا بمنطقة نجران التعليمية . التقينا به

في هذا الحوار .. حيث جاءت اجاباته ومضأ صريحا

من واقع رحلته وابحاره فاقراوه جيدا ..

تجربتي الشعرية ● ان بدايتي الشعرية يا لخي . بل قل ان تجربتي الشعرية تمتد جنورها الى اكثر من ريع قرن بالتمام والكمال ولا اكتمك ان قصيدتي الاولى التي كنت مقدا فيها للشاعر المهجري أبا ماضي نشرت علم ١٩٦٤ م . اما بطائي الشعري المتواصل والمكثف فقد بدا علم ۱۹۷۰ م وهو عام خصب بلحداثه وتحولاته ، اذ كان الشعر وما زال همي وشاغيل ، طموحي ومستقبل وقد نشرت في كبريات المجلات العربية في معظم الاقطار انكر منها الموقف الادبى السورية















المحاملة في النقد جَعَلت المبتا

محمد حمن فقى

الظن وموقفها يحملني مسئولية

اضافية لأكون عند حسن ظنها ، اما

الفثة الثانية فلا أملك ازامها الا

الابتسام والرثاء والدعاء . ومن الذين

انجزوا دراسات نقدية طيبة حول

شعري الدكتور عماد الدين خليل ق

كتابه محاولات جديدة في النقد

الإسلامي المعاصر والدكتور محمد

عادل الهاشمي في اكثر من كتاب واكثر

من صحيفة والدكتور محمد على

ربع قرن يدرك تماما معنى ما اقول واعترف اننى كثت اكتب ف بعض

أزهى العصور:

ازهى هذه العصور ؟ 🗷 الشعر بيوان العرب وامة العرب يرسم أفاقأ للعزة والكرامة والنصر

الشيعر الإسلامي: ● الشعر الاسلامي محور انتلجكم فهل لكم تجارب مع الشعر الوجدائي ؟

والعمق على عكس مايفان بعض

الدراسات النقدية :

العلاقات ، الشعر الإسلامي ليس ابيض واسود فقط. ليس نصائح وارشادات واتما يتغلغل الى ادق ما ق النفس من خلجات انسانية عاطفة نظيفة . ويتناول كل ما في هذا الكون الرحيب من صور جمالية بحيث لا يخرج عن دائرة الحلال والمباح ، وهو أولى الشعر بذلك لانه مطالب بالنظر والثامل والتفكر والتعرف على مواطن الجمال في هذا الكون البديع وصياغته كلمات للناس، ولهذا لا يخلو اي شعر اسلامي من الجانب

والقراء كُثر ، واعترف اننى محظوظ اكثر من غيري في هذا الجانب ، منهم المنصف ومثهم المجمف ، منهم من جعلتي شاعراً كبيراً ، واغدق عليًّا بالثناء بلا حساب . ومنهم من نفى عني صفة الشاعرية رغم هذا النتاج

اما القثة الاولى قائى احمد لها حسن

الفترات وانا مغمض العينين مسلوب الإرادة ، وكانت مطارق التكليـد تسحق ذاتی، کنت لا استطیع التمييز بين الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر واعتقد ان كل ما كان يلمع امامي ذهباً ، ولقد صفات كثيرا لشعراء يستحقون الرشق بقحجارة ، وقرأت ما لا ينبغى ان اقراحتى اخباءت نفسى بقناعاتى الجنيدة وادركت ان الكلمة مسئولية وانْهَا أَمَانَةً ، وغَدَأُ سُوفَ نَسَالُ عَنْهَا ، وازعم انني المت تعاما بالخارطة الشعرية العربية المعاصرة وعرفت رموز هذا الشعر وتياراته . واصبحت

• مر الشعر العربي بعصور فما تتنفس الشحر في كل زمان ومكان ولكن الرثة العربية كانت تمتلء احيانا بالدخان والوباء بسبب فساد الجو ، والشعر يقوي ويزدهر وبتالق حينما تقوى الامة وتتألق ، ويصبح صوته خافتاً ضعيفا، حينما تكون الامة كفك ، وكم اتعنى أن يعود الشعر العربى الى عزه ومكانته حيث كان

هذه الامة وطعوحاتها

≝ الشاعر السلم جزء من مجتمع تربطه علاقات انسانية مع افراده والشعر الاسلامي يتسع لكل هذه الوجداني المتدفق، بل ان الجانب الوجدانى المرتكز الإساسي لاي شنعر اسلامي رفيع، لانه يترجم لغة القلوب المؤمنة ويجسد اللحظات النفسية الشحونة، بحيث كما اسلفت لايخرج عن دائرة التصور الإسلامي وهي دائرة الرحابة والسمو

قادرا على ان أخطو بثبات دون تربد

ويرتفع بالإجيل الى مستوى عقيدة

● هل هناك دراسات نقدية تناولت

🗷 الذين تناولوا شعري من الدارسين

على الدروب هباء حينما الخطو عن ضياك تناءى

د . عبد الرحمن العشماوي

الهاشمى والدكتور مأمون فريز جرار

والاستلا مجمد حسن ببريغش

والدكتور محمد صالح الشنطي في

براسته لييوانى _حكلية الشال

القسطيني _ والاستاذ عبد القادر

عبار من تونس والدكتور حسن

الامرانى ومحمد اقبال عروي من

المفرب والاستلا حكمت صالح من

العبراق وهنبك كثبر سجلبوا

انطباعاتهم السريعة حول بعض

قصة الأمس في كتاب الليالي قد تبدت حروفها شوهاء ها هو الصرحُ في المفازاتِ رملً

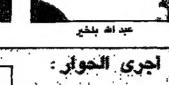
كم أضعتُ السنينَ فيه بناء والغراس الذي بحقسل الأماني

سنبلات لم تُعْطِ إلا الشقاء نازعتني نوازغ النفس حتى

البستنى من الطالم غشاء قادنى الإثمُ غافياً في طريق رافق الغيم والهوى والبلاء

رحتُ امشى وكسل درب امامي لا يُسزيلُ الصباحُ عنه المساء ابتغى السرِّيُّ من زلال تراءى أشربُ الوهم لا أحسُّ ارْتواء





اعمالي مثل الدكلور محمود شاكر سعيد وغيره وهناك ثلاث دراسات جامعية تقدم بها اصحابها لنيل درجة الليسانس في اللغة العربية تناولت شعري ورسالة في اللجستير في ادبي القصحي ومع ثلك فاننى اعتبر النقد مقصرا بحقي وحق زملائي من الشعراء الاسلاميين لانتا مازلنا نعيش في دائرة التعتيم ولو انصف النقاد انفسهم وانصفونا لنظروا في هذا العطاء ووضعوه في مكانه

وان هناك شعراء لا بـزالون ال خطواتهم الاولى نالوا من الشهرة والتعريف اكثر مني ومن غيري والذي يعرف حال النقد في السلجة العربية لايأسف لهذا التقصير، فقنق عندنا اعرج ، اعور ينظر بعين واحدة والنقاد إلا من رحم ربك اصحاب بكلكين ، اذا لم تكن زيونا منتظما عندهم تجاهلوك وهنك نقاد النثور والاجور كما هو معروف ، وهؤلاء نبتوا على السلحة كالعشب الغريب وعلى قدر العطاء ، يكون الاطبراء ، وامرهم مصروف لدى

السلحة تخلو تماما من النقاد (التقاد)

ولكنهم فليلون وغالبا فهم

أحمد محمود

مبارك

الاسكندرية

غــير اني وفي عــروقي نبضُ

وبعينى رغم الخطايا حنين

قمتُ من غفوتي بكهف الليالي

اشرق الصبح في عيوني وراحت

إننى الآن في رحابك أسعى

إننى بعد ما غسلتُ إهابي

قصة الأمس لم تزل في كتابي

وفؤادي أمام عفوك يهفو

ليس غير الغفرانِ منكَ ضياء

ويُحيلُ العناء يارب في النف

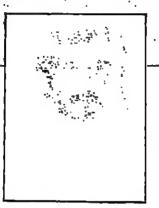
إننى الآن في رحابك أسعى

مشغولون عن النقد .

الكثيرين ولقد كشفت الصحافة عوراتهم. الا أن هذا لا يعنى أن

لا زال بحبو : ● كيف ترى الشعر الإسلامي في عللنا العربي ؟ ■ الشعر الإسلامي يا آخي ما زال

وليدأ يحبو فلا تغتر بكثرة مايقال عنه وفيه فليس كل من أمر بمعروف ونهى عن منكر شعرياً كان شاعرا امتلاميا ، الشاعر الإسلامي هو شاعر الوجود الانساني باسره، شاعر المرحلة بكل ما فيها من رحّم ، وظيل من الشعراء قد استوعبوا هذه المقاتة ، والشعر اما ان تعطيه كياتك او لا يعطيك شيئا ولهذا فان الذين ينشخلون بالقضايا الاخبرى ان



يصلوا شعريا ..

ولهذا فأن الشعر الإسلامي وليد والامل في نموه كبير بلان الله وهذا موقوف على جهد شعرائنا ومدى اهتصاصهم بادواتهم الفنية واستيصابهم لقضايا عصرهم واسلحته واطلاعهم الواسع العميق

لم يزل يعزفُ الهدى والنقاء

لشعاع يُبدد الظلماء

انشد الصحو والضيا والنُجاء

صولة الروح تقهر الأهواء

فاقيل السُّعْيَ .. خالقي .. والرجاء

بوميض التَّقى، أطلتُ الدعاء

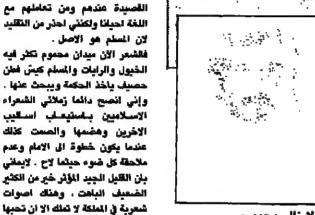
تُثقل العمر شقْوة وعناء

ظامئا هَبْهُ من رضاك رواء

يجعسل الأمس صفحة بيضاء

س حبسورا وهداة وصفاء

فاقبل السعى سيدي والرجاء



بان الكليل الجيد المؤثر خير من الكثير الضعيف الباهت ، وهناك اصوات شعرية في الملكة لا تعلك الا أن تحبها وتحترمها ، عطاؤها واضح ، وانا معجب بالاخ الشاعر الدكتور/ عبد الرحمن العشماوي الذي أراه

على كل شيء واتا دائما أدعو الشعراء

الاسلاميين الى قراءة شعراء الحداثة

الحرب وغير العرب والافادة من معمار

دائما مشغولا متاسيس القصيدة الإسلامية المعاصرة هذا ولا اجامل ان قلت أن الملكة يجب أن تكون المنطلق للشعر الإسلامي الحديث لانها التربة الاصلح والأولى . اللحظة الحاسمة :

• متى تشعر انك في حضرة الشعر ومتى لانتعوا 🕿 انا دائما في حضرة الشعر اما مبدعا او قارنا او متاملا في انتظار لحظة المواجهة الحاسمة مع الورقة السضاء لحظة ولارة القمسرة وكثبرا ما تأتى هذه المواجهة في هداة الليل حيث الصمت المتكلم والتامل العميق ولا اكتمك اننى اتوقف احيانا اشهرأ فلا اكتب شيئا وأظن ان الشعر فارقنى الى الابد واعجب كيف كتبت في الماضي ما كتبت حتى تنعقد السحب

في سمائي عندها أعلم أن القصيدة قائمة لا محالة واننى يجب ان اتهيأ لاستقبالها . لاستقبال هذا المطس الموسمى اللذيذ . القديم والحديث :

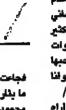
 الشعر والشعراء ورحلتكم معهم ؟ ■ أزعم اننى قرات الكثير الكثير من شعر عربي قديم ومعاصر ومن شعر غربي مترجم . الا أن الشاعر الذي اتفقده دائما ولا يغيب عن مكتبتى وعن ذهني هو

أما شنعراء هذا الزمان فانتى عرفت كثيرا منهم معرفة عيان او معرفة قراءة ، ووقفت عند تجارب بعضهم

السياب شدنى بمعاناته وقدرته على تصوير لحظات الياس والمرض والحنين ومعالم (جيكور) قريته في جنوبي العراق، وقد فرغت من قراءته منذ عشرين عاما ولم يعد الأن يشدنى او يهزنى أمل بثقل وقفت عند قدرته على تحديد الصياغة وحذقه في المحافظة على التوازن الدقيق بين الشكل والمضمون وجراته في نقد الواقع المعاصر. واعتزاره بصوته الشعري بالإضافة الى استقلاليته ، وقد فرغت من مجموعته الكاملة منذ ست سنوات ولم اعد اشتعر بالدهشة إزاءه . بدوي الجبل في طول نفسه ونصاعة ديبلجته وكثافة مغرداته . وايقاعه المتميز . في

يساطته ودفئه وعلاقاته الحميمة مع الناس والاشياء وقدرته على اقتناص اللحظات التفسية الهارية . الفيتوري في جمعه بين الاصالة والحداثية (وان كنت لا احب استخدام مصطلح الحداثة) ورائحة الصندل والإبنوس والبهارات الافريقية وتجسيد الظلم الواقع على انسان افريقيا . بالاضافة الى صفاء حنجرته . عمر ابو ريشة ﴿ تَانَقُهُ الشعري وبراعته في كتابة المطالع والخواتم. وهو القنائل (ومشى عمرى على ظهر قصيدة) . البردوني في براعته في استخدام قانون الإضداد واستثمار هذا الجانب البلاغي في

لغتنا الجميئة ، ولكنه أسرف في ذلك ،



قدتمنائ الركذ بالدخان ولوباء

بسبب الشعرالفاسداا

فجاعت مضامينه فقيرة .. رغم كل ما يثار حوله من تفخيم وتضخيم . محمود الدرويش في قصائده الاولى (عندما كانت العصافير تعوت ف الجليل) ولكنه حيثما تاثر بادونيس فسد وافسد وابتعد عن الينابيع الاولى عن قهوة امه وضحكة أمه . عنك شعراء في الملكة احترم عطاءهم واتابع نتلجهم وقاماتهم ليست أقصر من قامات الاخرين منهم الرواد مثل _محمد حسن فقي _ محمد حسن عواد _عبداته بلشير حسين سرحان ــثم الجيل الذي يليه الدكتور القصيبي .. احمد الصالح .. محمد بن سعد الشعان ـ محمد بن سعد النبل .. وقد رافقت مسيرة الشعر في

فوجدت الشعر كل يوم يتطور ويشتد ولا تنسى اثر الكافات السخية ق دعم الحركة الادبية وتشجيعها . ولا أنبع سراً ان قلت انني اقرا في النقد الادبي والرواية والقصة القصيرة اكثر عما قرا في الشعر. وانتي أحس في أعماقي صوتا تقديا ناضجا . وقد

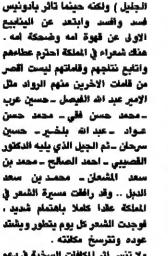
مارست النقد الإنطباعي فترة من

اما الاجابة عن سؤالك الاخير حول

ما كتب عن الإنب السعودي المعاصر

فانها تحتاج الى قدر من الصراحة ، ولهذا الول أن كثيرا مما كتب عن هذا الانب هنا في داخل الملكة موسوم بالجاملة غير المسولة وانا قرات دراسات من هذا القبيل عن شعراء ما زالوا ف خطواتهم الاولى جعل هؤلاء النقاد منهم شعراء كبارا وريما اصحاب مدارس ، واننى اقول لكل من يتصدى للكتابة النقيبة ان يتقى ات ، فالكلمة اماتة وهو مسئول عنها وهؤلاء لا أصميهم نقادا على كل حال . ولا اكتمك ان من هؤلاء من يكتب في الصفحات الادبية مستخدما عيارات فضفاضة عائمة تفوح ببالاطبراء الكبائب وتفتقس الى الموضوعية والوعي والدقة والكلمات التي يقولها عن هذه القصيدة يقولها عن تلك ولا تحمل هذه القالات من

النقد سوى العنوان الكبير المثير. وهناك أدباء تناولوا الابب السعودي من خارج الملكة فظلموه وأنكروا وجوده وقسوا عليه وهؤلاء لم يتح لهم الاطلاع على كل ما كتب في الملكة في الفترة الأخيرة خاصة . ولقد رافقت كما لسلفت هذه الحركة الشعرية عقدا كاملا ورأيت اصواتا شعرية جديرة بالاحترام ، وان كان في من ملاحظة على الحركة الشعرية هنا فهی سهولة النشر ، وهذا امر یشکل خطورة على الشباب المبتدئين لانه يشعرهم بالوصول وهم في لول الطريق فتكون نهاياتهم مثل بدایاتهم ، کما ان هناک شعراء يكتبون بلا معاناة بلا قضاسا. والشعر دون معاناة ودون قضية يكون كل شيء الاشتعراً . ولا يد أن تنبت قريبا الدراسات النقدمة الحادة والمسئولة والمتبصرة، لان زخم المرحلة يتطلب ذلك ويلح عليه.



نهاية القصة وبذلك اصبحنا املم

موعظة معاشرة لم تتبش بالإنجاء

التغطية مياشرتها ومن الحق أن

ما يحيث وما حدث قبلها .. لحظة

تكثفت في الزمان والكان وعرفت

كيف تربط بين ماهو خاص

وما هو عام فهنا الوطن يستصرخ

رجاله للثار .. وهنا الثار الذاتي

للقاتل هدم العدو بيته وقتل

والبته ووالده .. وقد تشابك

الدافعان ف لحظات مشحوتة بالتوتر الإنساني العظيم ومن

خلال غليان الموقف في الجبهة

تنداح تداعيات الارتداد الى

ما وراء الجبهة في صدق وتوافق

بنائى لانتوء فيه ولا لخاديد

واذا كان المؤلف قد وقع -مرة

لَفْرِي ـ تحت اغراء الخطابية في

نهاية القصة .. فإن الأمر هذا يبرر

بمقتضيات اللحظة النفسية لبطل

القصة ولم يات ذلك نشارًا

● ومن القصيص التي حققت

النشكيل الفنى المتوافق مع

طبيعة الفكرة تاتينا القصة

السادسة والإخبرة في هذه

المجموعة وهي قصة (القرص)

التي عيرت عن انسان خريث

حيلته اثر فصله من عمله بعد أن

ىبرت ئە قضية رشوة لا ننب لە

فيها .. ولكن نكاية به للتخلص

منه حيث كان يقف عقبة في طريق

فعباد اصحاب الذمم الخرية ..

وعندما جاء الفرج متمثلا في

تعتوره .

● ما زالت مدينة الاسكندرية ذات التاريخ الشاطبي بالإسكندرية .

الحضاري المشهود تواصل دورها المعهود في محالات الثقافة المختلفة وامداد حركة الابداع العربي بالعطاء المتدفق والمتجدد .. فبجانب الاسماء المتمرسة التي عرفتها حركة الادب العربى واصبحت معطياتها جزءا من نسيج البنا القومي - فقد برزت في الاعوام الاخيرة محموعة من الإسماء الإدبية تصاعد لمعانها وتثبت وجودها .. ومن هؤلاء الاديب الشباب حسن ابو زينة الذي نعرض هنا لمجموعته القصصية الإخيرة والتي حملت عنوان (حارة الشبوخ) وقد صدرت المجموعة في سلسلة كتك الشاطبي التي يصدرها قصر ثقافة

وقد سبق لهذا الاديب الشاب ان اصدر محموعة قصصية بعنوان (الحب في الزمن القلام) يصدر عنها دراسة نقدية بقلم الناقد

مرئية ادبية او بيئة او انسانا له ملامحه والاستاذ الجامعي د . سعيد الورقي وقد لاسناع الى الشكلانية المغرقة في التغييب والالاعيب اقتحم الاذعياء والدخلاء ميدان الأدب مسمي

تذكرنا او تستدعى البنا قصة

الكاتب الإمريكي الشبهير او هذري

والتى تسمى هدايا المجوس حيث

نجد أن الزوج في هذه القصة من

فرط رغبته في اسعاد زوجته

_وهما فقيران اصلا ، قد ماعته

ساعته التى يعتز بها وكانت بدون

كثينة وذلك ليشتري بها مشطا

ممثل الترابط والنلاحم الذي يوجد القلوب وبدفعها الى التضحية متعلقا بها .. واصبح يتساعل كما أدت فوضاها الى اقتحام

كثيرا عن جدوى حياته .. لن الإدعياء والدخلاء لمحراب الانب اعيش كان هذا السؤال يؤرقه باسم مسيات لايجيدون خصائصها فاديبنا في قصصه يقف على ارض رؤية واضحة وافكار محددة وطرائق لا تعمية فيها ولا بهلوانية وان كان قد استفاد من الوان قص متنوعة .. ولكنه لم يحاول ابهارنا بالشكل على حساب المحتوى .. بل قدم لنا قصصه من خلال سياق واضح المعالم محدد المناسيب بين التركيب في حدود ماتحتمله طاقة كل موضوع

> المجموعة والتى اسماها (عملية جراحية) سنجد انفسنا امام فكرة انسانية عالجها الكاتب بطريقة اعتمنت على القص المالوف .. ولكن من خلال محاور مكثفة .. وفكرة القصة يمكن تلخيصها في انها تدور حول زوج يتشوق للانجاب مثل كل الرجال ليكون له ابناً من جيله يشبع مشاعر الابوة العارمة فيه . كما يشبع عواطف الإمومة عند زوحته .. ولكنه يعجز عن تحقيق هذا الامل .. وتازمت نفسيته من جراء هذا وخصوصا بعد ان فقد هذا الزوج أمه الحنون التي كأن

لست بناقدة .. ولكنني انذوق الشعر وأطرب للكلمة

الحالة يستوقفني القصيد ، واقف طويلًا أمام الابداع

المتألق باماني واحلام قد تمنحني المزيد من المتعة في

تذوق مذا الفن الراثم . فالشعر معان صادقه وشعور

مرهف ووجدان رقيق .. ومنذ أن نشر في اللحق الأدبي

لقاء مع الشاعر المدنى محسين عجبان العروى ، وأنا

الاحق واتابع شعره الذي افرد له الملحق العديد من

الاعمهة ليحتلها بتالق وابداع رائع .. والشاعر حسين

لديه ملكة فنية رائعة وموهبة مبدعة بكل معنى

الابداع .. لشعره سهولة وامتناع فهو من السهل

المتنم كم توقفت امام ابياته اقرؤها تارة وافسرها

اخرى واتأملها احيانا وأركل مرة اجد نفسي تردد بانه

فعلاً شاعر مبدع . وفي قصيدته المنشورة في ملحق

الندوة الادبي العدد ٢٥٢٣ نجد ان الشاعر حمل الينا

عبر أبياتها العديد من الاقكار ومحطات الثوقف

ومسافات السفر البعيده اكتعل فيها البناء الادبى

والرصف الفنى المبدع فكانت توهجأ مثالقاً اضاء صدر

الملحق وكانت الإبيات تحمل في طياتها الكثير من

التقلبات الروحية والاحزان الوجدانية وبركان من

الرفض وثورة من غضب لا نراه متجسداً بل متسربلا

معنى او مرتديا جملة .. وهو الشاعر الذي يكتنفه شعور

بالحيف من ذوى القربي والصديق وهذا واضح في

بعض قصائده التي نشرت سابقا وهي تئز بالشكوي

وتقداعي من الالم . اما قصيدته بعد عام فقد حملت لنا

شداعيات لم تمر على الشاعر مرور الكرام بل انها

النصفت بذاكرته وصفلت هويته وبراعة فكتبها كما هي

محاولا أن يدع القارئ، يفسرها على كل وجه وأي منحى

يريده ، والمعنى دائماً في قلب الشاعر كما يقولوني ...

تری ای صیف هذا الذی اتی بشاعرنا امو صیف

الدنيا ام صيف الشاعر وكلاهما حار يضرم الجفاف

ريزيد العطش وبالرغم من مرور عام الا ان جرج

شاعرنا والذي اطلق على مكانه حقلاً خصباً نادياً لم

يجف دمع ذلك فهو في نظر الشاعر حلو الهاد وحتى

عودته الغاضبة ستكون افتتاح لموسم اخر فرحقل

الجرح المتجدد داخله فلذا اطلق الموسم عنوان نفتح

جديد قد يكون امتداداً للقديم ولكنه يظل هاجسه حتى

يتحقق للشاعر مايريده، ويؤكد لنا الساعر احتلال

الامس لكل مشاعره ويقاؤه المستمر بالرغم من انتقاله

الى سكن الغد الا أن الامس ظل يلامس وجدانه ويتفرد

بدمه ودموعه وكانه خُلق ليظل الوحيد الباقي في اوار

الشاعر المشتعل، وفي هذا البيت يضم الشاعر تصويراً

مستهل الصيف عن رؤيا فؤادي

لم لون اجن غسريتي

فلاًا قرأتا أول قصة في هذه

روحته بذلك .. حيث اوهمها انه سيتغيب عنها .. في مهمة عمل كلفته بها الشركة التي يعمل مها .. وعندما عاد الى بيته بعد اجراء العملية .. فوجىء بهذه الزوجة غير موجودة فراودته الهواجس .. وعندما عادت .. عرف الحقيقة عرف انها _ بدون ان تخبره تتربد على طبيب تحاليل من اجل الهدف نفسه .. ان تنجب

مجرد اسعاد نفسته وارضاء

هذه هي الفكرة التي أوصلها الينا

وعندما عرف ان هناك عملية جراحية يمكن ان تجرى له المعالجة هذا العجر .. أقدم على دخول المنتشقى بدون ان يصارح

ويتكشف الموقف.. فكل واحد منهما كان يظن في قرارورة نفسه انه المسئول عن العجز وليس الاخر .. وانه يتمنى الانجاب لاسعاد الاخر وتعويضه وليس

فخما لشعر زوجته المسترسل. وكلنت الزوجة قد نظرت الى هذا المشط العلجى بحسرة اثناء سيرهما معا .. وف نفس اللحظة التي باع فيها الساعة واشتري المشط كانت الزوجة تبيع شعرها لتشترى سلسلة لساعة زوجها الإثرية وائتى كانت اغلى ما يملكه ويعتز له ابناً يسعد بيتها الذي تخيم ه.. انه الترابط والتراحم عليه كآبة الحرمان من عدم الحميم الذي يوحد القلوب

التضحية باغلى ما تملك من لجل واذا كأنت فكرة قصة حسن ابو زينة تقترب من فكرة اوهنري الا ان كانت القصة الاولى ساقها لنا من زاوية تخص تجربته ومن رَاوِية مختلفة واجعل ما في قصة

بقلم: سلطانة العبدالة

دقيقاً لخداع الامال وسراب الاماني فأبكى البيدر لغناء

الجوى والحزن . مُبقياً للجوع امال مجرد أمال لا

اكثر . وهو الاكثر احساسا بخداع الامال وغدر الاماني

والشاعر يحملنا من مغزى الى مغزى ومن معنى الى

معنى متوشيا العناء ومتسربلا الحزن والماضى بكل

تداعياته وكان العام الاتي لايحمل من الاماني الا

الامس فقط لا غير ، وفي النهاية يخط يراعه بيت رائع

يحمل الكثير من العنفوان والاصرار على تكوين الشاعر

وكونه شيء يذكر ولايكتفي بذلك بل يشعل اعراف الجياد

تضيء له مساره حيث يمتطي صهوة الاصرار ليواصل

مشواره وبعد هذه محاولة استقراء لهذه القصيدة التي

حملت الكثير من مشاعل الابداع والتي تعد بحق تالق

مبدع في عالم الشعر الراقي ، وهنا أوجه دعوة للشاعر

لينفك من المر الحزن والفئق ويقدم لنا ابداعه مشرقاً

بالامل الذي يحققه الإنسان بذاته وجهده وان لايظل

شعره رهين تداعيات او خلفيات سلبية تفسد على

الشاعر احاسيسه ، وتدفعه الى الاستظلال بسحب

ضبابية قاتمة من خلالها لن يرى الوضع او الصفاء

وهذا سيكون له مردود سلبي شيء عليه وعلى المحيطين

حوله وبعد ارجو ان يجسد الشاعر الاهتمام من

المهتميز بالشعر والدراسات النقدية الهادفة ، وأن

لاينتظر الشاعر من الاخرين ان يقدموا له العطاء تلو

_ ناثراً للجوع _ أمال الحصاد

كم بكى ، البيدر ، أذ غنى الجوى

التي لاتبعقق ..

يستوقفنا . ١

■ نبض ...

الكاتب من خلال محاور توصيل



موحية غير تقريرية وغير وعظية .. فقروج في نهاية القصة بعد ان عرف بتصرف زوجته سقطت دمعة حنان من عينيه .. ثم استلقی بدخن بعد ان ربت علی كتفها .. ومن خلال سحب الدخان مرح وسعادة .. ونهض صلحبنا محلولا ان يعسك به ويضعه الى صدره ويلاعيه .. ولكن الطفل كان يظهر ويختفى وصلحبنا قد استفرقته موجات الحلم والوهم ولهذا دلالته .. فنحن هنا امام الاجتمال .. الحلم وامكانية التحقق .. بدون ان يعمد الكاتب الى الحل الجاهز ليقول بأن مشكلة

تراءی له طفل جمیل بجری ق

الطبية الكبيرة ويدفعها الى

البينا هو انه عرف كيف بمسك بزمام فكرته ويعطينا نهاية والتحاليل .



يستثمر الموقف لحسفيه الخاص .

اما قصة حارة الشيوخ التي

حملت المجموعة عنوانها وهي

القصة الثلاثة في هذه المجموعة

بشرتنا المجموعة بكاتب واعد متميز له

مستقبله .. ونقيت المجموعة اهتماما من دوائر

الإدب والنقد ونوقشت في المنتديات وبرامج

وتاتينا المجموعة الجديدة (حارة

والملاحظة البيئة التي يلمسها قارىء

مجموعة الحب في الزمن القادم وقارىء

مجموعة حارة الشيوخ ان اديبنا الشاب يتمير

بوضوح افكاره وطرائق توصيله الفنية .. فهو

لا ينزع الى الشكلانية المغرقة في التغييب أو

الاعيب الحواة مثل ما يفعل البعض لاكتساب

صفة الحداثة .. والتي ادي الفهم الخاطيء

لها .. الى محاولات فجة لا تعطى موقفا أو

الشيوخ) خطوة اخرى اكثر امتدادا في تاكيد

الإذاعة الثقافية.

في هذه المجموعة والتي حملت عنوان التمثيلية نجد الكاتب قد حالفه النجاح في تشكيل قوام قصصى لفكرة لا تعتمد على السرد





نلتزم بشروطه .

من والد الفتاة تحت اسم قروض

لا تسدد . ولم يكن امام الوالد

الشيخ التقى الا الصلوات

والدعاء لابنته الربضة المداعبة

بالشفاء .. وكان يشاركه في هذا

اصحابه من شيوخ الحارة ..

وذات ليلة ، راي ﴿ نومه حلماً ..

خلاصته ان وحيدته قد شفيت

وعادت نها العافية والنضارة

والحيوية من جديد .. وعندما

استيقظ من نومه .. وجد ان ثلك

قد حدث حقيقة .. وان الابئة قد

غيت كما رأها في حلمه تعلما ..

وشاعت عنه الكرامات ثم خطبت

و الفلاف ● ولا تتحرر قصة الفواية والإيمان .. كثيرا من ذات

قسوة زوجها وفظاظته .. ولجأ والدها الى جارهم الشاب المستقيم .. ليشهد في المحكمة لصلاح الزوجة حتى يعكنها أن تحصل على الطلاق من زوجها الذي يهينها . وكان هذا الشاب يتمناها زوجة قبل ان تقترن بالرجل الاخر الذي سبقه اليها .. وبعد ذلك اكتشف هذا الشاب الصالح أن هذه المراة ضالة ومستهترة .. وانها لا تتورع عن الحرام لاشباع نزواتها .. وقد اقتحمت على هذا الجار منزله لتغريه .. ولكن الجار المعتصم بجبل الله انقذه الله من غوايتها وحاول هدايتها .. وطلب منها ان تتوضبا لتؤدي الصلاة معه عنيما

له قال لها وهي في طريقها للخروج ان تغیری من سلوکا: .. ک**انت تل**ك

المسجد القريب .

الوعظية المباشرة التي اكتنفت السياق الفنى كان طيباً في هذه القصة السابقة .. كانت اكثر فنية القصة وقد ارتفع الى درجة الجودة .. ولو عرف الكاتب كيف من حيث السياق التوصيل .. يضمن هدفه الاخلاقي في تنايا ولكن نهايتها لم تتمكن من لف نهلية القصة لكان أد اعطانا قصة الفكرة في غطاء الفن .. والقصة تدور حول امراة كانت تعانى من ممتازة حقا .. اما قصة اغرودة النصر .. فالكاتب من خلالها يدخل بنا منطقة التشكيل الغنى الراثع لقوام القصة القصيرةحيث تخلص من السربية المتفشية _ولم يقع ف براثن واغراءات المباشرة ورغم ان موضوع القصة يدور على الحرب .

هذا الموضوع ـ ما يغري بالزعيق . ـ - - -الخطابى والنبرة العالية اتساقا مع العاطفة الوطنية او استجلية لها .. ولكن الكاتب في هذه القصة اعطانا موقفا انسانياً جسده --بصدق فنى بدون انسياق لاغراءات الموضوع .. وجعلنا ... نعيش خضم جبهة القتال من خلال مقتل تتداعي مشاعره تناهى اليهما أذان المغرب من احتواء لهذه الجبهة بكل

من بيته .. قبل ان تخرجي عليك

بفكرى ، ويحد من خطواتي مهما قطعت من مسافة حتى لا يتركني أن أنام ا لقد تجردت من الامان بعد أن كأن مرتعى ، وارتضيث الوحدة بعد أن كانت (كأنها) دائما معى وانا أمثى هذا الطريق وصلت الى النهاية ، نهاية شمس يوم شرقت وكنت على حال أمسيت على حال أخر "!

جامت ليلة ما كانت في الحسبان ، فيها

انتهی کل حلم جمیل ، وطغی سوادها على معالم الطريق المدود الى وأحلت الفكر الصامد ، كما غطى عنى الرؤيا .. وها أنذا أجش شوكها ، حتى أنني احسب ال ليلتي هذه هي تك ١٠ الأن . تقاسيم وجهي تبدو لي أنها حيرى ، وتجاوزت تساؤلاتي مرحلة التعجب فثمادت في اللحظة الواقعية الى

كانت زيارة مرغوبة الى امسى، وقفت

عالم الخيال ٢٠

على بوابة الماضى وراثمته الدفونة شتقبلني تعشرت رجين وتعند الرجوع . فتعنيت الدخول الى الماضي ؟! وققت ابتسامتي مكانها ، صور عديدة .. مناظر استغربها .. أحداث (قد)

الرؤيا معدومة من حولي في هذه

مرور الساعة على استلامي للعراش : حامت لحظة تفكير خاطفة مصحوبة

صرخت في اعماق نفسي اه نو ينفع الندم ، لكنت اول الفائزين ، ولتحريث من هذا الحمصار التساؤلي الذي يحيط

ـ اه كم كنت شفياً: تابلته .. اه کم کنت تعیساً ؟

لَجري ؟ ، اضحك (واضحك) ..

نغدت لي ماض ، أو حياة أمسية والأن أتجاوز اللحظة الاخرى وليتنى ما فعلت .. أو حشى ثلاجئتها بلحظة اخرى .. " ، فكل شيء بيدو لي فرغوبا ، فأى طريق أمشي وأي اتجاه أنوجه ؟ بسمة شوق تملا شدقي ، يد تجرئي ألى قراغ ، ولكنني اناولها كلنا يديّ انخطاها الى ما أطعع به ، الى ما أريد ، إلى ما لا يمكن أن يكون فيصدها الحائط" الإشياء كلها تبدوني في معلكتي المتدة من اقصى الوسيادة إلى اطراف الفراش "

حاير أنا هذه الليلة ما بين ظلال الامس وغموض الغد ، اشترى لحظة اعيشها بصدق ونعيم ، لكتني لم أصل اليها بعد ، فالليل يقصلني عن أمني ويمنعني من غدي ولا املك الا الانتظار؟!

ـ همست بها (متثاثباً) في اعماق نفسي مواسيا ، أو لعلها لحظة تفاؤل اجتاحت ساحتى ، أو هي الورقة الاخيرة المتبقية ز يد ليلتي هذه - تلك كانت فقط مجرد تعتمات هذيت بها خلجات نفي ، وسطرتها اعيني على

لم اجد لي من بد في أن أعبر عنها بهذه النظرات المتكررة في عيون اللبل الفاصل



عدده حكمي

الحجرة التي باتت لي منفى ، حتى نقطة الضوء مثك المشعربة من ثقب نافذتي الحاطث بي سقائر الليل الموحش من كل الإتجاهات ، وعزفت لي الرياح سيمفونية الرعب من حولي أدركت أن الساعة بدقائها قد حاورت منتصف الليل ، فعزمت على النوم رعم

مجرد سؤال مر في خاطري استونفني لعظة من العمر كفت في أشد الحاجة

ىقلم

العطاء بل ليتحرك هو ويعرف انتاجه ويطبعه ليرى النور فهو أجمل بكثير من الغث الذي يسعى شعراً وهو ليس بكذلك .. حتى وان كان موزونا ومقفى ، فليس كل قصيدة بشعراً ولا كل بيت موزون شعراً يهززنا او

واقمت في انفاس عطرك واحتى يسنة نوم عطشي وارحسست فيها غربتي وبعادى فضمعى على رداء حبك واسعدى روحسسا تذبب بياسها عسوادي

. يحيى توفيق ،

حادثة استوحيتها وسوقف (قد)

هي ٿيڊو ٿي ، واڻا واقف هناك ، غاذا

_ الحمد لله كم كنت سعيدا !!! لكنها صور وأطلال احاطت بها الايام (مُنْزُورُة) تتجند كلما أردت !

كلما عشت لحظة بدلتها بأخرى ، وكلما عليشت موقفا حالت بينتنا لحظة

رسلة من صديق يعرض عليه ، · عملا طبيا .. وكذلك في خطاب من شركة تستدعيه لتعطيه منصبأ حتما سيأتي النور وأن بدا بخيوط كاذية ، وسأعلن أن غدى أبِّ أن شاء

محانف هذا الليل الجاثم على الافق

انتهت اخر نحظة في ليلتى هذه بعيلاد لحظة اخرى علا فيها صوت الحق .. ـ اعتقد اننى سأرتاح الأن .. زفرت بها بعد ترديد النداء.

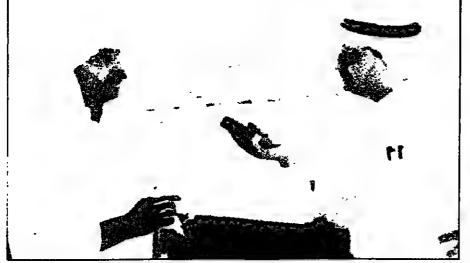
المندي طيفت الغرثي يحد يك فارتأ وشاهها الكراهد الترتان (والتقات) أكر ساته وليس المعتراة وانت لطاقه الكالية و الأسلوب والمؤسولة المراكة **/ ALL (ALL) ALL (ALL) التنالق ل فكان وليقلا والتبحوال منافقية وعاولا بسوابيق مثلاث



● احدى السلحات بمنطقة الخفجي والد تحوات الى مخيم للنازحين الكويتيين



● مدرسة للبنات بالخفجى وقد اصبحت مأوى لابناء الكويت



● المواطن الكويتي ابراهيم على خاصر يتحدث لمندوب الندوة

"المندوة "على الحدود السعودية الكويتية

اكثرمن ١٥٠٠ سيارة كويتية عبَرت الحدود الى المملكة يوم الجمعة الماضي

رعاية شاملة للنازحين من الكوبية من كل الجنس وصلت جريدة الندوة الى الحدود السعودية الكويتية

لترصد طبيعة وحقيقة الموقف عن قرب ، وتلتقي بالكويتيين

النازحين من الكويت حفاظا على حياة اسرهم واطفالهم. وقد رصد مندوب الندوة خلال مب خنا اسم ساعة واحدة يوم الجمعة الماضية لوعين من المر من ٢٥٠ سيارة متجهة الى منعسه سناه الدمام وهذا يعنى أن هناك تحو سنو شرير ۸۵۰۰ سيارة عبرت الحدود في

غس أن اتجاه الدمام والخبر خلال ذلك سنور الموادر اليوم في الوقت الذي تحمل فيه الله كل سيارة خمس اشخاص على _{غيدا} وتشاهد مؤخرة السيارة

لاندس بريزر منخفضة الى الارض بسبب سعنة لتنبياء العفش والارزاق المحملة فيها ، ولازالت مجموعات كبيرة من المستراء ويأ، الكويتيين تعبير الى الحدود السعودية وحتى بعد أن يمضوا اكثر من يوم للراحة لا يعلمون الى این بتجهون، وان کانت غالبيتهم فيما ييدو تفضل التوجه الى الدمام والخير .

رعاية كل الجنسيات وشاهد مندوب الندرة على الطبيعة مقدار العناية الفاثقة التي يقدمها مراطنو الخفجي وامارتها بقيادة الامير الشاب خالد العطيشان الى كافة النازمين .. وليس الكويتيين فقط .. فقد شملت كافة وسائل خنين والرجريف الاستقبال والعناية الجنسيات الممرية والاردنية والسورية والفلسطينية وكذلك الايرانية حيث يقدم لكل منهم مصروف يومى اضافة الى السكن والمأكل والمشرب والخيام، والعصيرات بانواعها والثلج والحليب حتى المفائظ كانت تقدم للاسر كبلية الكويتيين حتى نثم عملية تأمين

خروجهم الى بلادهم . مع ابناء الكوبت والتقسى مندوب الندوة

بالكويتي حنظل مشارى عبداته المقيم بمنطقة الفردوس والتي تبعد عن العاصمة الكويت حوالي ثلاثين كيلو مترا والذى وصل لتوه من الكويت .. وقال : ●● لقد خرجت عند الساعة الخامسة صباح يوم الخميس الثاني من أغسطس الى العاصمة الكويت ووجدت الامور كلها سيئة ، حيث فوجئت بالقوات العراقية متقدمة نحو باقى

بنبأ الاجتياح وقد عدت فورا الى منزلى حيث لم استطع الخروج . وحتى قبل خروجي من الكويت يوم الخميس كتا تفكر في البقاء في الكوبت لنشارك في مقاومة الغزو. لكن القوات العراقية اشعرتنا انها ستقطع الكهرباء والماء عنا .. ولهذا أحدنا قرار المغادرة وجئنا الى هنا لنحمى (عيالنا) وقد دخلنا الى الملكة عن طريق منفذ السالم. حيث استغرق وصولنا اكثر من اريع ساعات .

وعند وصولنا استقبلنا رفض صاحب المحطة أن يأخذ هللة واحدة، وامير مواطن



استضافتنا في منزله جزاء الله خيرا حيث قام بخدمتنا على افضل وجه نحن وعاثلاتنا . واستطرد المواطن الكويتي

يقول أن لنا بيوتا في البحرين وقطر .. وقد اتصلنا باهلنا هناك وقالوا لنا ان بيوتكم مفتوحة لكم في البحرين وسنتوجه الى هناك بمشيئة الله تعالى . قطاع طرق

●● ووصف حنظل الوضع الراهن داخل الكويت بالسوء اكثر عن ذي قبل حيث قال ان ازدياد حالة السوء هذه يسبب دخول ما يسمونه بـالجيش الشعبى الذى اصبح افراده اشبه بقطاع الطرق حيث اخرجوا بعض الناس من بيوتهم وسكنوها كمى دالنزهة، مثلاً والمناف أن أحد الاصدقاء من العجمان جاء الى يبكى ويقول لقد

ذبحوا ابنى أمامى . وشارك في الحديث المواطن الكويتي ابراهيم على ناصر الذي

ان ما منعنا عن الدفاع عن انفسنا هو عدم وجود السلاح في ايدى المواطنين فنحن شعب مسالم ولم نكن نتوقع ان ياتينا الغزو من دولة عربية جارة لنا . وقال ناصر لقد قام العراقيون بتغيير احدى اللوحات الموضوعة

على المُخفر الذي يقع في الفردوس وكتبوا عليها (محافظة البصرة) . ووصف الحالة التموينية بانها سيئة منذ اليوم الاول للغزو فقد قام الجنود العراقيون بتأبيد من ضباطهم بكسر ابواب الجمعيات التعاونية ونهبها تماما وخاصة السجائر والمشروبات والمعلبات ، واوضح أن العراق تعمل حاليا على تهجير العراقيين الى الكويت حيث تقوم بترحيل السكان من

البصرة لنوطينهم بالكويت

وترحيل سكان الموصل الى

البصرة وذلك للقضاء على الشعب

الكويتي نهائيا ، حيث يثم تسيير

ثلاثة رحلات جوية يوميا من

العراق لتحقيق هذا الغرض .

موجودة حتى الان في الكويت ، وقيد اكتشف مخبأ جييد للاسلحة بدأ الشباب الكويثي يتزود منه بالسلاح .. واوضح أن

الجيش العراقي يقوم باستمرار

بقطع الماء والكهرباء لاجبار

السكان على الرحيل .. وقال لقد

● الهلال الاحمر السعودي متمركز على الحدود لتقديم المساعدات للتازحين

شاهدت دخول ما يسمونه ووجه المواطن الكويتي شكره لخادم الحرمين الشريقين الملك الجيش الشعبى حيث أن اغلبهم قد احضررا عائلاتهم معهم فهد بن عبدالعزيز على عنايته واهتمامه بهم كما وجه شكره وباسلحتهم حيث يقومون باقتحام البيوت وتقريفها من للمواطنين السعوديين المذين غدروهم بحبهم ومساعدتهم . سكانها لاحتىلالها، وقد شأهدتهم بنفسى وهم ينهبون المقاومة قائمة

● عائلات كويتية تزحف بما استطاعت حملة من امتعه

الجمعيات التعاونية .. حيث وقال المواطن الكويتي ايوب وجهت القرات الغازية فوهات على حسن ان المقاومة لا زالت مدافع الديابات نحو البيوت

الكويتية لارهاب الكويتيين . الاصرار على المقاومة ونفى ايوب أن يكون الشعب الكويتي قد تقاعس عن الدفاع عن وطنه وقال ان مشكلتنا هي عدم وجود الاسلحة والذخائر

مرينة سعودالكوبينية أصبحت مهجوت بعديصيل سيكانحيا

عمليات نحب وسلب للمتاجروالمحلاة والبنوك ومعارضس السيارات



وقال بان احد اقربائه اضطر لان يربط ابنه الشاب بالحبال لاجباره على الرحيل .. حيث

الملكة له فقال:

ددونا بقطع الكهرياء والماء لإجبارناعلى الرحيل من الكوي

هجيرمستمرة لسكان البصرة لتوطينهم في الكوست



رفض الابن الخروج من الكويت واصر على البقاء للانضمام الى فرق المقاومة الشعبية الكويتية .

وتحدث المواطن الكويتي عن مشاعره ازاء استقبال ابناء انتى اعجــز عن وصف شاعرى تجاه الاستقبال

مشاعر عامرة بالإخوة

والعناية والاهتمام والمشاركة الوجدانية من الحكومة والشعب السعودى الشقيق لناحيث غمروبنا بكل العناية والاهتمام وزودونا بالمال والغذاء والسكن ولا نقول الاجزاهم انته خيرا .

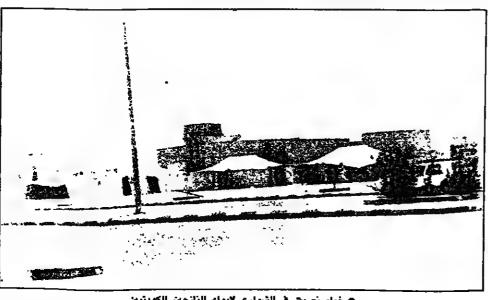
اعتداء وسلب

وذكر منصور عبداته عزاز وهو فلسطيني مقيم بالكويت انه قادم لتوه من منطقة ميناء مسعود مشيرا الى أن القوات العراقية دخلت الى المنطقة يوم الجمعة الثالث من اغسطس. وقال أن الانباء لدينا تقيد بأن هناك حالات اعتداء على الاهالي فى داخل الكويت وقال أن هذاك حالات نهب تتم من العراقيين ومن المقيمسين حيث ينهبون السيارات من أمام البيوت ومن

واوضح أن مقيما فلسطينيا دكانه ودخلوا .

داخل المعارض . وقال منصور ان مدينة سعود تكاد تكون قد خلت حيث هجرها لسكان .. واوضع أن الجوع والعطش يهدد الجيش العراقي داخل الكويت حيث أنهم يطلبون منا ذلك .. واكثر ما يطلبون السجائر .

قد رفض فتح دكانه والبيع عليهم لكنهم طرحوه ارضا وكسروا قفل



● خيام نصبت في الشوارع لايواء النازهين الكويتيين



شاب كويتى وفض مغادرة بلاده فقيدوه بالحبال لاجباره على الحيل وقال المواطن الكويتي سعد المطيرى: أن المواد الغذائية قد انقطعت ، ولهذا انتشرت حالات النهب والسلب داخل الكويت

الصفحة الحادية عشرة

ولسوء الاوضناع اضطررنا لمفادرة الكويت لتأمين اهالينا وسنعود قريبا ان شاء ادة . مناورة مشتركة واوضع المطيرى أن المقاومة

الوطنية لازالت قائمة وقد قمت مع مجموعة من الشباب بالحصول على أسلحة من عدد من المخابىء وقاومنا بها وقتلنا مجموعة من العراقيين.

وقال ان اقرباء لي ضباط قد اسروا عددا من الضباط العراقيين ووجدوا معهم خرائط عسكرية مضيفا انه بنفسه سأل عددا من الجنود والضياط العراقيين عن سبب غـزوهم للكويت فقالوا اننا اتينا الى هنا للقيام بمناورة عسكرية مشتركة معكم الا أننا فوجئنا بالقوات الكويتية وهى تقاومنا ولم نعلم الحقيقة الا متأخرين لكن هذه اوامر عسكرية لانستطيع عصيانها .

وقال المطيري لقد وجدت الخريطة الحقيقية للهجرم مع قائد الهجوم .. وأوضع أن قريبا له كان ضابطاً في حرس قصر دسمان اكد الاطلاع على هذه الخريطة بعد أن كأن الكويتيون من حرس القصر قد رفعوا ايديهم بالاستسلام لقوات الغزوء وعندما تقدم العراقيون ليأسرونهم واصبحوا على مقربة منهم قام افراد الحرس باطلاق النار عليهم واسروهم بهذه الخدعة لان سالحهم كان رشاشات فقط.

وقال ان مجموعات كبيرة من الجيش العراقي ليست راضية عن احتلال الكويت خاصة بعد ان اكتشفوا ان القيادة خدعتهم ، اضافة الى ذلك انهم يعانون من نقص شديد في المواد التمرينية .

واستطرد قائلا ان عمليات المقاومة متواصلة داخل الكويت وبالذات في كيفان والجهراء حيث اننى الان بعد أن يتم تأمين اهلى سأعود مياشرة للالتحاق باخواني الذين رفضوا ان يخرجوا من

عشرات من ابناء الشعب السعودى والمستولون بالماء البارد والثلج والخيز ، ووجدنا المناية الفائقة حيث اتجهنا بعدها ألى حقر الباطن، حيث

حصلنا على البنزين (مجانا) فقد

4935 30

المرجعات وبالمقادات

يقها تششروج فوجي علبك وما هو عباضه والا والدلمة ووالده الأه

خلال عميان الوقد إلة نندح أرعبت الإ ساوراء تجبها إعظا

عيد ترح ۾ ٿا

المناف سنتار المادة

للفش عاء الفؤايا

المعاز لإستقدا

بالتوتر الإنسام كا

الما الما الما الما المعاد

المجافظات .. ولم أكن قد علمت

1

يقن شديت به

THE MENT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY AND THE PROPERTY OF T

. وصلت الباخرة ،ايجلوفين، الى ميناء جيبوتي صباح يوم الخميس الماضي ١٤١١/١/١٨هــ هيث تم تغريبة ١٠٠٠٠ فبيحة مجمدة من لحوم الهدى والإضاحي وذلك في اطار مشروع الملكة العربية المنعودية للافادة من لحوم الهدى والإضاحي .. تنفيذ البنك الإسلامي للتنمية

ثم واصلت الباخرة مسيتها حيث

ومملت مساء امس الاول الى ميتاء بربره

بالمنومال لتفريغ ٢٠٠٠ ذبيعة مجعدة

ثم الى ميناء مقديشو بالصومال لتقريغ

٣٠٠٠ ذبيعة مجمدة أيضًا ثم أيضًا

تراصل الباخرة مسيتها ال الموانيء

التالية : ممياسا ، زنزبار ، دار السلام ،

ومروني ، الجوان ، نكالا ، مابوتو أن

موزمبيق لتقريغ الشحنات المخصصة

لكل منها من لحوم الهدئ والاضاحى في

اطار هذا المشروع الاسلامي لتوزيعها

كما يجرى حاليا شحن الباخرة

على فقراء السلمين بالجان ،

النوم أخر موعد للتسحيل بكليات البنات بالنطقة الشهقية

الدماء ـ واس ـ اعلنت الادارة العامة لكثيات البنات بالمنطقة الشرقية بأن أخر موعد للتسجيل (كل من كلية العلوم والأداب بالدمام وكلية التربية للبنات بالاحساء هو اليوم _ الاحد الموافق . -4 1811/1/11 وكانت الكليات قد بدأت التسجيل

يوم السبت الموافق للثالث والعشرين من الشهر الماضي وذلك بمبنى الكليات بالدمام ومبنى الكليات بالاحساء خلال الدوام الرسمي . وقد اشترطت الكليات على المتقدمات اللاتي بيلغ مجموع درجاتهن الشهادة الثانوية ١٠٤٥،٥ أي بنسبة ٨٠٪

أحضار الرثائق الاصلية لشهادة

الثانوية العامة . آما ما دون ذلك وحتى مجموع ٢٢٢ برجة أي بنسبة ٧٥٪ فيقبل منهن صورة استمارة الثانوية العامة .

بقبة اسماء المقبولين بجامعة الملك عبدالعزيز كلية الاقتصاد وطالبات متحة صالح السليماني ، محاسن محمد

عبد الله يا مسد ، ناهد عبد الله عسر بالبيد، رضاء كرامة باجري، امل معند عوش ، هناه عود عمر شارع ،

ناديا جواد ابوحليفة ، نجاة مهد الحدود ، الهام عبد الله مليياري ، جوهرة محمد الدوزان ، عانشة علي عسيري ، هانشة محمد سمباوة ، ندى محمد السويلم ، شيخة عبد الرحمن بن عفيف ، جميلة محمد ، مريم رجاء الله الاحمدى، فلطمة سعيد بن عصاد، لم الامير على محمد السلامي ، خديجة سالم عامر باجيع ، عطرة تناصر الغامدي ، شوف اسماعيل اديب

القامدي ، تغريد حمزة محمد خليل ، دلال سيف السريجي .

ماسفيك بيسء لتتقل ١٥٠٠٠ ذبيعة مجمدة في أطار المشروع الي جمهورية بنجلابيش الشعبية والجدير بالذكر ان البلغرة دارشانیك، رهی تحمل ۵۲۵۰۰ ذبیعة حاليا الى دول غرب افريقيا موريتانيا _ السنغال وجامبياء وغينيا كوناكري وسيراليون، ثم الثقل جوا من داكار بالسنغال الي مالي النيجر ... بوريكنا

وذلك لتوزيع هذه اللحوم ف أطار الشروح على فقراء السلمين بثلك الدول

ذكرذك الاستاذ هندي القاضي عضر

للمصابين بالفشل الكلوى:

الرياض/ وسيلة محمود الحلبى : تبرعت لجنة اصدقاء المرض بوحدتين للغسيل الكلوى المتثكة للمرضى المصابين بالفشل الكلوى لمستشفى الملك فهد بالدينة المنورة ..

لجنة امدقاء الرضى بالدينة المنورة واضاف بأن كل منهما هي عبارة عن العبادي ، خبيجة سعد الجهني ، سحر وحدة غسيل متتقلة ومجهزة بأقضل محمد بديع الاعمىء خديجة صعيد التجهيزات حيث ان اجهزتها تتكون من حمدان الغاسدي، نورة أبراعيم جهاز غميل ماركة براون/ وحدة تتقية المنالع ، مها منالع سالم العتبيي ، مياه الجهاز/ سرير للمريض/ مستودع لمنان قاسم الحمد على لهفون ، يدرية علي ماء ل اعلا العربة/ مولد كهريائي حتى يحيى عباس ، هيفاء فهد بن مهران ، يمكن استخدامه في المناطق الناشية والتي توفة عبيد مشيلح الحربي ، نجعة قاسم لاتوجد بها كهرباء وهذه السيارة عبارة السادة ، شريقة عبد الرحمن عبد أهم عن وحدة متتقلة لمساعدة المرضى في الغامدىء عبائشة شباق السلمي المناطق النائية والريفية السبيعي ، شيرين عبد المبيد حكيم ، عائشة سعد المربيء. نجوى يوسف الى رحمة الله عبد الرحمن سراد ، ثوال احمد ابو شاهين ، جميلة هادي بن محفوظ ، رجوح محمد الجحدلي، فاطعة عليان

انتقلت الى رحمة الله لعالى الشقيقة الكبرى لكل من السادة خليل ابراهيم اسطه واخوانه يوسف وعلاء الصبحىء لطيفة هاجس مسقر الدين وفاروق وفؤاد ودفئت بمقابر المعلا فلهر يوم امس السبت .. ويتقبل العزاء بدار شقيقها خليل ابراهيم بحى النوارية مخطط باشراهيل بالقرب من بقالة المسلم ..

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الصبر

جدة .. واس ـ تجرى كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز

وتتضمن العراسة ثلاثة لجزاء رئيسية .

السطحية الماخوذة من أفراد ينتمون الى مختلف طبقات المجتمع السعودي من حيث الجنس والسن والمستوى الاجتماعي ومكان الاقامة الجغراق.

الحزَّم الثالثُ .. براسة تاثير بعض العوامل التي لها اهمية خاصة للمملكة على تركيب يهون سطح الجلد البشرى

وسوف تقدم الدراسة بيانات طبية مهمة عن خصائص دهون الجسم للعواطن السعودي كما تنعكس على التركيب الكيميائي لدهون سطح الجلد مما يوفر معلومات للبلحذين والمارسين ل فروع الطب وهيئات الشئون الصحية بللملكة وبيلنات قيمة عن التركيب العلاى لدعون الجلد المواطن وتغيرها عند المرضى سا يؤدى الى تحسين اداء البحث الطبى بالملكة ورفع المستوى الصحى

بجدة دراسة لسطح الجلد لذكور واناث المواطنين السعوديين في مختلف مراحل العمر وتهدف الدراسة التى يقوم بها النكتور زهير مرزوقى ال توفير بيانات عامة وتغصيلية للهيئات الصحية بالملكة عن التركيب الكيميائي لدهون سطح الجلد

الجزء الاول .. جميع وتصنيف وتسجيل وتخزين عينات من دهون الجلد

الجزء الثاني .. تحليل العينات المذكورة بكشف الدهون الموجودة بها بواسطة كروما توجرافيا الطبقة الرقيقة وذلك للتعرف على التركيبة العادية للمواطن السعودى وكذلك تطبيق التحليل المتقدم بواسطة كروماتجرافيا الغفز وغيرها التعرف على المكونات البقيقة ليعض العينات المختارة

والمقارع تعالمسركم الشراس للذرائطا

وحدد المعهد شروط الالتحاق بأن

يكون المرشع حاصلاً على درجــة

البكالوريوس في علم النفس من جامعة

معترف بها ويتقدير جيد جدأ على

تجدر الاشارة الى أن قرأر مجلس

وزراء الداخلية العرب يقضى بالطلب من

المركز العربي للبراسات الامنية

الامنية والتدريب اعتباراً من العام الدراسي ١٤١١هـ ١٤١٠هـ تدريس

تخصص على مستوى الملجستير في الرعلية والصحة الناسية وذلك تنفيذاً للقرار رقم ٩٣ الصادر عن مجلس وزراء الداخلية العرب في دورته التي عقدت في

ويهدف هذا البرتامج الى اعداد

معالجين نفسيين للعمل في المؤسسات

الامسلاحية التابعة لوزارات الداخلية او

الشؤون الاحتماعية في الدول العربية

بغية تحقيق التكامل العلاجي المطلوب

للجانع أو المنحرف أو المدمن أو المريض

وقد بدأ المعهد العالى في استقبال

طلبات المرشحين للدراسة في هذا

التخصص من مختلف انجاء البول

حائل _ واس _ بلغ عبد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة حائل ١٨٢٩٦ خطا حتى شهر ذي الحجة الماضي أوضح نلك مدير منطقة حائل للاتصالات المهندس الجعيل واشار الى ان قسم التركيبات والاصلاح تلقى خلال شهر ذى الحجة ٧٠٢ أمر خدمة انجزت جعيعها في الوقت المحدد . واضاف مدير الاتصالات بحائل انه يجرى حاليا تنفيذ الشبكة الهاتفية للمنطقة الصناعية بمدينة حاثل وتأوم الشركة

المختصة بتنفيذ الحفريات اللازمة لادخال الخدمة الهاتفية . كما بثم تتفيذ الشبكة الهاتفية لدينة

محطات في كل من حائل ويقعاء والشملي والمائط كل محطة تخدم ١١ مدينة

الحائط بواقع ثلاث كيائن هاتفية وسوف ينتهى العمل منها قريباً ان شاء الله . وأضاف بانه تم تنفيذ جميع حفريات مشروع الهاتف الريفي مشيراً الى هذا المشروع يهدف إلى ايصال الخدمة الهاتفية الى اكثر من ١١ مدينة وقرية

موالد أنتج للكاريات ١١١١/٢/٢٠ المسا

سها وومقها اظاد فرف بقحوية

مرتد فتح للقاريات ١٤١١/٣/٢٥ ---

نقر موجد للكنيم المطابقة ١٤١١/٣/٢٥ هــ

فطر الراغيج اليقول ﴿ المالامات اعلاه تقيم

طاطئيم منظوعة بشمان ليكائي (١٠) وصورة

بمبته من شهدة تسديد الركاة والدخل والغراة

التجارية والسجل اللجارى وبالنمجة للمتالمة رام

1/11/11/1 ومسانا صيأته شبكة الاثارة فليزم

سيلاز عبر مثلمية فأسية

الله و (۱۹ ف- ۱۹۱) القامة فتان مان المان

اليفيز واعبل البعثة والتقبيع زز للنطة البيكنية

يشقط مخاق العط يهقا للشروع عل تقنفيل وصيلتا

اليغيز وأعبل البمثلة والتشجع في النطاة السكنية

الدلامة في معينة الجبيل المستامية عدة الأدل ،٣٠

وستكون مستنبات الدعوة لتكديم المطامات ملوشة

لدى الهيئة تظفية للجبيل وينبع/ الادارة المامة

تشروع الجبيل في يوم ٦٣ عبقر ١١٤١١هـ بالوافق

14/1/1944م. ويبلغ سعر غرفتها ١٠٠١-١٩٠٨،

ريالا سعوديا يدفع بشيك مصدق وغير قفل للاستردف

ومسحويا عل اءد البنوك المثية لصكح الهبتة اظاعية

لجبيل ويشع/ الحارة العامة اشروع الجبيل . وصوف

يترعك البينيام سابق لتابيم العطاءات ﴿ يُومَ ١٨ ربيم

الأول ١٤٦١هـ ، للوظق ٢٠/١١/١٩٩٩ ، وميكون لقر

يوم لتسليم فعطاءت وقتح المقاريف من ٢٠ ربيع

ستوم للهيئة اللكية ببيع مستندات هذه النكمية إنى

شركة أو مؤسسة معودية ترغب ﴿ شرافها ، وسوف

يتون طيم العطاء مسئولا السلولية تامة عاز تقيم

الهدة تمنيك مع عطلته صادرة من وزارة الاشطال

العادة والاستان ثين التقصص والعرجة المناسنة ق

مجال انتشجع وهيانة الحدائق وان تكون فيمة عطات

في هدود الدرجة المصحف عليها وان تقبل أي شهادة

مسيف لا تقطابق مع الصيخة الجديدة السارية الملعول

ابتداء من 1/4/4-11هـ ،الوالق ١/١/١/٨٨٤٩هـ،

علِّ الرَّغْيِينَ لِ شَرَاء مستندات الدعوة تُسجِيل رِغْبِلاهِم

تعليمسان ومطسومان عامسة

الإهبيسلات الطلسومة

، وبأنه الترضق ،

اللقم از يكون معنف ق نفس الجال .

بمنطقة هائل وذلك عن طريق اششاء ٤



سيتم افنناح ارتى عطاع العاصمة المقدسة

الجاهزة ـ ت ٥٤٥٩٢٥

روميو توسری . اعلانات حكومية

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز أل سعود على منح سبعة

مقيمين ميدالية الاستحقاق من الدرجة

لتيرع كل منهم بدمه عشر مرات .

حاتم بن عبدالله بن خمیس مرشی ،

حمید بن وارد بن علیوی عطیة ، ویلبك

اوسو ، سامی بن منوبی بن منعد

مرعى ، محمد زياد بن بهاء الدين

الجراح ، محمود بن عبدالجيار الاسد ،

وهؤلاء المقيمون هم .

٢ _اسم الجية الملية - مجلمة للياد والصرف المد موكد فتج للظاريف اليوم الثال مباشرة الساعة الإل بالوسيع وخاة ثاثث سنوات شجرية

ه _ مكان بيج العروش وتلديمها الدارة المكالمات والقناريات بمبئى الاعارة العامة للمصلحة بالرياش ٦ ـ اخر موحد للقبيم العروض نهاية بوام يوم الصبت تريخ ١٤١١/٣/٣ هـ. هسب تقويم تم القري ٧ .. موهد فلج المُللريف أتعلم المسلمة العاشرة من

عباح يوم الاند تاريخ ٢/١/١١٤١هـ وهنب تاريم ٨ ـ نرچة التعسيف ومجله/.. أمم الجية الملك التبرية العانة للقشرز اللبنية والقروبة بالنطاة الجنوبية

أسم المظملة المقتلة المؤللة لشوارع مبيتة الخميس مرحلة لوق عمروع رقم ١٩/٣١/١٣٤٣/٤ قيمة للواصفات ١٠٠٠ للك ريال المرامونين لتكيم المطلبات - 1833/17/7 محمد تأويم ام القري مراد فتح المظاريف ١١١١/١/٢١هـ همب تكويم

الشروط اغطتوية ١ - جورية الجيمل للتماري ؟ . البهادة الركاة والبطل سارية القعول ٣ ـ شهدة العرفة التجنوية ا - فطاب فحان بتكى بواقع الا من قيمة العطاء ساري القمول فدة طمية شهور

ە د شوارة كستول

□ اعلار □ اسم الحبة الطلقة الليربة العامة للتسون اللبدية والقروية بالسطاة الجنوبية اسم النظمة السفلتة المؤقته لشرارح مدينة المعيس إدرهلة للنية) عثروع رقم ١٩/٣١/١٣١٢/١ سة الوصفات ١٠٠٠ الف ريل الخر موعد لتقيم العطامات ١٤١١/٣/١ هـ حسب تقويم تم القرى

موعد فتح القطريات (١٤١١/٣/٥ همب تكويم ام تطری ١ = صورة السيل التباري

؟ - شهادة الزكاة والمخل سارية المفعول ٣ ـ شهادة العرفة النجارية ة -خطاب ضمارٌ بنكى بواقع ١٠ من قيمة العطاء ستري

المفعول لدة همسة شيون ە يەشھادە ئىسىيان D CALL D اسم أتحهة المطبئة البارة التطيم بسطالة معليل

اسم المنافسة وغرضها ووصلها التقلالة الشاملة تنسى الممارة والمكتبة العامة لدة تلاث سنوات متتكية شدأ -41617/1611 plan فيعة التافسة . ١٥٠ ريل مكان بيع الوثائق للثمثريات اخر موهد لتقيم العرومي ﴿ ١٤١١/٣/٥ عَدَ

مكل تقيم الغروض المشارعات موعد فتح المطريف ﴿ ١٤١١/٣/٦ مِي ڪ اعلان ڪ

نطز البيرية العامة للجوازات عن طرح العطيات الوارد نكرها ﴿ مناضة عامة ونك غز لديهم مهتبت تقصصهم (کل میانینه وهی . اسم النافسة اعتشة موقول الجوازات وسعض لدارات الفرهيل

فيعتها بالريل ٢٠٠٠ ريل. مكان بيمها شعبة المشتريات بالديرية بكريطى لذر عوت نقبول العروض حسب تاويم ام القري A1211/7/79 موخد فتح المُقتريف. اليوم التال صنترة الساعة العظرة عجاهأ

اسم النقاصة تاميز محروقات وغسيل وتشعيم سيثرات

الدبرية العادة للجوازات وفروعها بالرياض فلط مكان بيعها المعية القشريان بالديرية بالرياض

المنطور من فول تحرسة . ه اعلان ■ مثالمية رام طلب تاديم عروش نظافة ٩٠ تامين خدمات التكافة والقصلة ومكافحة المشرات بدعو برنامج مستشفى الرياض والغرج الشركات

> ادارة البرنامج مكثب العقور ستتأثر الأوان السلحة بالرباش

مرب ۷۸۹۷ . للريثقى 11109 نظل رام ۱۳۷۷۷۱ ـ ملک باطل ۲۳۱۹ فڪس رام ۲۲۸۰۱۰۵۷ لقبراه وثباله طلب تقيم العروض بسحر خمسة على

11] اهـ الموطق ١٣ أكثوبر ١٩٩٠م ﴿ قَاعَةُ الْإِجْتَمَاعَكُ الرئيسية المبنى ١٠٠

تُعَلَىٰ لَمَارِةَ الْمُحْكَةَ الشَّرِقِيَّةُ عَنْ رِغْبِتُهَا ﴿ تَأْمِنْ عَمَدُ مبدون ۷۰ سيارة جيب صلاون ضن له الرغمة في المخول (المنافسة مراجعة الإدارة الثانية / السم للتكلميان للمصول عل عسخة عل الشروط والواصفات عل أن يكون لخر موجد لكانبم العطاه هو نهية بوام يوم السبت للوافق ١٤١١/٢/١٩ مدوعد فتح

الطاريف هو يوم الامد الثرطق ١٤١١/٣/٣٠هـ مع ألادارة الثلبة خلال الدوام الرسمى على أن يخم العطاه

استثجار مبنى ليكون ماوا غارسة علبة بن نافع الابتدائية بالخشاشه مى سعد مدلا من للمي الحاق لا نظل غرف عل (۱۰) غرف ومعنى ليتكان ملوا بمرسط ولدي العرج الإمتنائية بدلا من المنتى العاتم لا تكل غرف 45 A (A) 36 على از بكون المسى عن السلى ومتقطب معتاز وتضع

له أمنه لا على مسلمته عن (١٠٠ م) وعبد الفرق لآجال عن العبد المعدد بعاليه ومسلحة الغرطة الواهدة لا تكل عن (١٨١ م") وان يكون مز بينها فرفتيز اخداهما للمكتبة والاطرى للمحط لا تكل مسلجة العرط الواهدة منها عن و ١٦٨ ه أ ومرافق عسنية تكن يتعلمه الطلاب والمضلين باغرسة مع ثوفع الانترة وللتهورة والتواهى الصحية الإهرى وكنثه توقع وسائل الإمز والسلامة الوارية في شعبيم معالي وزير المنزق رف --- 16-3/5/13 à TF/935 وتصم الطنبات مسائرة لإدارة انتعليم . خسم الإشور ،

وفلاجها التاق مورة من صلا ملكية البثي وهورة من للفطط التوضيعي للببنى وصورة من رهصة البناه والرار مر مكال النسى المعروض يتضعن عدم لرضاطه مع اي ادارة هكومية بقرض الكاجع او مجق له ان لجر داره و لعلاها

وتأبيم شيادة عنسمية من مكاب هندمي معتند تلقسن لقر موت لقبول المروض حصب تقويم ثم القرى

> أَتُ اللَّهُمِيَّةُ وَذَّاتَ الْقَبِرَةُ فِي تَأْمِنِ الْخَدَمَاتُ الذكورة اعلاء ال الانصال ب

الف ١٥,٠٠٠ ريل اعتبلواً من ٥ عمار ١٤١١هـ الموافق ٢٥ المسجاس ١٩٩٠م وعلى متدربي الشركات تقديم
تكويض خطي لشراء وثائق الماقصة الذكورة وبِجِبِ تَقْيِمِ العَطَامَاتِ ﴿ مُوعَدُ اقْصَادُ ٢٢ رَبِيعٍ الايل ١٤١١هـ طواطق ١٦ الكثرير ١٩٩٠م يحلول الساعة المغية عثر عجاهأ وسوف يتم فتح الكاريف ل تعلم السلطة العائمة صياحاً في ١١ رسم الول

تأميم عابل ا باشمال بنكي بنسبة ال من قيمة العطاه ساري الفعول شة ثلاثة ٣ شيور ؟ = ضورة من شهلية تسميد الركاة صاربة المعول ٣ = عبورة ص السجل التجاري ا . سورة من شهارة الإشتراك في الغرطة التحارية 8 ـ شيهة لعدى النوى الوطئية توصح الراز اللا غطى من تتوقر لبيهم الشووط الموصحة اعلاه مراجعة

دالحل ظرف مختوم مالشمع الاحمر مأسم مدير عام الإدارة بأمارة المطلة الشرقية ويكتب عل الظرف من الحارج مناضة تامين عبد سنعون ٧٠ سيارة جيب صاون ● تُعَلَىٰ لِدَارِةُ التَعلِمِ لِلْمَنْقِ عَلَمَالُكُ عَنْ حَامِنْهِا الْ

غطابته والرار بحم انتصاب اظله اوزارة العارف

ويصلح الثاث بتوهيل لثاه والكورباه والعكف انا

تراها نجتة المغينة واز يكون للكك مستولا عن هالة فعل جميع من تكوفر لبيهم الشروط السابقة للتكم بطيالهم غلال (١٥) يوم من كاريخ نظره تعان ادارة الثعليم ينجران عن هلجتها لابنى ليكون

مقر لمتوسمتة هي الفهد يقع ق هي ظفهد و يتوغر ق المبنى القروط الثالية ا _ عبد العرف لانكل عن 10 غرقة مساحة الغرقة لانكل عن Ata الى XXI ت فناء ملسع غزاولة الإنشطاة الرياضية بلخله . ٢ ـ بورات مباه مجهزة بمياونات طرد القضلات لاتكل

عينها عن ٨ دوراڻ وتعل بصورة چيدة وعط ٢٠ و من المرسانة المحمة وجميع الفراد جيدة الاضامة والتهوية والدهان ولكل غرقة مروحة ملك وكيف عار بارد وشيكين ومشاءة يسماييح للتررسنت وبزونة بللاء والتبرباء ويحتوى عل غزانين سفل وعلوى وديمنو لرفع اللاء وأن يكون البش

هُ _ يَسْتَرَطُ لِنَ لِاتِكُونَ الدِارِ قَدِ اخْلَيْتُ مِنْ جِهِا مِكُومِيةً بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وأن لايتون من منسوبي وزارة التعليم . ؟ _ يشترط كذلك ملجاه بالمعيم معال وزين المعارف والم WE ق 14/1/17 اشت من شروط وهي

ا _ وجود مخارج الطوارىء وسلالم للنجاة ٣ ـ وجود خراطيم عياد المريق.

۳ ـ وجود جرس انقار ا . وضع متديق اسمال اولية ه ـ وضع كشافات للطواريء ٧ ـ تزويد الماض بالحد الكال من طابات الحريق فعل المفرة الرافين في التلجير من فهم بيوث تتطبق عليهم الشروط تأديم طالباتهم هال اطلاعهم على اعلاننا هذا ال التنزون الكبة مع لرفاق مقطط للسنى وصورة عن هنك علكية المينى وحجرة من رخصة البناه والمعتدة من البلدية وأى طلب لم يرفق به المطلوب فسرف يستبعد ولإبلقات البه وستكوم اللجنة بكوقرف ه .. شهدة معتمة من بنك أو مثولا مقولة توضع عل دبوت اغتلامين خلال شهر عن تاريخه والعموم

> اعسلان والأفسسة حكوميسية تطن وزارة البقاع والطيران ورتكبة الطيران المنش معتند من مراجع حسابات الثوثى عز طرحها للمتألسة العلنة رقم 190 ، اشروع مصياتة وتشغيل بعض معارت للملتة العربية السعوبية ٧ ـ صور من عاد تاسيس الثركة وميثى رتاسة الطيان النني …لعلم ١٤١٢/١٤١١هـ. لك تُدِعو الرَّنْاسَةُ الطَّاوِلِينَ الوَّعَلِينَ لِتَقْدِمِ عَروضُهِم س شراء وثقق المتألسة الواردة الناه س ا _ المعمومة الإولى وتشمل مطارات -

البلحة/ بيئة/ الطائف/ بالإضافة الى مرافق رئاسة للطوان للدس بجده والثني تشحل مار الرناسة والمأتي اللمك بها باهل المجمع وإدارة مستودعات ركاسة ططيران المنى ومبرسة التعريب الثامعة للطيران للمنى عل طلب رتاسة الطيران المني عرعرا القربات/ الجوف/ رفعه/ طريف/ القيمومة/

جميع الوثلاق التي أسلطت فن الرئاسة عند عنيها وتوقيعها بيرضع الإصل في مطوق عناصل عز السبع. د خطاب عرض موانع ومغلوم

يسمبر ١٩٩٠م بعقر رئاسة الطيران النعي بجده ـ ادارة المنظميات غرفة رقم ١٣٦٠، وسوف نفتح الظاريف مر ليل لجنة فتح المخاريات المحاومية ﴿ جنت عنبَة ستعك في تعام للساعة العاشرة من عسباح يود الامد 14/1/2/10 هـ للوائق ٢ نيمنين ١٩٩٠م ﴿ مَقْرَرَتُنْتُ الطيران الخني مجدة ءادارة المناقصات، غرط رقم ١٣٠٠. ولد ول التوليق

_ إما الله كان المُقالِماتُ المُصحبة شبقا الأطاء استثلما رؤوس الامول الإجتبية غانه يجوز لها الاشتراك 🕻 المُتَافِعَةُ عَلَى لِنْ لِأَلَالِ نَصِيةً مَا يَعَلَيُهُ الشِّرِينُ السَّورِينَ ق رضي على الشركة عن ١٠٥/ء والرّ تكون غالة الشمانات بعة من نفس القركة وأن يادم الشرياء السعودي في الثركة تعهدا بعدم الذخل من الباطن للقريك الاجسي ج _ يجوز للمظول المعودي الدخول و المتاسة بالإنعاد مع شركات الهذبية شريعة ان تكون الشركة الاجنبية ويشترط لذلك لن يكون هنك عاد مسبق بالتشامل الفني والكل والإداري بين المقاول المعودي والشركة الاجتبية المراد التضفن معيا بشم مع وتاثق غرض ، وان يكم افطَّلُولَ السعودي تعهدا بأن يتم

لقبرات اللوارة أدى اغتادم للمناضة

تنفيذ ظمك بالتضامن الأهل بميث يكون اسهلمه في التتابذ فعليا وحثيثيا

> ٢٠٢ منفة الباس ٣ ــ ٤ عبانة وتشعيل مرافق أغياه والمعارى

٩ ـ للركز الملل للسنوات الثلاث الاخيرة على ان يحون ه .. قاتمة بالجهاز الاعارى واللني للشركة: المؤسسة لحال ووصف ثلاعمل التي يقومون بها وارداق الهيكل التطليمي للثوكة مع بيان بالإجهزة والمعدات الثي

.٧٣٦، مع اعضار التكويض للطاوب والختم الرسنى وذلك لبشاء من يوم الثلاثاء ١١/٢/٢٢هـ الموافق ١١ مبلتير ١٩٩٠م ولدة لربعة اسلبيع . عل از لايتم ترسية لكثر من مجموعة ونحدة لكل مكول شركة

٢ ـ ١ صيانة وتقنفيل النشات الكيرباتية والبكائركية

فيعود لرئفسة للطوان المنى تأبيم التصنيف ساءا على الظرة ١٠٠ والإعمال الحالية وتوضيح فيمة عذه الإعمال يلَّ الاِشْرَافَ عَلَى الْشَرُوعِ ، شَهَادُ مَخْتُومَهُ مَنَ الْجِهِةُ لَوْ لوكالة التي ثم انجاز الإعمال لحسابها

ومكانيات الآلية للدم المطاه وموقفه الحالي في السوق

على مقيم العطاء لرفاق الوثائق التالية ..

وعل للتقيم لخراء العطاء تقيم باستندات التالية . . شهادة سارية المفعول عن الغرفة التجارية بالإضافة ؟ .. شهادة ستوية المفعول من مصلحة الزكاة والبخل ٣ ـ شيادة تصنيف الثاولين سارية اللعول وصادرة من وزارة الاشمل العامة والإسكان ﴿ المعالات الثالبة ..

المِعَالِاتَ للصدة بِالطَّرَاتَ ٢٠ - ١ و ٣ - ٣، اعلاه بِكُونَ التَعنيفُ ﴿ العرجةُ الكِولُ طُرَّامِي ، اما بالى المعالات £ ـشيفة الشبرة والانجاز للاعمل التي سبق ان نعرها خلال الخسر سنوات الماضية في النجالات النكورة في طريق المعودي وموقع العمل . مدة العقد تاريخ الانتهاء من العق ، اسم ورقم عُلقون الشخص السنول

تقم العطامات دلقل مقتوم بالقمع الامعر ويكون غر موعد كليول المطاملة تهاية الدواد الرسمي الحكومي ليوم العنث ١٤١١/٥/١٤هـ، نتوافق

ا _ شمان بنكي بسجة ١٠٤، واحد بتناقة، من اجمال ليمة المرش للثلاث سنوات للمجموعة التى بتقيم اليها وق حالة تكيم المظول لاكثر من مجموعة فيجب از يعادل قبعة الخمان سعر أعل عطاء مز اسعل للجموعات التي تكم اليها ، حل أن يكون هذا الضمل سارى المفعول غدة طميعة شيوره وقابل للشعبيد ساما الدايميال غراه وثائق النظمة ياسم صلحب العرص ٧ برنالييم العطاه من لصل ونسطتين موثقتين مع اعدة

ه المنة للطلة الميلة الطلقي (-a1917/11/77) 4-8821 pl.

وغد فتح للكاريف ١٩١١/٢/٣٨ هـ. فعل راغبى الدخول في هذه للنااسة تاديم عطاماتهم شلوعة بخطاب خمان ابتياني بنسبة 1٪ من قيعة لعطاء الاجمالية وشهابة نسبيد الزكاة والسخل وصورة من السجل النجاري والاشتراف في الفرقة النجارية سارية المفعول على أن يكون مصنف ﴿ تَطَاقُ اكْتُرُ يبلل بالشكامات المكلوب الاعلان علها لعام فلمنة للجلتة بلبية البلاقي ولم التقصية - ١١١/١١/١ مـ

اسمها ووصفها حياتة شبطة الإنارة يئة الواصفات ١٠٠٠ ريل اش بوعد لثانيم العطاءات ١٩/١٢/١٩ هــ وها فتح المُقاربِق ١١١١/١/١/١٠هـ. الجهة للطئة بنية تطلك -ANGREST/ST/T - E-ANGLE AND سمها ووعطها تزريد لسفلت هار لينة الواصفات ١٠٠ ريل الجُر موعد لتقيم المطامات ٢/١٩ ٢/١١١١هــ موجد غنج التظريف ١١١/٢/٣٠ هـــ الجهة المحلتة طبيث الطائف

رقم للتافيية ١٤١٢/١١/٣ ممها ورصفها توريد شتلاث زراعية لينة الواصلات ١٠٠ ريال القر موند للقيم المطامات ١٩١١،٢،٢١ هــ وغد فقح المطريق ١١١١/٢/٢٢ هـــ الجهة المطلقة بليبة الطلق رقم التكلمية - 1117/1112هـ سمها ووهطها توريد ونعهد وقرد اسطث بالحوية لِينَةُ الرُّامِطَاتُ ٢٠٠ رِيالُ لقر بوعد لتقيم العظاءات ١١/٣/٢١ هــ موجد فتح المطريف ١١١١/٢/٢٢ هــ

لجهة للعلاة بليبة الطائل رقع النافسية - 111/11/4 مــ سمها ورصفها توريد وترعبب اعسة انكرة شوارع بيبة الطلاق لينة الواصفات ٢٠٠ ريال لقن موها لتقيم العطامات ١٤١١/٢/٣٩ شند موعد فتح المكاريف ١١١/١/١٧٠هــ الحية للعلنة طبية الطائف رقم المقاصلة - (١١١/١١/١١ هـ -

لسمها ووصفها الوريد وتركيب اعدة انثرة شوارع فعل الواصفات ١٠٠ ريل القر موحد كقلبيم المطامات ١٤١١/٢/٢٦ مــ موهد فتح لتظريف ١٤١١/٢/٢٧ <u>م</u> الحية للطلبة بلدية الطائف رقم المناقصية ١١/٧ /١١٢ مادهـ أسمها ووصفها خوريد وثركب اعطة هدائق طبتة

Je ter Sinds to de

قِيمة الواصفات ٢٠٠ ريال

• الجهة الملاة بلنية المثاثل

رام التكلمسة - ١٤١٢/١١/١٠ مـ

فقر موعد لتكنيم المطاملة: ١٤٦١/٣/٣ هـــ

فسيها ووصفها انشاه أرصقة معينة الطلاف

موهد فقع الظاريف ١٤١١/٣/١ هــ

لقر موعد لكليم العطامات ١٤١١/٢/١٨ هــ بوه فاح الظريف ١٤١١/١/١٦٩ هـــ لجهة المطلئة بلدية الأطلقات رقم الكافعية - ١١٤١٢/١١/م فسها وومغها توريد وتركبب اعدة هدائق بالمبوية . فيعة للواضطات ١٠٠ ريال اش موعد فكأميم العطامات ١٤١١/٢/١٥ هـ-موعد للتع الظاريات ١٤١١/٢/٢٩ هــ كجهة الثبلتة طبية الطائف رقم التكفية ١١١١/١١/١٥ هـ لسعها ووعطها حياتة الإرعظة بحر قروى

اطر موعد لتقييم المطامات ١٤٩١/٣/٣ هـــ موعد غلع الظليف 1511/4/1 مـــ

استها ووصفها انقباء ارصفة الحدائق بعديثة لينة الواصلان ٢٠٠ ريال اقر بوت لكويد الطابات ١٤١١/٢/١ هــ مرهد فتح الكثريف (1/11/17)هـــ الجية للطنة بلنبة الطاقف Latertricker - Elizabet all لبعها ووصفها الثشاء شنكة رى ظفط الداثرى مع

البجهة للعلائة المدية الطائف

-A1217/11/11 - 4-2021 All

غيمة الواصفات ٢٠٠ ريال لقر بوعد فكليم المطلبات (١٩١١/٣٠٤ هـــ موهد فلج للظاريات 1611/7/0 هــ الجهة للطنة طبية الطائف A1117-11-19 - 4-MILE - 41 سمها ووصفها انشاه لنعثة رى لطريق الشما قبنة الواصفات ٢٠٠ ريال اطر موجد للقديم العطامات ١١١١/٢/١٠ هــ مراد مُتِح المُطَرِيفُ ١١/٣/١١ هــ الجهة المعلنة بلدية المخاطف ولم التقصية - 19 11/11/11 هـ سنها ووهيفها الشاه شبكة ري لشلرع اللك خالد

اهر دوك لتأديد المقادات - 1811/7/10 **ع**ــــ

فعة الولمئات ٢٠٠ ريل

لجية المنتة المية المالاف

نيعة الواصفات ٢٠٠ ويال

الجهة المعننة بلبية الطلق

ليمة الواصفات ١٠٠ ريال

الجهة المللة الملاق

أينة الواصلات ٢٠٠ ربل

فجها المنتة بنية الطلقان

قيمة الولصطات ٢٠٠ ريال

• الجهة الملكة الماكل

رقع اعتقصته ۱۵۱۳/۱۱/۱۱

الطلك القرعية

رقم التكلمسة - ١٩١٧/١١/١٥

اخر موجد لنظيم العطاءات ٢٢/١٩ (٢١٥هـ)

لبمها ورصفها انشاه شبكة ري لطنية فوب

الخر موعد لتكيم العطامات ١٩١١،٣/١٩ هــ

لسعها ووصفها توريد اجهزة رش ببيناث زراعية

موعد فتح لتظريف ١١١١/٢٠٦٠هـ

موعد فتح اللقريف الـ 1811/1 اهــ

موعد فتح المنتريف ١١١١،٣١١١هـ الجهة للملتة مليمة المتلك وأو التقصية - 11111111 م. اسمها ووصفها انشاه شنكة رى لشارع الامع قيمة الواصطات ٢٠٠ ريال القر موجد لتقيم العظامات ١٦ ١٩١١/٣ هــ بوعد فتح المكثريف ١٦ ١١، ١١١ اهــ المحية المستة المساة المطالف رأد التقصية - ١٩١٤/١١,١١ - ١٩١٤ سمها ووهنفها الشاه شنكة رى بالحوبة قَيِمةَ الواصفات ٢٠٠ ريق القر موجد لتقييم المطابات ١٤١١،٣١١٠هـــ مواد فتح للقارف ١١١١.٣:١٣ (١١١هـ

﴿ يُوعِدُ لِأَيْتُعِنَى اسْبِوعِينَ ٢٠٠ مِنَ التَّارِيخُ المُصِدِ ليم السنندات وعل مغوص الشركات والمؤسسات الراغبة المضلر خطابات تقويض فشراه المبتدات سمها ووصلها الشاه ثبكة رى مقسيل الكبير النتورة لقر موعد لتقيم العطامات ٢/١١ ٢/١١ هـــ الهبتة لتلكبة للجبيل وبنبع الادارة العلمة غشروع موهر فتح التكثريف ١٩٠١٩ (١١١١هــ الجبيل سنى الهبتة ــ ططابق الثاني ادارة الشتريات والناقصات ص-ب-/ ٢٠٠١ مينة -41517 11-14 - 4-1117 1114-الجنيل الصناعية ١٩٦١ سمها ووصفها توريد مبينات زراعية لاعتمام السيدا مبير عارة الشنريات والتقصات تلص اغر موجد للقبيم العطاطات (١٤/١٤١١هـــ A 1517/11/19 19 11/11/19 أسعها ووصفها التوريد مبيدات حشرية

🔳 اعلان 🗑 الأسسة العلمة للعوائره ميناء لثك عيدكعزيز بالعام اسم تلجية المطلقة للأوسسة المامة للموخىء ستاه لتاك عبياتمزيز بالدمام . اسم النفسة ووصفها وقرصها الوفع للدمات متكفلة

شونه حبضائع وشحن وتاريخ) عل نطنية لرصفة بنيناء للك عبدالعزيز بالنعام نلدة ثلاث سنوات هجرية قبعة بيع كوتائق · ١٥,٠٠٠ خصمة عشر الله ريق مكاز بيع الرثائل دارة للتقصات والعاود بسيد الك عبدالمزيز بكمام .

المعربية اللقصصة في عجال القبين والكريغ .

٣ ـ اسم الكافسة ووعظها اليميم الدرسة للمعنية ا ـ فينة وثائق المتألسة ٥٠٠ خسماتة ريال مكان بنج الوثائق، الشاون تنكية بالإدارة. ٧ ـ لكر دوعد لتقديم ظهروش المناعة التاسطة من يوم الاحد ١٤١١/١/٣ شـ مصب خلويم لم اللري . ٧ _ مكان تاليم المروض الشاون الكاية

1/1/1/1/هـ همب تاويم ام افاري . و اعلان و The Audition of the State of th

ا - أيمة وتثان المتأسة ١١٠ خسمالا عكان بيع الوتائق الشئون للقية بالإدارة ٦ ـ أخر دوعه أتقديم الحروش الساعة التاسعة دن يوم الاربعاء ١٤١١/٤/٦ شدحت تقويم ثم القري ٧ - مكان تقيم العروض الشقون التقية .

👑 اعلان 🖫 أسم المنطسة تاميز محروقات الوطقة والطبات بظرياش غسيل وتشحيم وبتزين لينة فنسخة ١٠٠ ريال. جهة التقيم أدلرة الدالمات بتوعاله شارع ملام

-41211/1/14

m /Set m

تحان مديرية الشتون الصحية بطعاممة للقسنة عن رعبنها أرطئ المناسبة النافها ... التعلسل الداسم المنافسة منافسة التغنية الطهية

- القيمة ١٠٠٠ ريال - تاريخ طنع المقاريات _a1(11/r/# وعل جنيع فشركات الراغبة ل الدخول (، هذه النظمية مراجعة لدارة الشاون الثانية بعديرية الشأون المحية بلغامنة لللبنة معطمين معهم 445 الأوراق التي تلبت نقطعهم وغيرتهم مع ضرورة تقديم مايليت مزأوتة عملية التفتية المغيية للمستضابات علما بان فتح الكالريف سيكون في تعام الساعة المالرة

ورمست بعد ۱۹۱۱۱۱۱ و سام بنصبتر ۱۹۱۲۱۱ عرب ۱۳۱۱ مطیقاً دانات استین ۱۳۱۱ عرب ۱۳۱۱ لیاس سر ۱۹۱۱ مطیقاً دانات ا

فوع فيسسا - محد ١١١١١١١٦ (١ سييل عالييني ١٢١١١٦٣ ـ سرب ١٢٠١٤١

لاطفاء والمجمع المركزى

وعليتة للك خالد المسكرية محفر الباطئء سنبارات

الإهساد/ القميم/ هاثل/ الثمامة ـ الدوادمي/ ولدي

عل الراغين الثانيم للحصول عل مستفدات فعطاه

ونفع مبلغ و درد دردها، ريل ملتة وخمسون الف

ريل لاغي للنسخة الواهية وناك بشبك معطق

ومصحوب عل لحد البنوك المطلبة بقمم رثاسة الطجان

البنى لصلح متروع اعدل العيانة والتشغيل مع

٢ ـ المجموعة الثانية وتشمل مطارات ـ

٣ ـ المجموعة الثالثة وتشمل مطارات ـ

: _ الجموعة الرابعة وتشمل مطارات ص

ه ـ المحموعة الخامسة وتشخل مطارات ــ

ابها/ خوراز/ جيزان وشرورة

الإطلاء فأهاب

الدينة المنورة/ ربيغ/ تبوك/ الوجه/ ينبع

تقيم صورة التصنيف والاوراق الرسبية المكوبة بمقر مناف المحليف بالدر يا 199 و مطبق حرب " ا ے بر 2000 کی ہے۔ بيرو يبلين منظميش ١٢٦٠٠٥ . عرب ١٣٢٠ ڪل

امتياز الشوان Mit at Land Test.

والتدريب انشاء تخصص عال في الرعاية وقرية وسيتم من خلاله توفع الخدمة الهاتفية للدوائر الحكومية والمواطنين

🛊 د. قاروق مراد

والصحة التغسية وذلك ف سياق

ترصيات في مجال مكافحة الإيمان

الصفحة الثانية عثيرة

مكة المكرمة ـ شارع الستين - خلف المدارس

-

أخار لدية والميمة

المراضع للمراجع

المعاصر عليد

The said was

ميسر خدن

respirate to the or

Approximation of the control of

و اخلان و ا سرام الكافية - 10 . ٢ - اسم الجهة للحلقة الدارة التعليم بمنطقة الركاني

وحوات فلاح المكاريات الساعة الماشرة مزايوم الاهد

٧ - اسم الجهة للحلنة - ابدارة التعليم ومنطقة الرَّاشي ا .. اسم النافسة ووصفها الرميم ميرسة لكك فيد

٨ ـ موعد فكح للظاريات المناعة المكثرة من يوم الاربعاد 1/1/1/1 هسب تقويم ام اللري

لاروخ غنج الطائريف الساعة العاشرة صباهاً تطل وزارة اليرق والبريد والهاتك لنها بصعد تاميح خدمة العداء اللاستكى العام بللملكة وملك خذل الرمع --للثقث من علم ١٤١١هـ، وترغب من الشركات والمؤممات السعودية التقع ال ديولى الوزارة بالرياض - الادارة الثالية - الطوز والتالصات نشراء لوأمطان اللباسية الملعدة لاجهزة استقبل البياد للملكي ، بسعر (١٠٠٠) الله ريال هيٽ ئن للوامثة طوفرة بظفتين العربية والانجليزية ول هاتا تحبث او تعیل هذه للواصفة فان اللتزی میعلی نسخهٔ

لبحض مستشاعات العاممة الكيمية والشاعر سرقمها أ

TAILTRE AND STERTS . SPAN ATLANA / ATLAT-1 PAGE TITLES CALLE LIBER - SE O ALIERA | ALLEN O MENT SERVE STAIRS COME भूमा के व प्रायंत्रक कार्या कर्मिक व्यक्ति व व्यक्ति - The states would account the the manager | cottains ۱۳۲۵۷۲۱ @ مجران ۱۳۲۲۷۵۱

والبقرع الالكافات فالجواللة / معادمات والرس بالمالات والمالك والمالات

رقم ۲۰۱۱ مجلي لين جي فلكس ۱۸۹۱ ـ ۲۰۲۱ - ۲۰ لتعوم المُشتَركين الراغيين في المصول على هذه الخدمة مواعيست للراجعسية سيكول من قبل القطاع الخاص وذات بعد فقة القصريح من الساعة «حرلا ال ١١٥٥ هميلما اللازم من قبل الوزارة. ومز السلطة ١٠ر١ ؛ الله ٢٥٣٠ مماه من يوم المعبت عثي

صباح البوم للعدد لفتح للتقريف . واله الواق الذر عوجد لظيم العروش السنة ١٤١١/٢/٣ هـ.

وليمض مناس المعاري

ضمن مباريات دورة الصعود الثانية عشر لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم اقيمت امس مباراتين فاز في المباراة الاولى فريق الفيصل على النخيل بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدفين .. وفي المباراة الثانية تعامل الجبلين والفتح بهدفين لكل منهما ..

مبروك

● رزق الاستة عبدالعزيز ناصر الشعيبي مدير للكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء بمولود جديد اتلق هو وحرمه على تسميته ،عبدالرحيم، مبروك ● ايضا الزميل سلمان السليمان المحرر الرياضي بزميلة اليوم رزقه انه بأول مولود واسماه ،عبدالرحمن، مبروك .

تعاون مثمر بين حراء وقوة الحج والموسم

كتب ــ تزار بنجابي .. قلم عجلس ادارة نادى حراء اجتماعا ممباء اعس بزيارة قائد قوة البحج والمواسم اللواء خليل الديب وتم خلال الزيارة بحث سبل التعاون بين النادى وقوة الحج والمواسم وقد ابدى اللواء الديب سعادته بهذا التعاون كما شكر على الرياضة في مكة الكرمة من نفع شبيد يؤدى لازدهارها ..

دأساق الفروسية السادس

يقبع تكى القرومية حال منبقه والبناء لسيأتك ألخزل شمل مهسم فلمبيف بقناتك لهذا الملح على كأس البنك الأعلى التجارى بقطلق يطفور السبلا/ حسن الكاف تالب عدير أأبيتك الأغل بالطائف والغرم الرثيش وسوف نسلم الكلن نبلة عن سنطرة الاستلا سعيد بالكر تدير البته الإمل بالمالق والك ا شام البناعة الرابعة واريمون بقيقة من جعد عصر جوم هد الاثنين على ميدان سناق الحيل بالحوية ويتكون المال من سنة البواط تجلغ ميتوع جواؤها لللهة ولحد وسيعون الك

🗨 حمد الدسف

طريقة لعبه من 1/1/2 إلى ٢/٢/٤ إل

معاولة لتحريك خط هجومه .. ولكن كان

لترابط خط الدفاع الاتقاقى اثره في

أستمرار السيطرة الاتفاقية .. وكانت

ـ في د . ٧ اول تصويبة سنفافورية ترتد

شاهین ان یستغل فرصة دریکة امام

ـ أي د . ٦٢ اجرى لوري ثلاثة تغييرات

أي وقت واحد حيث مسلاح باخشوين

وجمال الرويشد وباسم السبهان بدلا

من ساس جاسم ، سالم التعيمي ، عمر

باخشوين .. ثم لعب النمشان بدلا من

زكي المعالم .. كما اشرك كمال العنقري

ًـ بعد ُ نفيع حارس مرمى المنتخب

ـ انتهى اللقاء لمعالج الاتفاق 1/معفر

بعد نهاية المباراة قال المدير الفنى

للاتفاق لوري ساندري ان التجربة كانت

جيدة وان كان ما يهمنا غيها هو التطبيق

العملي للتكتيك الذي تدرب عليه

. (لوري) يقول

السنفافوري .. نجع الحارس الجديد أي

ابدل مبارك الدوسري .

مواجهة الهجرم الاتفاقي

المرمى وسجل الهدف الرابع.

ابرز فترات الشوط:

لاهلى يضرر نجأة المشس

تقرر بصورة مؤكدة مشاركة النادي الاهلي في دورة المصيف التي سنقام في الطائف في ستصف هذا الاسبوع ..

جاء هذا التأكيد بعد ماتريد مؤخراً من ان الاهلي سيملن عدم مشاركته ف الدورة ·· ومن ناحية اخرى تقرر بصفة رسمية الغاء معسكر الفريق الاول الذي كان مقرراً له أن يكون في الباحة وتم الاستعاضة عنه بمعسكر في مقر النادي بجدة .



رسالة معكر فارس الدهناء بسنفافورة :

أولى اللقاءات التجريبية





• ياسم السبهان

سهاء لاعبى الوهدة المشاركين بدورة الم

تقرر ان يشارك فريق الوحدة لكرة القدم في دورة المصيف بالطائف نكرة القدم باللاعيين التالية أسماؤهم ..

> يأسر طاهى عمطائى سروجى عبدالله عل خضرى وعصمت محمود بأبكر أحمد ويأسر عبدالجليل محمد خليدى وبكر على عيسى فلاته واسلمه جميل صالح بخارى ومحمد عبدالله سراج وهاشم احمد على قاسم ومحمد مصرى حصره البدراني وعيسي عبدالله عمر مومى وحاتم عبدالحميد عبدالعزيز خيمي وزهع عبدالقادر صديق شاكر وعيدالهادى عيدالكريم يوئس ايشان وعاطف حمزه حياة الصازمى وسمير احمد عثمان عيدالشكور ومحمود لسامة بلال اسماعيل وعبدالستار على محمد الادماوي وناصر منصبور ناصر العلبوى ومحمد لحمد الصبغير النويره وعبدالله عبدالغثى محمد خوقير ومحمد ابراهيم عبدالله موسى وبدر على ابراهيم هوساوى وفارس

معة الإمار ، الدياء الدياء ا

ا متلتص يعسمه

was true

ي اللهي المتعشرة ال

in Campbell of

- Timber --

شية ۾ ناست واوازة ومعل

عور فيت يعت

کلنز از مجه

-

-

رغف و توسيحا

غود أستان

ليفنية رصطة

-- 300

A. ...

all through the

party or

والمسرمين ومتزاجونة

أراسي عبد عوم الخواة

ر سد رسو سمة

والراعش عبد المواد

معن وراية سنخ والنوجة

الإنصار .

د ر سار جو وماؤ صفاه

45 mg --- --

الرائد المراشب تعوم ا

• عمر بلخشوين



الدبيشي اعتلت العارضة . ـ انتهى الشوط الاول للاتقاق ٢/منفر

وشوط افضل

حسن فارس الشعرانى وجعيل عاطى

ضمك يصاول مواصلة البركض على هسساب البربييع

دورة المسعود لكرة القدم لاندية الدرجة الثانية بحائل كانت ممثلة في لقاء الانصش وضمك الذي اكتنفه شيء من الرتابة وخلت المياراة من الندية والاثارة والتي عادة ما تشد الجماهير وتضلي عليهم شيء من الحماس المتابعة عبد الرحمن السلوم ﴿ الشوط الثانى

المباراة مجملة مقت الى شيء من الشوط الثاني عن طريق اللاعب مسلاح الخشونة وانكا فيها الإنصار عل حداثة العهد بالجمهور الرياشي (الدرجية ● حصل كل من رضا معتوق من الانصار وسامي ريحان من ضماء عل كرةين الاول) بينما اصر لاعبو ضمك على الفورّ بهذه للباراة للعودة الى سابق امجادهم البعيدة وحاول ضعك كثيرا عن طريق ● لدكر اللقاء فنياً محمد الحركان وساعده وليم القمطاني وحسن بميري وراقب جنلحه الايسر الشاغب مصرأ على عمل شء والخروج بنتيجة للباراة حيث تحلق للباراة محمد المرزوق . لهم ذلك امام الإنصار فيبدو ان الثقة الدرعية يسقط التهامى اضاعت منهم للبلراة وان كانت المحاولات

اليوم في دورة الصعود:

كما توقع الجميع ظهور فريق الدرعية قد ازدادت واشتنت الى درجة ان الجمهور بمستوى جيداً قياساً الى مستوى عام بدا يتوقع شيء منها واستمتع ظيلاً البطولة وتلك في اوى مبارياته وان ظهر خصوصاً بعد تسجيل الهدف بعرماهم .. التهامي ايضا بمستوى لا بكس به الا أن ولكن ضمك حاول جاهداً اخباعة الوقت ترابط خطوط الدرعية ومشاغبة خط حتى اطلق حكم للباراة صالرته بغوز وسطه وبراعة حارس مرماه البتت تأوق ضمك بهدف واحد مقابل لاثيء لفريق

جيد للدرعية على مناضمه التهامي .. وألذي تصيب استعجال افراده وارتباكهم من المعاراة ﴿ ضياع الكلي من الفرص للتسجيل ● استنظ الفريقين تيديلهما حيث خرج عموماً مستوى الباراة جيد انتهت بأور

من الإنميار عوسى مبالح وعدثان لحمد الدرعية بهدفين مقليل لاشيء للتهامي . وبخل ملجد للطيري ومحمد سكم وبخل من ضمك حسن احمد وظافر محمد ليخرج سعيد جلفان وعل حسن .

• هنف المباراة سجل في النقيقة ٢٨ من

من المياراة

● الهدف الأول: ﴿ الدَّفِيقَةُ الرَّابِعَةُ مِنْ

مانت 0201110

ضربة حرة مباشرة سجله اللاعب

مكافخةجميح انواع الحشرات الحزانات والفشال بالبحار والعت |02590Y-

اعضاء ادارة نادى حراء سعادته للتفاهم التأم لرغبة النادى ولما سيعود

ہ سامی جاسم

الفريق .. وقد جاء التطبيق مبدئيا بشكل

جيد وأن كان يحتاج لمزيد من التركيز خاصة في حالة التمريرة .

من الماراة

ـ جرت المباراة على ملعب (بركتس

تراك) .. وقاد فريق الاتفاق سلمي

-طلب حكم المياراة قبل بدايتها من

مبارك الدوسري تغيير قائلته لكونها

مشابهة لفانيلات النتخب السنغافوري .

- قدم الاتفاق علم النادي هدية للمنتخب

ـ كانت تنقلات الكرة بين اقدام لاعبي

الاتفاق افضل حيث اجاد اللاعبون في

_كلن اللهدفين الأولين. في ٢٥ دقيقة

اثرهما في عطاء فنى اغضل للفريق .

- حضر اللقاء الاستاذ يوسف النافع من

سفارة خادم الحرمين الشريفين

الاولبى السنفافوري .

التمريرات القصيرة .

اجتاز فريق الاتفاق أو في مباريقه التجريبية بنجاح امام المنتخب الاولبي السنفافوري .. بعد أن قدم عرضا فنها جيدا كان حصاده القور بــ (٤) اهداف مقابل لا شيء .. ولقد شهدت المياراة تجانسا جيدا بين اللاعبين رغم تواضع مستوى المنتخب الاوغبي الذي لم يستطع الوصول غرمي الاتفاق الا نادرا .. وكان لحماس لاعبي الاتفاق اثرم في اضفاء جو خاص على الباراة

تشكيلة الفريق

مثل الاتفاق في هذه المباراة كلا من: مبارك الدوسرى في حراسة المرمى . درويش البلوشي وزكي الممالح ومحدد شاهين وسامي جاسم في خط الدفاع . عمر باخشوين وحمد الدبيتي وسمير هلال وسالم النعيمي في خط الوسط سعدون حمود وراشد خليل ف خط

فيما لعب كاحتياط كل من كمال العنقري كعارس مرمى ومملاح باخشوين وسلمان التعشان وياسم السبهان وحمد

شوط مثمر

يتضع من التشكيلة ان لورى عمد الى أن يشرك عددا من الشباب منذ أول مباراة .. وهي خطوة وجدت الارتياح حيث تساهم في تحقيق الهدف من مرحلة الاعداد . ومع مسافرة البداية لعب القريق بطريقة ٢/٤/٤ مع هدوء في الاداء صحبه حماس من لاعبي الفريقين .. مع ميل الانقاق للهجوم عن طريق الجناحين وكانت أبرز لحظات الشوط الاول:

ـ في د . ٦ انطلق محمد شاهين بكرة وعكسها لراشد خليل المنفرد بالمارس ولكن استطاع الاخير تخليصها . ــ ق د .١٤ أضاع حمد الدبيش فرمعة يوضع الكرة بيد الحارس .

ـ في د . ۲۲ من انطلاقة فردية جانبية سجل حمد الدبيخي الهدف الاول

ـ في د . ۲۵ ومن تصويية من خارج

منطقة الـ ١٨ وعلى أثر كرة مجهزة من عمر باغشوين .. سيل سامي جاسم الهدف الثاني . ـ ن د . ۲۹ تصويية من حمد الدبيشي

ترتد من العارضة . _ في د . ٣٥ كرة من ضربة ركتية صويها عمر باخشوين وعكسها حمد الدبيشي يرأسه في المرمى كهدف ثالث . ـ ال د . ۱۱ انفرد عمر بالمشوين يعارس الرمي .. ونجح العارس في

ـد. 10 تصويبة قوية من حمد

الهدف الثاني · في الدقيقة ١٨ من

الشوط الثائى سجله اللاعب عبدات

الأجمد بكره مرتده من أحد مدافعي

• اضاع التهامي ضربة جزاء وكان

تنفيذها جيد نولا اصطدامها بعارضة

اللرمى ... وذلك في النشيقة ٢٠ نقدُها اللاعب

● حصل كل من سعد البريدي وياسر

الموسى وعبد الرحمن السلوم من الدرعية

على كروت صفراء _ ومن التهامي محمد

● ادار اللقاء فنياً زيد المهنا وصاعده كل

• برز في الباراة بشكل جيد حارس

النرعية حيث طمئن فريقه من اي هجمة

مباريات اليوم

في المباراة الاولى يدخل الربيع اليوم

﴿ طَرِبِيعِ وَصْمَكَ ﴾ اول مباراة له بعد ان

شاهد اريع مباريات منافسة هذا البوم

وهو غريق ضمك فهل يفعلها الربيع وتندأ

الحصابات لم أن معنوبات ضعك بعد أورّه

على الانصار سوف تحقق لهم الانتصار .

الانصار × التهامي

التعويض على حساب الاخر فكل منهما

خسر مباراته الاولى . ايضا التوقعات

تتجه الى فريق الانصار الذي لم يتوقع

احد خسارته (المباراة الاول واكن

التهامي بيحث عن نقاط في سجِل الدورة

اما ﴿ المباراةُ الثانيةَ : الْكُلُّ سَيْحَاوِلُ

من مطلق السعد وخلف البقعاوي .

عمد مدرب المنتخب الاوليي الى تغيير

اخيرا فل مجموعته الرابعة الر خسارته لملم نظيره الارجنتيني ٨٢/٦٥ . مجموعتا الدور الثاني

وستقام مباريات الدور الثائى اعتبارا

من يوم غد الاثنيّ ق بوينس ايرس بعدما تشكلت محموعنا هذا الدور كالإتي .. المجموعة الاولى.. بورتوريكو واستراليا والولايات المتحدة والارجنتين المجموعة الثلتية يوغوسلافيا والبرازيل واليونان والاتحاد السوفييتى وق نصف النهائى سيلعب لول المجموعة الاولى ضد ثانى المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية ضد ثانى المجموعة

الاو ئي . اما مجموعتا الترضية التي تضم المنتخبات التي ستلعب على المراكز من ٩ الى ١٦ فتشكلتا كالإتي . المجموعة الثالثة . فنزويلا والصين

واسبائيا وممر المجموعة الرابعة . انفولا وليطاليا وكوريا الجنوبية وكندا .

بورتوريكو/ يوغوسلافيا في الجموعة الاولى في سأنتاق امام ٣٠٠٠ متفرج فازت بورتوریکو عل يوغوسلافيا ٧٥/٨٢ مع ثن پوغوسلافيا انهت الشوط الاول لمسلحتها بفارق ١٧

والشوط الثانى تحديدا كان كارثة بالنسبة الى ابطال اوروبا باعتبار ان بورتوريكو عوضت فلرق الـ١٧ نقطة واضافت اليه فارقا الصلحتها بلغ ٧ نقاط بغضل نجميها خوسيه لورتيز ورامون ريقاس وهما لاعبان سابقان ق الدورى الاسريكى للمحترفين وكان النفاع اليوغوسلاق ضعيفا للقاية نحت السلة

بالذات . اما قمة الإثارة في المباراة فكانت في وق للجموعة الاول مققت بورتوريكو الدقيقة ٣٧ اي قبل النهاية بثلاث دفكق مقلجأة بفوزها على يوغوسلافيا بطلة عندما تعادل المنتخبان ٧٥/٧٥ . بعدما وروبا ٧٥/٨٢ فلحتلقا المركزين الاول توقف البوغوسلاف عن التسميل بينما والثلثى على التولق . اضاف اليورتوريكيون ٧ تقاط الى وبالاضافة الى بورتوريكو ويوغوسلافيا رصيدهم . ولاشك في أن غياب سيثو راسيا /المجموعة الاولى/ والبرلزيل واستراليا

المصاب اثر على قوة يوغوسلافيا كليرا . /المجموعة الثانية/ صعدت الى الدور سجل لبورتوريكو لوبيز /٣ نقاها/ اللبانى منتخبات الولايات للتحدة ومیشی /۷/ وا . لیون /۱۰/ وتوریس والبونان /المجموعة الثاثلة/ والإثحاد /١/ ولورتيز /٢٢/ وريفاس /١١/ السواييتي والارجنتين/ المجموعة وغوسی /٥/ وف. ئيون /٢/ وكروز الرابعة/ . والمفاجأة الوحيدة في الدور اه/. وسجل ليوغوسلافيا بثروفيتش الاول تتلخص ف خروج ليطاليا وحلول /۲۲/ وكوكوتش /۱/ وبيرلزوفيتش امتراليا محلها . /١١/ وزيوفتش /٦/ وباسبائيي /٩/ اما بالنسبة الى منتخب مصر فقد حل

وديفاتش /٨/ وسافيتش /١٦/ فنزويلا/ انغولا وق المجموعة الاولى ايضا فازت فنزويلا على لنفولا ٨٨/٧٨. الشبوط الاول

٣٥/٤٩ . وكانت المباراة من دون اهمية كمرة معيما سمق لكل من المنتخص لن منى بخسارتين متتاليتين . سجل لفتزويلا هيريرا /١٨ نقطة/ وليستابا /١٩/ وشيبرد /١٣/ وبورتيو /١٠/ واوليفاريش /٢/ ونيلتشا /١٥/ وديارٌ /٢/ وغونزاليس /٢/ وايتشنيكه /١١ . ومنجل لانغولا كونميكون /١١/ وغيمارايش /٨/ وسورًا /٢٠/ وديارٌ

/٦/ وموريرا /١٥/ ومضيدو /٦/ وباريوش /٣/ وهيكتورينو /٢/ الترتيب النهائى للمجعوعة الاولى

۱ ـ بـورتـوريكـو ۱ نقاط. ۲ ـ يوغوسلافيا ه نقاط ٣ ـ فنزويلا ۽ تقاط . ۽ ـ انغولا ٣ استراليا/ البرازيل

وفي اللجموعة الثانية في روزاريو امام ٦ الاف متفرج فاؤت استراليا على البرازيل 77/19 . الشوط الأول 74/19 وكانت ِاسترائيا التي سيق ان فارّت علي المِين وخصرت امام ايطاليا تسعى ال الغوز وحده والاحلت ابطاليا محلها فنجحت في تحقيق المفلجاة على حصاب البرلزيل القوية وتاهلت بفارق الاعداف على حصاب ايطاليا اما سلاحها الاول ال ذلك فكان توفيقها في الحد من خطورة الهداف البرازيل اومنكار شعيد . وكان شعيد اعتاد تسجيل ما معدله ٣٠ نقطة ق

البلراة الواحدة لكنه لم يسجل ﴿ السلة ـ

الاسترالية اكثرمز ١٦ نقطة وعموما فان النتيجة اكنت رفعة مستوى استراليا رابعة مونديق سيول ١٩٩٦ سجل لاستراليا فلاهوف /٢٥ تقطة/ وسعلیث /۸/ وغاتری /۱٤/ وبرانتکی ا٨/ وبورنسر ١٨/ ودورغ ١٦/ وسنفستوك /٢/ ولونغلى، وسجل للبرازيل مورای /۲/ ومارسيل /٦/ وفيليبي /١٦/ وشميد /١٨/ وازرابل

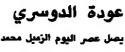
ايطاليا /الصين وف المجموعة الثانية ايضا فازت

وفييرا /١/ .

/١١/ وغيينيا /٢/ وجيرسون /١١/

ايطاليا على الصين ١١/١١٥ الشوط الايل ٢٩/٦٢ . لكن القوز لم يتقع (شيء . سجل لايطاليا ريفًا /١٦ نقطة/ وكانتاريالو /٨/ ونيكولاى /٢١/ وبيسينا /١/ وروسيني /٥/ ويوزا /17/ وفيانيني /٢/ وبل انييللو /١٢/ وفيسكول /١١/ ويرونامونتي /١١/ وتولوتى /٤/ . وسجل المين لو ميتغ /٦/ وتطون غيانغ /٨/ وزهى دان /١٧/ وبن زهلنغ /١٢/ وقاى وانغ /٣/ ول غائغ /٥/ ودى جي زهائغ /٤/ وفتغ وو ٠ /١١/ وجيان ما /٢/ ويو نى يونغ /٨/ .

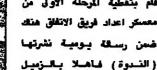
الترتيب النهائي . ١ ـ البرازيل ٥ تقاط زائد ١٥ نقطة. ٢ ـ استرائيا ٥ نقاط ناامن ٤ نقاط. ٣ ـ ليطليا ٥ نقاط نقص ١١ نقطة الولايات المتحدة/ اسبانيا ول المجموعة الثالثة في فيا باليستر املم ١٨٠٠ مُتَافِرِج فَارْتَ الْوَلِآمِاتُ اللَّمَانَةُ

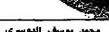


THE SECOND STREET, A COMPLETE WAS TREET ON THE WAS TREET OF THE PROPERTY OF TH

يوسف الدوسري مسؤول الشؤون الرياضية بمكتب الندوة بالمنطقة الشرقية قادما من سنخافورة بعد ان قام بتفطية المرحلة الاولى من معسكر اعداد فريق الاتفاق هنك ضمن رستة يومية نشرتها

(ابو عبد اش) .







عبد الرحمن بن سعود الامير عبد الرحمن بن سعود (للندوة):

الرياض _ سعيد الزهرائي : لك الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس تدي النصر بانه يشرف النصر المشاركة في دورة تقام في مدينة عزيزة مثل ا

ويتشرف ايضا باللعب فيها لكونها تحمل اسم كأس امير الشباب فيصل بن فهد وقال في تصريح خاص (للندوة) ان ماحمل النصر للاعتذار عن المشاركة في البطولة سابقا هو ان النصر كان يعمل على تاجيل بطولة الخليج هتى لخر لحظة ولكنه لو لم يتم التأجيل فانه كنان مستعدا للمشاركة حسب ظروفه الجالية .. هذا وسيرأس وف النصر للبطولة الامع عبد العزيز بن سعود والاستلا محماس القحطانى والجهاز التدريبي و ٣٠ لاعبا وسيكون في استقبالهم وتهيئة الاوضاع لهم في الطائف

الاستاذ محمد الزهرانى رئيس رابطة ـ لم يجر لوري أي تغيع في التشكيلة بين المشجعين النصراوية بالنطقة شوطى المباراة بهدف استمرار تفاعل حضر اللقاء السيد ستيفن سكرتير من نلحیة اخری یهدف النصر ف هذه البطولة لإعطاء القرصة لاكبر مشاركة النصر بالشباب المدعمين للاطلاع على مستوياتهم واعدادهم الاتحاد السنغافوري لكرة القدم وعضو عبد ممكن من لاعبيه للمشاركة بيعض النجوم الكبأر للبطولات القادمة ويتوقع ان تكون

الاتحاد الاسبوي .

جديد في تهاية الشوط الاول. وبقى الوضع على حاله في الشوط الثاني وتأهلت

في الدور الثاني . /١٦/ وروماى /٣/ وخوفريزا /٥/

اليونان/ كوريا الجنوبية اليوتان على كوريا الجنوبية ٧٦/١١٩ . الشوط الاول ٢١/٧٩ وظهر الكوريون ق مظهر ضعيف للغاية ولولا مبكرة مدرب اليونان ايفتيميس كومورتزوغلو الى تغيير لاعبيه الاساسيين ولشراك جميع الاحتياطين مكانهم سريعا لوصل فارق

بطولة السائم ١٩٨٦ ﴿ تَيْنَحِيفَى /البرازيل/ سجل لليونيان جيانياكيس /٩/ وستيغكوس /٦/ وغالاكتوروس /١٢/ وفضولاس /٩/ وكريستودولو /٣/ وياتظوكاس /١/ وغاسبعيس /١٧/ وكلمبوريس /١/ وبلبادوبولوس /١٨/ ولييع يديس /١٧/ واندريتسوس /١١/ وليوانو /٩/ . وسجل لكوريا هيون جون /17/ وجای هور /٤/ وبیونغ شیك /۲/

الترثيب النهائي للمجموعة ..

على أسبائيا ١٨٥/٩٥. الشوط الاول

ومع ان اسپائیا بدات بدایهٔ قویهٔ رتقعت ١٩/٢٥ يفضل اعتمادها دفاع المنطقة مع لاعبى لرتكارٌ هما روماي ومارتينيز فانه عجزت تماما عن التسجيل بعد ذلك وخصوصا بعد الخروج المبكر لروماى لارتكابه خمس اخطاء شخصية فتقمت الولايات المتحدة ٢٧/٣٥ ثم المُحُفِّضُ فارق النطاق ٤٠/٤١ ليزداد من

الولايات المتحدة للنفاع عن لقيها العللي سجل للولايات المتحدة لاتنر /١٧ نقطة/ وستيث /٥/ وملييری /٩/ ود سميٿ /٨/ ومورنينيغ /٧/ واوينز /۱۱/ واندرسون /۱۹/ وك. سعيث /١٠/ وراندال /١/ وسجل لاسبانيا فيلكاميا /٣٣/ وارسيفا /١٠/ وخيمينيز

وبوش /١/ واندرو /٧/ وهييروس /١/ وزلياتا /٨/ وق الجموعة الثلثة أيضا فازت

التقاط الى رقم قياس . وهذا الفارق سجلته كندا عندما فازت على مقيزيا ١٢٨/١٣٨ ق

ويوو تايك /٨/ وق وو /٣٧/ وكان دونغ

الارجنتين/ مصر وق المجموعة الرابعة في كوردوبا أمام ٣٨٠٠ متفرج فازت الارجنتين على مصر

الشوط الاول ثم قدم المعربون عرضا معتلزا مقلجثا فتقدموا بدورهم ١٦/٢٦ بعد ١٢ عقيقة وبفارق نقطة واحدة ق نهاية هذا الشوط، وبقيت النتيجة متقاربة الى ان انهار المنتخب المصرى ق الدقائق العشر الإخبرة وسند للصريون على السلة ١٧ سرة فنجحوا (۲۰ منها / ؛ تسميدات تلجحة من 12 من خارج خط الـ ٢٥ ر٦م كما

وتقدمت الارجنتين ١٠/مطر ق نطلع

وارتكبوا ٢٠ خطا شخصيا . سجل للارجنتين .. بو لافوينتي ۲۰ نقطة/ وميلوفيتش /١/ وسكولاري /٨/ وكورتيخو /٧/ وروماتو /١١/ واورانفا /٦/ وميلانيزيو /٩/ وماجي /١٢/ وكاميانا /ه/ وسجل لمصر لشرف الكردى ٧/ وفتحى عبدالعزيز /١٢/ ونبيل /٨/ واحمد أبو الفتوح /٦/ ومحمد سليمان /٧/ وعلى /١٨/ وابو الخع /١/ وعطالت /١/ وعماد /٦/

الاتحاد السوفييتي /كندا

وق الجموعة ذاتها قاز الإقصاد

سندوا بنجاح ۲۱ رمية حرة من ۲۷

السوابيتي على كندا ١١/٩٠ الشوط الاول ٣١/٤٣. وانسهى المنتخبان السوفيتي والإمريكي النور الاول وحدهما من دون خسارة سجل للاتحاد السوفييتى /بطل بورة سيول /تيخونينكو /٢٨ نقطة/ وفيترا /١/ وبيريجنوى /١٤/ وميليشينكو /١٠/ ولوباتوف /١/ وبازاريفينش /٦/ وفوللكوف /١٢/ وزوخاريف /٦/ وبيلوستيني /1/ ، وسجـل لكفـدا كازانوفسكى /٩/ وسيمز /٧/ وزويت

وكيني /٨/ وشتاينايلد /٦/ ووالتون /٩/ وميغر /١٨/. الترتيب النهائي للمجموعة الرابعة ١ ـ الاتحاد السولييتي ٢ نقاط ٢ ـ

/٦/ وجلاسون /٨/ وباستوال /٨/



ف بطولة العلام استراليا تحقق المفاجأة وتهزم البرازيل

بوينس أيرس ـ أ ف ب ـ حقات استرائيا وبورتوريكو مفلجاتين مساه الجمعة الماضي في اليوم الثالث الاخير من مباريات الدور الاول لبطولة العالم الحادية عشرة لكرة السلة للرجال ف الارجنتين ﴿ الْجِمُوعَةُ الثَّائِيَّةُ فَارْتَ لَسَرَّالِيا عَلَى البرازيل ١٩/٦٦ فصعبنا مما الى الدور الثاني بينما خرجت ايطليا رغم فوزها الكاسح على الممين

• قرقری ادوارد

نهاية اليوم .. صغيراً وكبيراً .. فالحداثق والملاعب وشاطيء البحر يغص

بكل الاعمار .. وتبرز من خلال ذلك صورة رائعة لأطغال لاتتجاوز

اعمارهم الثانية عشرة .. وهم يمارسون مختلف انواع الرياضة فرادي

رجماعات .. ويقول مسؤول ملعب نادى جلينك بطل الدوري أن هؤلاء يتم

اعدادهم وفق اساليب علمية مبكرة بتتمية مواهب كل منهم حيث تحتضن

ولعل الاقبال الكبير الملاحظ يجسد مدى التقاعل مع ذلك .. وهو

ما يدعونا إلى التساؤل وسط كل الإمكانيات الكبيرة التي هيئتها لنا دولتنا

الفتية لكل الشباب بتلك المقرات النموذجية .. لماذا لا تكون هناك برامج

خاصة للنشء منذ سن مبكر خلال الموسم .. بحيث يتم اعدادهم مبكراً

تلك وغيرها مكاسب يمكن أن تعود على هؤلاء النشء والاندية .. ومن

خلالها بكون النادي قد ادى دوره كمدرسة تربوية وحقق الهدف من

وجود هذه المنشأت الضخمة المتكاملة .. واصبح مقبعاً لكل الاعمار .

مماثلة أخرى لكبار السن لمزاولة انواع من الرياضة التي يحتاجون

اليها . واشغال اوقات فراغهم بما هو مفيد .. وذلك يساهم ايضا قربط

النادي بالمجتمع الخارجي وتوفير حيز تفاعلي بربط بين الماضي

والحاضر .. ولعل مثل هذا العطاء يسهل امام الجميع الاستفادة الفعلية

من الاندية . ويزيد من منسوبيها .. ويطور في برامجها .. ويدعو لمارسة الرياضة من قبل كل الاعمار وفق لبرامج ،الرياضة للجميع، والتى تحرص الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تتفيذها

أنها دعوة لكل الاندية للتفكر في ذلك .. وبالأشك ستجد أن عوائدها

مثمرة ومحققة للهدف من وجود هذه المنشأت!!

وثمة أمر أخر في نفس هذا الاطار .. وهو أن من الممكن أيجاد برامج

وفق أحدث الاساليب والتي تتوفر امكانياتها .

فأعداد هؤلاء مبكراً سيؤدى الى:

الرفع من مستوى عطاء هواياتهم.

● اشباع رغباتهم باسلوب علمي دقيق.

● تجهيزهم مبكراً لمزاولة هذه الهواية .

اشغال وقت الفراغ بما ينفعهم.

● اكسابهم خبرات مستعرة في مجال اللعبة المحببة لهم

● تنمية قدراتهم الجسمية والذهنية

الاندية دوراً اساسياً في ذلك .

The same will be a substitute of the same section of the same section will be same and the same section of the same section of

خدير الايطالي: دربت منتخب ايطالياني أربع دورات أوا

■■■ وسط استعدادات (كبرى) لطاقم منتخبنا البوطني (للدراجات) .. للمشاركة في احداث البطولة الأسيوية (ببكين) العاصمة الصينية .. انطلاقا من الثالث من شهر ربيع الثاني القادم الموافق ۲۲ سيتمبر ١٩٩٠ م

وق طريق هذا الاستعداد المبكر لمنتخبنا للدراجات والذي يحمل على راحتيه كافة التطلعات المؤملة في تحقيق النتائج المتقدمة عبر هذا المحفل الدولي ١٥٥٥

> كان (للندوة) جولتها كعادتها . لإلقاء الضوء على مراحل هذا المسكر مع نجومنا للدراجات. نتمنى ان نحقق مانصبو اليه

ف البداية كان لنا هذا اللقاء مع

مشعل سليمان الشلاش .. المدرب الوطنى في نادى احد بالمدينة المنورة لهذه اللعبة فقال : --- أحمل مؤهلا علميا في ميدان التربية الرياضية (البكالوريوس) .. منذ عامين . وكان للعشق الكبير لهذه اللعبة موقعه الأهم في تحديد مسارى رياضيا .. حيث حققت بطولة الملكة لنادى (احد) ثلاث مرات . تم انخرطت في صفوف المنتخب الوطنى عام ١٣٩٤ هـ وحققت مع منتخب بلادى المراكز الاولى في بطولات اعوام (٩٦ - ٩٧ -

وعقب هذا المشوار اعترات ميدان الدراجات واتجهت نحو المجال التدريبي . كواحد من أعضاء اللجنة التدريبية في اتحاد الدراجات السعبودي .. ومنها شاركت في تدريب منتخب الملكة في بطولة العالم لعام ١٩٨٦ م ومدربا في البطولة العربية الشياب بالمغرب لعام ۱۹۸۵ م ويطولة (طوان تيوان) الدولية خلال عام ١٩٨٩ م .. ثم جامت مرحلتي الاخيرة في موقع ادارى ومساعدا لمدرب

أمنياتي لا حدود لها ف أن نحقق ما نصبو اليه عبر مشاركتنا في بطولة (بكين) القادمة .. إنى أحمل مع زملائى الدراجون بكل فخر هذه المسئولية وباته التوفيق .

منتخبكم متكامل ثم تحدث الخبع الايطالي (فرفري

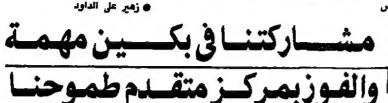
--حضرت الى أبها مبعوثا من الاتحاد الدولى للدراجات عقب دعوة تلقيتها من الاتحاد السعودي وأضاف .. أحمل الكثير من

الخبرات في هذه اللعبة .. حيث دربت المنتخب الايطالي في أربع دورات أولبية الى جانب موقعى الراهن كمستشارا رسميا في منتخب بلادى في الدراجات.

وعبر هذه المهمة التي حضرت من أجلها للاطلاع على المستويات القنية لنجوم منتخبكم .. أود أن أوضح بأن الدراج السعودى لاتنقصه ابدأ الامكانات الفنية والبدنية . بل انى فوجئت حقا بالاداء الذي يعارسه هذا الطاقم .

ومن جهة نظرى بأن الاختيار لهذا المسكر في مدينة أبها .. من لدن الاتحاد السعودى كان وبحق اختيارا موفقا والذى اعتبرها من أفضل مدن العالم لاقامة البطولات





وأضاف المستشار الايطالي اتمنى لطاقم منتخبكم مركزا جيدا في مشوار هذه البطولة الأسبيوية القادمة في بكين .. فهم

الدراج الدولى .. صالح محمد



هذه اللعبة مشوارا طويلا حافلا بالكثير من المشاركات والانتصارات لنتخب بلادی .. اذکر منها : - بطولة العالم للناشئين في المغرب

- البطولة العربية الخامسة للكبار بسوريا وحققنا المركز الثاني في تلك البطولة عام ٨٦ م - البطولة الأسيوية العاشرة

- الشاركة ضمن منتف العرب في بطولة المغرب لعام ٨٧ م .. وكان يرافقني زميل على الشنقيطي واستطعنا انهاء الطواف الكبير بكل

البطولة العربية السادسة للكبار



المركز الثالث بعد الجزائر والمغرب

وكان المستوى فيها متميزا .

السباق لعام ٩٩ م

- المشاركة في طواف الصين

الدولى وحققت بتوفيق اده المركز

التاسع في مرحلتين من مراحل

- والآن نحن في صدد الاستعداد

لبطولة (بكين) مع زملاني ...

الوصول الى قمة هذه البطولة .

نحن جاهزون فنيا

وقال محمد عدنان التكروني نجم

وحدة مكة الكرمة ومنتخب

في حائل ثم أبها ومن بعدها المانيا ..

لاشك بأنها ستعطينا الجرعة الكافية

فنيا وبدنيا حتى ندخل هذه البطولة

الدولية ونحن أكثر مطلبا لتحقيق

بطولتها او حتى مراكزها المتقدمة .

المنتخب وزملائي الدراجون

حريصون كل الحرص على منع هذه

الشاركة جل الاهتمام والذي يتضح

لنا من خلال الاستعداد والمتابعة

وحول المشاركات الدولية له

--- الشاركة ف البطولة العربية

المشاركة في سباق طريف الدولى

البطولة العربية الخامسة للكبار

بسوريا وحققت المركز الاول في

البطولة الأسيوية العاشرة

المشاركة في البطولة العربية

السادسة في المغرب للكبار

للناشين بالغرب لعام ٨٥ م

المستعرة خلال مراحل

الاستعداد الطويل ..

بالاردن لعام ٨٦ م

السباق الفردى .

بسيئول لعام ٨٦ م

الاتصاد السعودى ومسشول

والمسكرات على اراضيها .. وأرجو أن نتاح الفرصة لمنتخبنا الإيطالي .. للعمل على أعداد معسكر تدريبي هذا . فتكريناتها الطبيعية ستساعدنا على تحقيق برنامجنا بكل علم ٦٨ م

أهل لهذه المسئولية ومقارعة الكبار





• محمد عدنات التكروني

• معوض عوض القايدي

متفائل بالمشاركة الدولي .. وأتمنى أن نكون في حجم السبولية اللقاة عن عاتقنا والندراج مضحني عبندات نتمنى النجاح الدوسرى نجم الاتفاق والمنتخب

انها ثول انضمام لنادى الصقور في

المنتضب حيث لم يسبق لأحد من

وباعتبار ان هذا التمثيل الذي

أولاني أياه منتخبنا الوطني .. يُحتم

علينا تقديم العطاء الامثل في هذه

البطولة التي هي واحدة من أولى

الخطوات المهمة في مشواري الطويل

مع منتخب بلادى .. ارجو من الله

كل توفيق ونجاح في هذه البطولة .

من نادى السلام بالشرقية عن

أمنياته الكبيرة في تحقيق المراكز

المتقدمة لطاقم الفرقة .. وأكد بأن

الغريق وصل الى قمة مراحله البدنية

والغنية والنفسية .. بيقى فقط

التوفيق من الله في النجاح من خلال

• وأعرب الدراج زهير الداود ..

زملائي الشاركة في المنتخب.

حيثًا أخر بقوله : الدراج معوض عوض القايدي من نادى احد تحدث قائلا : --- تعتبر هذه اولي مشاركاتي - محسكرنا في أبها كان مثمي كلاعب مع منتخبنا الوطني .. ورغم وحالفه النجاح المتقدم .. والذي انها المشاركة الاولى الا اننى متفائل ساعدنا فيه الجو والطبيعة الرائعة جدا في تقديم العطاء الميز عبر هذه ني أبها .. حيث أخذنا الجرعات الكافية لياقيا وفنيا .. وتتمنى من الله وأريف التوسري :

أن نحقق ما يدور في أدَّ هاننا حتى وقه الحمد فقد وجدت الكثير من نكون جديرون بهذا التمثيل لمنتخب الاهتمام من جانب منسويي المنتخب وخصوصا من لدن المدرب .. والذي ومن نادى الصقور بتبوك يقول ساعدنى على اكتساب مهارة القوة الدراج عبدانة مستور هذه أول والصير والتحمل والاعداد الجيد في مشاركة لي مع طاقم المنتخب كما الجوائب القنية .

ويأمل لا حدود له .. أرجو من انه التوفيق والفلاح في هذه البطولة .. والذي يدعمها الحماس والاصرار في طاقم منتخبنا

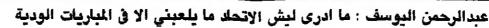
من عائلة كلها نجوم

المنتخب في منافسات قارية ودولية مثل أخى حمزة وصالح وعلى

ثم تحدث عمر ايراهيم مد الله .. من نادى احد بالمدينة المنورة فقال .. هذه اول مشاركة أي مع زملائي ن ميدان هذه اللعبة وحبى للدراجات هو امتداد لعائلتي التي كل أقرادها نجوما في اللعبة .. فعنهم من تشرف بتعثيل

ومشاركتنا القادمة في بكين هي من الطموحات الكبرى لتشريف بلدنا وحمل شعارها عير هذا المحقل









يك المزو المحطاف

رأيي هو التأثر الشديد بالمدرسة

البرازيلية سواء في مصر او الملكة

السعودية .. ويصراحة فإن الكرة

السعودية حققت في السنوات

●● ومن يعجبك من حراس

🗯 یعجبنی حارس مرمی نادی

🐠 احسن حارس مرمی عللی ؟

■ یعجبنی شخصیا بفاف حارس

🗯 صدحت صالح .. واشمر

بالطرب الشديد لسماع طلال

●● هوابتك غير كرة القدم ؟

الاخية نهضة واضحة

الرمى بالسعوبية ؟

●● مطريك المقضل؟

نتسم بالتقدم .

التي تصانف الإندية .

الا انها لم تقف عائقاً ف وجه ابناء العيون والذى استطاع تواجهه والتي ضحى بها من اجل ان يساهم في تحقيق انجاز متواضع للكرة بمنطقة الاحساء بصفة عامة وناديه بصفة خاصة .. ولكن لم تقابل هذه التضحيات بروح رياضية



• اندرغ محل ليندل

سنسبناتي - الولايات المتحدة . . ف . ب ـ انتزع السويدي ستيفان ادبرخ وللمرة الاولى ﴿ تاريحُهِ صدارة لترتيب العللى للاعبى كرة المضرب المحترفين من التشيكى ايفان ليندل بعد وصوله مساء الجمعة الماض ال المرحلة نصف النهائية لعورة

وسينشر الترتيب العللي الجديد

مكافا بين الشفيل عشرة لاعبين ق استعداداته للبطولة الامبركية التي

أنسى مفعاد

ن است

زين النحا

مهدرة القوة

بال الجيد ال

، اورمو من

Since and

ن والأهم

-

SE 1.

والمنع والمكاشي

- 1000

يرف بنمتي

بارية ويدونها

هذا للحفل

JE5 =

للذب بالبارب الم

ل حفق د جد لا له

لكن حياد + نح

ومرادي علونج

ب منتف بذي

رعب واعب لجا

سترفيق ص ان و المايه

بلائيل ۽ خريد

اللاعب الأول في للعلم. ودعت الرياض

ولاس باد ستفيالوق نحو اسبوعين فقل .. ادبرغ قوى من المال المال المالية وهذا هو الطابق الأول بيثنا . ج ترميز رسار ل^{ين ا} و عرب اسرار الا كذلك صيلعب الإميركي يراد غيلبرت May sa -

ضد غاريسون ثم السويسرية مانويلا ملييقا الرابعة شد النمسوية بربارا ياولوس السلاسة . 🗼 🕆

● دورة البوكيركي

وفي ريع نهائي دورة البوكيركي

فارت التشيكية يانا توفاتنا الاولى على الفرنسية كارين كفتريك ٢/٦ و٢/٦ و١/١ ولاورا غيدمايستر من البيرو المستقة ثانية على الإسترائية أن ستتر مغراة و١/٦ و١/١ والامركية ان سيث الثلث على الجنوب الريقية املتدا كونزر ٢/٦ و١/٦ والإميركية سوران سلوان للسادسة على الجنوب افريقية سينكى قان رنسيرغ ١/٧

الذين يماولون الاصطياد في الماء

العكر بالتشويش ونقل الملومات

النبر مسميحة الى بعض الاذان

المناغية مما يعكر جو الادارة

ويدا بعض اللاعبين في الانقطاع

عن مزاولة التمارين اليومية والتغيب

مما اوقع المدرب عيسى العيد أن

الكلير من الاحراجات خالال

منافسات القسم الثاني من الموسم

الماضي .. وبدأ الفريق في تقديم

مستويات متواضعة حتى اصبح

يسابق على مركز من مراكز الوسط

ولولا الحظ لكان الفريق ضمن مراكز

المؤخرة وبيقي الفريق موسماً اخر في

ومنذ نلك اليوم وحتى اعداد هذه

الاسطر والفريق بلاعبيه لاينتظم

باستمرار بالرغم ان المدرب الوطني

والذى شمحى بالكثير من وقته وعمله

قد تقدم للادارة بخطاب لاعفائه من

التدريب وفتح بذلك المجال لبعض

الذين حاولوا الايقاع بالقريق

وجهازيه الفني والادارى ثم أبتعدوا بعد أن نجموا في التقرقة بين

وهذه اهم عقبة تقف في طريق

الرياضة بالاحساء ومن أهم أسبأب

وهاهي الان الادارة تبحث عن

مدربين من ممر ويلاد المغرب

العربي .. ويقال بأن الادارة

استطاعت ان تتعاقد مع احد

فوز ليفربول

لاندسكرونا والصويده ـ ا غـ ب ـ

فاز ليفربول بطل انجلترا على

لاندسكرونا السويدى ٢/٦ مساء

الجمعة الماض على ارض الاخع ق

اطار استعدادات ليقربول لبطولة

النورى الإنجليزي للعوسم ٩١/٩٠

وقد سجل اهداف ليقربول كل من

ایان راش ۳۰، ورای هاوتون ۲۰،

ورونى روزنتال بينما سجل هاكان

تعادل الاهلى

وفوزالجزيرة

عمان/ أف ب _ تعادل الاهل

والفيصل من دون اهداف مسأه

الجمعة الماضي في أربد فرفع الفيصل

رصيده في صدارة بطولة الاردن لكرة

القدم الى ثماني نقاط مقابل اربع نقاط

وق مباراة ثانية تغلب الجزيرة

على الفيصلى بهدفين سجلهما راتب

الضامن ١٩٠ و١٥، فرقع الجزيرة

رصيده الى خمس نقاط وتوقف رصيد

الغيمل عند اربع نقاط ..

كثب/ مساعد السلمي :

لاعب الوحده/ حسن جلي .. بدأ

يمارس التمرد على ناديه لهذا العلم مع

مدربه الجديد مختار التليل بعدم

انتظامه لتدريبات الغريق والاقتناع

بتعليمات الدرب فبادره التليل

اللدرب، يطرده .. الذي اكد انه لن

يقبل اى لاعب يمارس تمرده على

ترى ما هو قرار الدارة الرادع في حق ذلك الملاعب وتكراره الثمرد رغم

حصوله على معيزات لم يحصل عليه

الاتفاق والعربي

في أولى السلة

انتهت دورة الصعود لكرة السلة

أول امس واصفرت عن تأهل العربي

والاتفاق للدرجة الاولى وذلك بفوز

العربي على القعة بـ ٢٠/٦٠ وفوز

الاتفاق على الشباب بـ ٤٤/٧٤ وبهذه

التتيجة نال الاتفاق كاس البطولة

وحصل العربى على المركز الوصيف

فورفيديوتون

وتأهل الغريقان الدرجة الاولى .

كتب/ عبدالله المرن:

اللاعبين المخلصين من قبل .

ليشروث هدق لاندسكرونا .

تدهور الرياضة بها .

دوري الدرجة الاولى -

والفريق والجهاز الفتى .

فريق العيون لكرة القم يعتبر احد فرق منطقة الاحساء التي استطاعت ان تشق طريقها نحو المنافسة الجاده عبر السلحات الخضراء في مدة وجيزة رغم الظروف الصعبة التي يعاني منها النادي وخاصة الامكانيات المادية والتي تعتبر الاساس في القضاء على الكثير من العوائق من ابناء العيون وخاصة اولئك

> بإصراره وتحديه أن يضع اقوى الفرق بالدرجة الاولى في القسم الاول من الموسم الماضي في دوامة واجبر الكل على البحث عن وسيلة لايقاف هذا الفريق القادم من الظل الى النور دون أن يعرف أحد عنه أي صغيرة أو كييرة وفاجأ الجميع بمستواء المشرف وجعل الجميع يحسنون له الف حساب ويتوقعون له المنافسة على الراكز المتقدمة .. فقد أستطاع ان ينافس على المركزين الثاني والشالث نظرأ لتكاتف الجميم واصرارهم على رفع راس ابناء العيون بفضل اشتم بغضل الجهود التى بذلها ابن النادى المخلص عيسى مسلم العيد بالرغم من الظروف العائلية والعملية التي



سنسيناتي الدولية الاميركية ق

وكان ادبرغ /٢٤ عاما/ الذي قارّ خلال العام الحاق ببطولة انجلترا المنتوحة ف ويعيلدون حجز لتفسه

العلم منذ عام 1940 وبقى بين لاعبى الصدارة الى أن هزم مساء أمس الاول الاميركي مايكل تشانغ ٦/٣ و٦/٦ و٦/١ فريع نهائي سنسينكتي فتخطى مجموع نقاطه مجموع نقاط ليندل وحل محله في المركز الاول . وقال ادبرغ بحدما ضلر اللاعب رقم واحد في العلم .. على أن اعمل كليرا لا بقى في القمة وهدفي المقبل هو الفور ببطولة الولايات المتحدة المتوحة ق فلأشيئغ ميدو .. موضعا انه سيرتاح لايلم عدة الاسبوع المقبل قبل ان بيدا

تتطلق في اواخر الشهر الحالي . واضاف كنت اعلم ان مستواي ع د مدانتو^ن جيد بما فيه الكفاية لكى اصبح خند حد د پخ رملانو عناية والتد

اما تشائغ بطل رولان غاروس السابق والذى فاز بيطولة كندا قبل

وسيلعب ادبرغ ق نصف نهاثى سنسيناتي امام الإكوادوري اندريس غوميز المصنف ثالثا والذى فاز على الاميركي جيم كورير ١/١ و١/١. للصنف رابعا والذي فاز على المناع أيثا السويسرى ياكوب هلاسيك 7/7 سبب ماد الدار الماد الماد مواطنه سكون شدن ماد الدار الماد ا ديايس الذي فاز على الاستراق ريتشارد فرومبرغ ٦/٤ و٦/١ . £/Y9

🖜 دورة سان دييغو

وق ربع نهائی نورة سان بييغو الدولية الاميركية فازت الاناتية الغربية شتيقي غراف المصنفة اولى على الفرنسية خاتال توزيا الخانسة ٢/٦ و١/٦ والامركية زينا غاريسون االثالثة على مواطئتها تيرى فيلبس ٢/صفر و١/٦

ول تعنف النهائي ستلعي غراف

الدولية الاميركية في نيو متسيكو

وفرنسفاروش فيديونون وفرنسفاروش الى الباراة الثهاثية لدورة بودابست الدولية لكرة القدم بعد أوز الاول على نيوكاسل يونليند الانجليزي ١/٢ والثاني على سركل بروج البلجيكي

المدريين للاشراف على تدريب الفريق لتفاديها مستقبلا والاجتماع باللاعبين ليحث اسباب ابتعادهم الاول وتحاول أن تنهض باللعبة مرة اخرى وتعود بها لساحة المنافسات واخذ مرئياتهم حول وضع الفريق وان كان الاعتقاد السائد بأنه لن حتى تعود الكرة في النادي لركزها يكن في مستوى الفريق السابق. المرموق وحتى يطم الجعيع بأن يجب على الإدارة من الان البحث الانتكاسة المبايقة ماهى الاكبوه عن السلبيات وايجاد الحلول لها



طارق عبدالعليم حارس الزمالك «المظلوم»:

طارق عبدالعليم حارس مرمى نادى الزمالك واحد حراس المنتخب الوطني المصرى السايقين حطم كل الارقام القياسية في «الركنه، على دكة اللاعبين الاحتياط وعدم الحصول على فرصته رغم كل ما يتعتع به امكانيات فنية ولياقة بدنية عالية .. وطارق عبدالعليم من افضل لاعبي مصر من حيث الاخلاق والروح العالية .. وهو يتسم بالهدوء الشديد .

وفي حوار شامل وصريح اللندوة، مع طارق عبدالعليم كشف فيه كل اسرار ملحمة عشقه لناديه الزمالك .

ايوب الجديد یک قلت له هل نطلق علیک ایوب

الجديد بعد ان اطلقوا من قبل على لحمد شوبير نفس اللقب ؟ ■■قال بأدب وخجل وعلامات الحزن تعلو وجهه رغم الابتسامة

أنا قصتى أصبحت أكثر مأساة من قصة صديقي احمد شويع حارس الاهلى والمنتخب الوطئى المصرى الاول . ● منذ متى بدأت القصة ؟ 重要 تقریبا منذ موسم ۱۹۷۷ رغم

انتى كثت الحارس الاساسي الذي يعتمد عليه الفريق في موسمي ١٩٨٥ و١٩٨٦ وحتى قبيل نهاية مرسم ۱۹۸۷ .. وكنت متفوقا أن جميع المباريات بشهادة مدرب الفريق والنقاد والجماهير. ● وما السر في تغيير الموقف بالنسبة لك ؟

📲 لقد حملوني مستولية ضياع بطولة الدورى أن موسم ١٩٧٧ عندما فاز الاهلى علينا ٢/صفر وحصل على البطولة .. وتركوا كل اللاعبين الذين كانوا اقل من مستواهم ويشهادة النقاد وحملوني يمفردى المسئولية وفعلا كنت والضحية الذي حملوه اخطاء

●● ومتى تم استبعادك عن صغوف المنتخب للصري؟ ■ الجدير بالذكر انتى عضوا

●● وما سبب خروجك ؟

وتلعب لفريق اخر؟

قلت له وثافرا لا تترك الزمالك

● تقول ذلك رغم انه سبق لك ■ نعم بدأت في نادى المقاولون

وامكانياته من الصعب ان يغامر اي مدرب للمنتخب باستمراره معه اذا كان لا يحصل على فرمسته بناديه .. ولذلك قظلم مدريي الزمالك كان السبب أن استبعادي عن المنتف رغم اقتناع المسئولين عن المنتخب

حاليا من تجاهل وظلم الدربين الا اننى مازلت اعشق نادي الزمالك ولا يمكن ان اتصور نفس المب لفريق آخر غيره وأعتقد انه لو اضطرتني الظروف فسوف اعتىزل الكرة

ولعبت في فرق الناشئين وبرزت

بالنادي ولعيت للمنتخب المصرى

للشباب وعندما جامتني الغرصة

للعب بالزمالك اصرعت لتلبية طلبه

● ما هي اول مباراة مع

📰 كائت في الدوري عام ١٩٨٢

ضد النادي المصرى وخرج الزمالك

مشكلة الكرة المصرية

وحراس المرمى

ازمة في حراس المرمى بالكرة

■ أنا أعتقد أنه لا توجد أزمة في

حراس المرمى في مصر لاته يوجد

عدد ممتار من الواهب يمكن

الاعتماد عليهم بالمنتخب .. واكن

الشكلة انهم لا يحصلون على

واضرب مثال على كلامي بالجيل

الذى يسبقني حيث كانت المنافسة

حامية بين كل من اكرامي وثابت

المرية حاليا ؟

لتحقيق امنيتي باللعب له .

الزملك ؟

تألق مجدى طلبسه باليسسونسان يؤكد

أن الزمالك لايعرف قيمة المواهسب

بامكانياتي . الإعترال .. افضل

■ قال .. وعلامات الحزن ظاهرة على وجهه لا يستطيع أن يداريها .. رغم كل ما قدمت للزمالك وما أعانيه

وسوه مستوى معظم السلاعيين

• حسن جلي



• طارق عبدالعليم

شوبير .. الافضل

● سالته وسادًا تقول عن حراس المنتخب المصرى الثلاثة ؟ ■ قال الثلاثة يتمتعون بمسترى جيد من حيث الموهبة والاستعداد والجرأة واللياقة العالية ولكتنى أعتقد أن أحمد شويع هو أفضل الثلاثة لانه استقاد من مشوار التصفيات الطويل والعند الكبير من المباريات التجريبية التى لعبها المنتضب المرى .. واعتقد أن لحمد شوبع سيظهر بستري جيد ق كأس العالم .. كما أعتقد أن أيمن

طاهر لوحصل على الفرصة المناسبة فسوف يثبت نفسه رجدارته . یہ ومن حراس المرمی العرب من يعجبك ؟

■ انا بصراحة معجب جداً بالزاكي حارس المنتخب المغربي لاته يجمع كل مواصفات حارس المرمى

المتاز وخاصة سرعة البديهة وحسن البطل وعادل المأمور حيث كان كل منهم يأخذ فرصته بالمنتخب وبالتالي ازدادت المنافسة بينهم فارتقع

السعوبية ؟ المعرية التي تعتمد على الانتشار في

التوقع .. وهناك أخرون على مستوى جيد مثل عثماني حارس الجزائر وعبدأته الدعيع حارس السعودية .

تشبه المصرية

كثيرا عن قرب نظرا لان الزمالك لعب عدة مرات بللملكة السعودية .. وأعتقد أن الكرة السعودية تتشابه من حيث الطابع والتكتبك مع الكرة

الكرة السعودية

●● قلت له ماذا تعرف عن الكرة 🚛 أنا تابعت الكرة السعودية

الملعب وعدم التقيد بالمراكز وهو

■ التنس الارضى .. وقـراءة الكتب الدينية . وه الحلة الإحتماعية ؟ ■■ متزوج اولاد ؟اولاد ؟ ■ أدى ولد وأحد اسمه شادى .

بلچيكا .

مداح ،



●● ايش رايك في خروج منتخبنا للشباب من منافسات الطائف ؟

■■ ظروف صعبة . ●● ويش ها الظروف اللي ما تجي الا بعد أن تخسر اعتقد اننى ما جبت شى من بيتنا .. الظروف كل الناس

شاقوها وشاهدوها ● طبب ویش هی!

■ كون المنتخب لم يلعب المباراة الاولى وهذا ما جعل الوضع في المباراة الاخرى مع البحرين صعبا لاتها لم تكن تبحث الا عن التعادل ليصبح رصيدها (٣) نقاط بعد فورها في المباراة الاولى مع عمان .

●● وایش کمان ؟

داخل منطقة الجزاء العمانية طوال الوقت .. واضاعة الكرات وتشتيتها لكي تضبع فرصة المنتخب في التأهل. ●● ويش فائدة عمان من هذا ؟

فريق كرة القدم بنادى الزمالك



البطولات والمنافسات

· الماراة الثانية القضية .. فقد لعب العمانيون مباراة العمر المثل إلى يحققوا الفوز وانما لكى يلعبوا (١١) لاعبا

■ لكى تحقق الكرة العمائية انجازاً في حياتها الكروية الرياضية وقد حققت ذلك.

من المؤكد ان أيا منا لم يكن يتوقع أن تقدم الحراق وصدام حسين على وجه لخُصوص على غزَّو الكويت على هذا النحو الوحشَّى والغادر .. ضَالَونا عُرضَ لحظط بكل القيم والمبادىء .. ذلك ان العراق ومن خلال صدام حسين نفسه _قد اكد في اكثر من مناسبة وقال في اكثر من موقع : مسجلوا على لساني : إنتي لن اعتدي على اي دولة عربية وان هذا مايريد ان يردده الاعلام المعادى

ولقد كنا نثق في كلمة صدام الذي ظهر انه يتلاعب بالكلام ولا يقدر خطورة الرحلة التي تعيشها الامة حالياً . والا ما معنى أن يحول مدافعه ألى الكويت . انه لأمر لا يمكن لأحد أن يستوعيه .. رغم أن كل الشواهد تؤكد على أن هذا

واذكر في هذا الخصوص انتى عندما كنت في القاهرة المشاركة في تغطية اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية انثى التقيت والزميل احمد ماهر يقوزير قاسم حمودي الذي يشغل منصبا في الخارجية حاليا ، وكان وريرا للاعلام سلبقا ووزيرا لعدد آخر من الوزارات .. وكان مشاركا ضعن الوقد

التقيت معه مساء الاثنين ليلة الثلاثاء التى كان سبعقد فيها اجتماع جده

قلت له .. معالي الوزير .. كيف تنظرون الى اجتماعات جده [غدا] ؟! فرد قائلا: سندخل بشروطنا طبعا فللت .. كيف ستدخلون بشروطكم وهذا الاجتماع من أجل التفاوض فرد بغضب بقوله: (هو بكيفهم) .. (مو على كيفهم) ..!! قلت : معالى الوزير ان هذه مفاوضات والمعروف ان أي طرفين متقلوضين

> يلتقيان فيتحاوران حتى يصلا ال نقطة التقاء فرد قائلا : (مو على كيفهم سندخل بشروطنا كأملة) قلت انن لن تصلوا الى اتفاق فرد قائلا : مِكيفهم .. هم الخسرانين،

قلت له : معالي الوزير ولكن اذا طالبتم بالاراضي التي تدعون انها تقمت اليها الكويت فكم مترا ستطلبون به ا فرد قلتلا بلندهاش وغضب : (شنو كم متر عيني) ؟!

قلت: اعنى كم كيلو متر .. ؟ فقال بنفس اللهجة : (شنو كم كيلو عيني) ١٢

قلت : هل اقهم من هذا انكم ستطالبون بعشرات الكيلوات أو اكثر !! غقال : دعني اقول لك اننا سنطالب باكثر من عشرات الكيلو مترات وان شكلتنا مع الكويت في مسالة الحدود مسالة مختلفة ثماما عن اى خلاف صودى لخر مع اى دولة .. ولحب اقول لك ان الكويت كانت شعن قضاء

غربيت باندهاش شديد وقات : معالى الوزير قاسم حمودي .. اذا طالبتم يأكثر من عشرات الكيلوات داخل الارض الكويتية فتكونون قد وصلتم الى السعودية وهذا يعنى انكم احتللتم الكويت ا غرد بعد ان زم شفتيه ورفع يديه الى اعلا وقال متبرنا : من الذي قاله .. انا لم الل هذا .. انت الذي قلته بنفسك اننا سنحتل الكويت . وطبعا لنا أو غيرى لم يكن أي منا يتصور أن هذا الامر يمكن أن يتحقق أبدأ

وقابلت الوزير قاسم حمودي بعد ثلاثة أيام . يوم الخميس التال مع بدء الغزو العراقي للكويت بعد أن تحولت لتغطية اجتماعات وزراء الخارجية العرب وقابلته وكان يبتمس .. ظت له : معال الوزير ببدو ان الذي كنا نتحدث فيه قبل يومين قد تحلق فعلا ؟!

قرد بخيث : نعم .. ثلادًا اضعت على نفسك سبقًا صحفياً ؟! وذهلت من الإجابة .. فللسالة بالنسبة في ولأي عربي ومسلم .. لابد أن تكون مصير امة وحياة شعوب وازدهارها .. ولكنى خرجت من التجرّبة بحقيقة مقادها ان غزو العراق للكويت لم يكن وليد الصدفة او ابن الساعة ، بل هو مخطط أعد بعثاية منذ زمن طويل .. ونظ على هذا النحو البشع .. دون مراعاة لأي خلق أو

عنوان والغرصة الإخبرة

وركز على قول والندوقه : انتا تؤكد

ببانه سالم يوافق العراق على

الإنسماب من الكويت بدون قند او

شرط، وما لم يتم الاتفاق الكل على

عودة الشرعية الى الكويت ، التي

انتهكت من خلال الاجتياح العراقي

واصرار العراق على كلب نظلم الحكم

فيها، فإن العراق يعطى للتدخل

الدول كافة المبررات والمعوغات

لوضع حد لهذه الإزمة ـ التي ما كان

لوجودها اساساً . اي ميرر لو ان

الامور سارت على الطريق الصحيح ،

وعبر الحوار المتعارف عليه في مثل

هذه الاحوال ، وانه لذا لم يستجب

العراق للعطلب العربى القاضي

بالانسماب من الكويت ، واعادة

الشرعية لها، فان هذا المطلب

سيتحقق ، بدون شك ، لكن بعيداً عن

المظلة العربية التي كنا نتطلع الى ان

يستجيب العراق لها بارادته قبل ان

تفرض هذه الحلول على يد التدخل

الدوي ، بسبب الإصرار العراقي الذي

دفع بالامة العربية الى هذا المنزلق

وفي مقال بعثوان (حصة في الخطا ..

حصة في العبء) قالت الصحيفة

الاسبوعية أن الكرملين كان على علم

ببحيرات الدم التي اغرفت العراق اثناء

حملات الإبادة التي شنث على الاقلية

الكردية وعلى الحزب الشيوعي العراقي

والتي لم توازيها اي حملات اخرى من

حيث قساوتها .. غير ان الكرملين كان

واضافت (انباء موسكو) في سياق

هجومها على الرئيس العراقي وان على

العراق أن يدفع أغلى الاثمان لاعتداله

المشين والذي لا سابقة له على الكويت ..

واضافت (علينا اعادة النظر في علاقانتا

مع الانظمة العدوانية الكشوفة والمالة

الى القيام بمغامرات عسكرية وإلى ابلدة

يغضل الصمت العيب ..

افتتاحية «الفرمسة الاخيرة» في التلفزيون المسرى

■ نقل التلفزيون المصري مساء امس الاول جزءاً كبيراً من افتتاحية جريدة «الندوة» التي نشرت يوم الجمعة الماضي تحت

موسكل ـــ ا ف ب ــ شنت صحيفة (انباء موسكو) الإسبوعية هجوماً عنيفاً على الرئيس العراقي صدام حسين وانتقدت

المساعدة السوفينية للنظام في بغداد وذهبت الى حد الإعتبار بأن على الاتحاد السوفيتي المساهمة في اعادة العراق الى الطريق

وختمت انياء مرسكو المروفة

بمواقفها الستقلة (علينا أن نختبر مدى

وسيوم سيسم سود وسود المنافقة فاتنا مؤكد بانه ما لم يوافق

العراق على الإنسطاب من العويث بدون فيد أو شرط ، وما لم يتم

المتفاق الكل على عودة الشرعية الى الكويت التي التهكت من خلال

الاجتياع العراقي واصرار العراق على قلب نظام الحكم فيها غان

المراق بعش التدخل الدول علقة الميررات والمعوغات لوضع حد

بيدة الازمة للني ما كان لوجودها اسلسا اى مبرد لو ان الإمود

سلوت على العلويق الصحيح وعبر المحوار للتعارف عليه في مثل عده

سيتحقق بدون شد نتن بعيدا عن الفقة العربية التي عنا نتطاع

ان يستجيب العراق لها بارادنه فيل أن غارض هذه الملول ع

التَدخُل الدول يسبب الإحواز العراقى الذي يفع بالامة العج

الإحوال وانه اذا لم يستجب العراق للعطب العربي

بالإنسطاب من الكريث واعادة الشرعية لها عان هذا

ان الملكَكة العربية السعوديّة تعرب عن عميق استيائه اللعدوان الذي تعرضَتُ لَه دولكة الكونيت الجسّارة الشقيقة ، تعلن عَن رَفضها القَاطِع لكل مَا أَعقبُ هَذَا الاعتداء من اجراءان واعلانات لوكنع رفضته جميع البيانات الصادرة من القيادات العربيّة والجامعة العربيّة ومنظمة المؤتم الإسلامي ومكجلس التعاون لدول الخليج العربياذ كمارفضته جميع الهبيئات إلا والمنظمَاتُ العربيَّة والدوليَّة.

فهدبنعيدالعزين

معانياننا .. في خدمة الأخرة اللويتيين

من واقع اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ووفي عهده الامين حفظهما الله وحكومتهما الرشيدة ويتوجيهات من معالى وزير الصحة بالاهتمام بالاخوة الكويتين القادمين من الكويت الى الملكة في هذه الطروف العصيبة فقد سخرت جميع الامكانيات الصحية لخدمة الاخوة الكويتيين . وقد وجه معانى وزير الصحة بمعاملتهم معاملة السعوديين وتسهيل كافة الامكائيات لخدمتهم ضعن الخدمات الاخرى التي تقدمها الجهات ذات الاختصاص.

صرح يذلك سعادة الدكتور بدر بن عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشؤون الصحية في منطقة الرياض الذي قلم بزيارات تفقدية للمستشفيات والمراكز الصحية التى تقدم خدماتها الصحية لهؤلاء الاخوة داخل مدينة الرياض وخارجها حيث شعلت زيارته مدينة المجمعة والزلقي والإرطاوية .

وفي تصريح لمنعادته قال: ان جميع الامكانات الصحية متلحة للإخوة الكويتين فهم يعاملون

معفلة للواطن السعودى سواء بسواء وجبيعهم يراجعون الستشفيات والراكز الصحية بحرية تامة وادخل بعضهم للمستشغيات وتلقوا العلاج اللازم ولجريت للبعض عطيات جراجية أن كان يحتاج اليها ولا فرق ادينا بين السعودى والكويتي فالجميع في بلدهم يتمتعون بحرية المواطنة. ولقد شعلت زيارتي هذه عبينة المجمعة والزلقى والارطاوية واطلعت

عن كثب على الخدمات الصحية المقمة للإخوة الكويتيين وكانت مطمئتة وتقدم بصورة جيدة ولقد بهم عن خالص شكرهم وتقبيرهم ودعائهم لخادم الحرمين الشريقين بكنصر والعزة والتوفيق وطول العمر على ما بذله ويبثله حققه اش من لجلهم ومن اجل الامتين العربية والاسلامية وقد اعجبت بالتنسيق الجيد الرائع بين الجهات الحكومية ذات العلاقة من امارة ودفاع معنى وصحة وجوازات وتعليم وغير ذلك حيث زرت بعض المواقع في مدينة المجمعة وقد كان التتميق رائعا وتشعر ان جميع العاملين يدا واحدة بتضامتة يؤدون ولجيهم بلصباس وطنى وكرم مطبوع وانكثر للذات ويشاركون الاضوة الكويتيون معاناتهم باحساس صادق ولا تقتصر

تمتد الى مواقع سكنهم حيث نهتم العلحة

صدر حديثًا الطبعة الأولى من كتاب الياحة في فضل السياحة، من تاليف

الطائف - عبدات السبيعي :

في فضل السباحة

الخدمات الصحية المغمة للاخوة

الكويتين على الخدمات العلاجية بل

الامام جلال الدين السيوطي دراسة رتحقيق ابراهيم بن عبداله الحازمي وقد تتاول فيه المعقق تعريف السباعة ودورها عثد القيماء ولأن الإسلام والمديتها وفواشدها والاهتصام بهأ وتأثيرها على الانتمان واتواع السياحة ..

الكوينية فيها .

بأصحاح البيثة ومراقبة عياه الشرب

الحرمين الشريفين حفظه اث.

والتغذية بالإضافة الى اعضاء من الصحة عشاركان في عملية الاستقبال والإسكان والضبقة وقد قيمت وزارة الصحة المعهد الصحى ومستشقى المجمعة القديم والسكن في مركز الرعلية الصحية الاولية بخرمة للجنة الاسكنان لاسكنان بنعض الاسر وقال ان مانقدمه هو استشعار

بقواجب ويتعميد واضح من معالي وزير الصحة في غال توجيهات خادم

أيها - وأس - ضمن تشاطات لجنة التنشيط المسلحي في منطقة عمير وفي اطار برامج جمعية الثقافة والفنون بلبها ق المهرجان ثلاثون شاعرا من شعراء المنطقة اضافة الى بعض الشعراء من

غارج النطقة . وأشار الى ان المهرجان عيارة عن مبارزة بين شاعرين تسمى القلطة أو

٢٠٢٥ قيما يصل هذا العند اليوم ٩,٣

وقال المشرف على للهرجان الشاعر صليم بن محمد العبيدي انه سيشارك

تنظم اللجنة الغنية ثلاثة عروض لمرجان شعراء الرد في أبها وخميس مشيط وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء القلم .. المعاورة وتعتمد على سرعة بديهة الشاعر

برنامج التنشيط السياحي في منطقة

عسع سيتم خلال الاسبوع الحالي

بعشيئة الد تتظيم العديد من المعاضرات

والإمسينات الشعرينة والعبروض

ان تطالب به منظمات عربية أو بولية لخرى .

وتوة موهبته الشعرية وسلاسة سوف تنظم محاضرة عصر يوم الاربعاء فيما يواصل مهرجان شعراء الرد تقديم والجدير بالذكر انه ضمن نشاطات

يهمانر الاهم والشوب

لو أن السيرة الذائية للرئيس العراقي صدام حسين تشير أل ما يجن أن يتمنع به القلاد من سملت ولمُلاق تتم عن حمن الخلق .. واستقامة المبلوك...(عَالَ للنَّمْعَ

ولو لن مواقف الرجل مع الرب الناس البه من اسرته ولمقبه وهزية والإكراد ﴿

ولو أن ما فعله صدام مع بلد لَحْر . غَير عربي .. او مع أسراثيل الشي هند محريق

تَصَفَّ شَعِيهَا .. لو انه فعل ذلك معها ، وليس مع الكويت ، لكان أنا مواقع لُمُنَّ

يُؤِارُره ويعضده بكل الإمكانات والطاقات .. كما فعلنا معه من قبلَ في حريه الْضروسُ

ولكن ظرجل ليس به أي شيء من كل ثلك ظمخات ولم يتخذ ليا من ثلك المواظف

الرجل قد صحل وفتل وشرد من شعبه عشرات الآلاف من العزَّل الدِّينَ لا يعلكونُ

والرجل المستبد لا يتبيح لأحد من حوله ان يقول رفيا .. وأو عمما .. بل قد لا نبائم

ئته قد حجر وصفر حق الفكر والتفكير حتى أصيح للحيطون بُه لا يستطيعون مجررً.

وبدلا من أن يتجه غربا نحو ضرائيل ليحرر الأرض ويستخدم قواته الهائلة .

ثلتي صنعتها له دول الخليج قبل غيرها .. بدلا من أن يفعل ثلث لتجه جنوباً .. وهَال

انه الكويت .. الذي طللا وقف هو وغيره بجانب العراق يؤلزره ويعقنده في حربه

إن عدام يفطل ويكنب عنما يزعم ويدعى لنه يدافع عن قضايا الامة وحقوقها ؟:

ويهدوه وبلا لظعل دعونا نحند ماهى قضايا الأمة العربية والإسلامية للصيرية

 أولا : قضية الشبع الاسطيني واستعابة حقوقه المفروعة ووطئه السليب هذه هي القضية والتي كانت محورية، التي كانت تشغل بال العرب .. قبل غرو

■■ ثانيا: قضية التنمية وتحقيق الحد الادنى من رفاهية ورخاء الشعوب

فهل ما لرتكبه ويرتكبه عدام بالأص واليوم وغدا يخدم هاتين اللفيتين؟!

إِنْ نَظْرَةَ تَحَلِيلَةُ سِرِيعَةً تَوْضَحَ لِكُلُّ ذَى عَيِنَيْنَ لِنَ ٱلْقَضْيَةُ ٱلطَّبَعَيْنَةِ قد أَعْسِيت

بالند الاشرار جسامة واداحة نتيجة الغزو العراقي للكويت .. الام يعد أحد يتحدث

عن لحتلال .. سوى الاحتلال العراقي ولم يقلجا لحد بقرّو .. مثلما فوجئنا جميعا ..

لم يعد لحد يتكلم عن الاراشي المحلكة علم ٦٧ !! بل عن الاراشي التي لحقلها

وقدم صدام لاسرائيل أعظم هدية في تاريخها . لن تستطيع عن خلالها ضرب

القضية القاسطينية فحسب ، بل انها قد تحوات في نظر العالم الي معمل وبيع،

يحتاج الى كل الدعم والمسائدة للوقوف في وجه تلك الطوفان القادم .. ان صندام أن

شامع لم يستطع لن يخرج اسرائيل من حصار السلام الذي كان يتصاعد من

حولها يوما بعد يوم .. وضرائيل التي لم تستطع لن تغير صورتها التي اهتزت أمام

الرأى ظعام المللي والإسرائيل بسبب الانتفاضة .. ولكن هندام استطاع أن يفعل لها

تَكَ فِي سَاعِكَ قَلَائَلَ .. ليمحى جهد السنوات ودماء الشهداء .. فِي لحظات معدودة .

ولو قرض ، جدلا ، أن الأمور قد نفتهت الى ما فنتهت اليه الآن .. وهذا غير متوقع

فإننا سوف نحتاج الى عشرات السنين لاستعادة فاسطين لن لم يكن ثلك أد أصبح

لما القضية الثانية .. قضية التنمية وللشاكل الاقتصادية التي يعلني منها العلم

الله حسر العراق ذاته فدراته الاقتصادية والتلطية الضفعة التي تحوات

🕿 وما مى الكويت التي غرّتها جمائل معدام قد تحوات الى غراب ودمار .. بعدما

وقدم جنود صدام والإشاوس، سلوكيات برقية، في التعامل مع الدنيين بالإعتداء

طبهم ونهب معتلكاتهم وتخريب بيوتهم .. ولم تسلم من ثلك كاقة اغنشات التجارية

هذان التعولجان من التخريب والإفساد يؤكدان بما لا يدع أي مجال نلشاه كيف

نضاع صدام على امته قدرات اقتصافية هائلة كأن يمكِن الاستفادة منها في البناء

والتعمير ومساعدة الشعوب الاخرى التي يزعم صدام ، كليا وتضليلا ، أنه يخدم

ومُحنَ لا تَعَلَم مَاذَا صَبِحَتَ خَلَالَ الآيَامِ أَوْ الْسَاعَاتِ الطَّعَمَّ الحاسمة

تجيلها... بل وبيطانها واستمراريتها كامة ذات كرامة أو ذات وزن من أي نوع كان .

إن الإسلام . الذي اصبح صدام يتشدق به فجاة ، يعالب بقتل الفلة الباغية .

حتى تقيء ال ضراف .. ولا جدال في ان صدام هو للعندي وهو الغازي .. واو طبقنا

تك القاعدة الإسلامية عليه لأصبح التل عمام مطلب وضرورة يطالب بها الشرع أبل

ان الثيء الثركد ادامنا ان شخمنا ولحدا يفاس ويقاس بمصير امله ومستقبل

تعربي والإسلامي .. فلقد أصابها صدامٌ بمقتل .. وهذه هي الشواهد :

عاث فيها جنور صدام فسادا وتخريبا وتعولت الى مبيتة للباح .

هلتان هما القضيتان الرئيسيتان .. ولا خلاف لأحد على ذلك

A - 100

A AFIL

wife in a give

* ** ***_j

وهزا ليجامعه

Francisco

ويتما سوف معفي

ووالمعاء ستسار

يؤبده المحاثة

A 36 3 /2

ريوفي بداها

A . 44.

يروعه واد

فالمياج والمساود

وتوسى الشويد

است سر س

خد شرید

-

مراحا جوافئ نمو

المعال عبدي وا

A ...

Jan 12 3

3 75 400

400 C

it is a more

we . And was

Congress 100 c

- The state of

-

ساني مسريونو هيانا

-

12

الشمال مواقف شهامة ورجولة واصالة .. لكان لنا أن نقم له يعض العثر الذي كا

للعربى والمطم ان يفكر قليلا في امكانية الثقائد قائدا

يشفع له ولو كليلا من الخطايا التي ارتكبها ؟

سلاحا يدرعون به شرور صدام وزمرته المطبدة.

طريقه وارتكب اكبر للخطايا ف تاريخ الأمة

ومن ذا الذي يتفلش صدام بانه قد انتصر عليه ؟! انه الكويت .. البلد الشقيق الصغير المسالم

ظفروس مع أيران ، انه الكويت .. وليست امرأنيل ا

التي كانت تواجهها _ قبل الغزو العراقي للكويت ا

لا خلاف انهما فضيتين رئيسيتين :

للصنيق والعنو ,, يغزو العراق للكويت ..

نجح ، وببراعة مشهورة ، فيما فشل فيه شامع .. !

لخبية الة الحرب والبمار التي يقويها محام

العربية والاسلامية

عروضه في مساء نفس اليوم على حديقة البلدية في مدينة خميس مشيط.

مناهل الثقافة الهجائية في أشعار العبرب

ليبلغه ويدين التوان البكتور اللهن كل كالله بالمطلوبات ينط

ينوها ويتنازل بالإنهاد عوادس AND REPORT OF THE PARTY riad ota az di Lad Mingrin a az az az iza

واوضح الاستاذ احمد بن ابراهيم مطاعن رئيس اللجنة الإعلامية في لجنة التنشيط السياهي ان برتامج هذا الاسبوع سيستهل بمحاضرة تتظمها الرئاسة العامة لتعليم البنات في كلية التربية بابها اليوم الاحد بعنوان ، مزايا أعل الجنة ، تلقيها المحاضرة بالكلية لطيقه الأنصد .

وق عَمْر يَوْمِ الاثنينِ بِيَتَكُم قَديمَ النشلط النسائي والطفولة بجمعية البر بأبها حَقَّلًا تُرفِيهِا للْأَطْفِال .. كما ينظم نادي ابها الادبي في قاعة معاضرات النادى بحد حملاة الغرب معاضرة للدكتور فهد العرابي تحت عنوان ومناهل الثقاقة الهجائية في اشعار العرب ، فيما تنظم اللجنة الفنية في المساء عروضا شعيية بحديقة أبوخيال بأبها تشرف عليها جمعية الثقافة

وفي مساء يوم الثلاثاء يقيم نادي أبها الادبى امسية شعرية يشارك فيها على الاسمري وأبراهيم شجى ومعمد الحقظى وعلى التركي .. كما تنظم جمعية الثقافة والفنون بأيها مهرجان شعراء الرد في حديثة (أبوخيال). وقال رئيس اللجئة الاعلامية بان



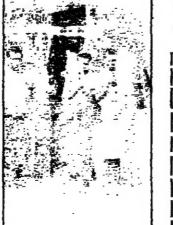
كاني في الشارة السوداء

الستشفى الميدانى الذى تم تجهيزه لشمة النازحين.

٢٠٢٥ سيلغ حوالي ١٥٩٧ مليون نسمة وسيشكل ١٩٪ من عدد سكان العلم في هين تبلغ هذه النسبة اليوم ١٢٪ وتشع المنظمة الى أن عدد سكان وتوضح منظمة الأمم المتجدة أن عدد ألعالم سيبلغ ٩،٥ بليون نسمة خلال عام

جنيف . واس : تعتقد منظمة الامم المتحدة ان عدد سكان الريقيا عام

سكان افريقيا خلال عام ١٩٩٠م يصل الى ١٤٢ مليون نسمة .. مشيرة الى أنها قامت بمراجعة ارتقاع عدد سكان افريقيًا بناء على ترقعاتهم لعام ٢٠٢٥ فْلَكَتُشْفُت أَنْ افريقيا الشرقيَّة سيضل . غُدُد سُكَاتِها ١٤٠٠م. مُلْتِينَ سُمُعَةً الْوَالْمُتَرِيَّةُ إِلَّا الْمُوسِطِينَ ١٩٢،٢ مَلْيُونَ



بكل تأكيد فأن ـ العناد ـ هو المؤشر الاقوى لسقوط الانسان .. فالإنسان لابد أن يلتزم بكل منطلقات المصلحة العامة .. ولابد فلذا ما تجاوز كل هذا واستجاب لصوت ـ عناده ـ فانه

يستجيب لهواتف التهور .. والإندفاع .. والحماقة .. فيسقط .. وقد تسقط معه مصلحة المجموع فيكون اللعنة الكبرى التي يتوجب دحرها .. وقهرها ..

الخياط

المنافعة ال المنافعة المنافعة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام عكة المكرمة تليفهن ٥٢٠٣٠٥٤

التعاون بين الولايات المتمدة والاتحاد السرفيتي ز تنظيم عملية التصدي للمعتدى الذي تجاوز كل العدود وعلى وهو الخطوة الاخيرة على مشواره الاتحاد السوفيتي أن يتحمل جانبا من كما قدمت صحيفة (ترود) الناطقة أن يدرك بوعى وفهم متطلبات مسئولياته . باسم النقابات السوفيتية تطيلا مشابها .. ولفقت الى أن الإتصاد السوفيتي ولكونه مزود العراق الرئيسي بالسلاح يتصل في نظر البعض جانبا من

بان مسألة تجارة الاسلحة ليست في مثل

هذه اليساطة .. وقالت أن هذه المسالة

تستحق دراسة متأنية وناقدة

السؤولية المترتبة على العملية العسكرية واقرت المحميقة بأن هذاك بالفعل مايدعو الى التفكير في هذا الشان علما